

FRANCO: Aumenta la GRAVEDAD

NUEVA HEMORRAGIA DIGESTIVA

Se han acentuado los signos radiológicos focales pulmonares. Persisten los trastornos intermitentes del RITMO CARDIACO

Madrid, 12. (Cifra).—A las 13:30 horas del día 12 de noviembre la evolución de la enfermedad de S. E. el jefe del Estado, hospitalizado en la Ciudad Sanitaria de «La Paz», de la Seguridad Social, ha sido la siguiente:

El curso postoperatorio se ha visto alterado por la presencia de signos de hemorragia digestiva controlada, hasta el momento, mediante tratamiento médico. La motilidad intestinal se ha restablecido.

Cardiológicamente persisten los trastornos intermitentes del ritmo. No ha habido alteraciones en la frecuencia del pulso, tensión arterial y presión venosa central. La tromboflebitis del muslo izquierdo no se ha modificado.

Se han acentuado los signos radiológicos focales pulmonares.

Firmado: El equipo médico habitual.

Madrid, 12 de noviembre de 1975.

(Continúa en sexta página)



N.º REFUNDIDO
10.602
Fundado en
1882 y 1890

EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

(Depósito Legal: P-2-1958)
Razon Social: «El Diario Palentino-El Día de Palencia, S. L.», Mayor, 99.
(Franqueo Concertado)

(Oficinas, (Tfno. 722696),
Redacción, (Tfno. 723942),
Administración (Teléfono
722333
Mayor, 99

Apartado de Correos, 17

MIÉRCOLES
12
NOVIEMBRE
1975

EDICION
TARDE
8 PESETAS

PARTICIPAN ESPAÑA, MARRUECOS Y MAURITANIA

Conversaciones sobre el Sahara en Madrid Arias, Cortina, Carro y Cerón componen la delegación española

Madrid, 12. (Cifra).—A las once y media de la mañana han comenzado en la Presidencia del Gobierno, las conversaciones sobre el Sahara entre las delegaciones española, marroquí y mauritana.

Arias Navarro, el ministro de Asuntos Exteriores, Pedro Cortina Mauri, el de la Presidencia, Antonio Carro Martínez y el de Comercio, José Luis Cerón Ayuso.

Por parte marroquí, el primer ministro Ahmed Osman y ministros de Asuntos Exteriores y por parte

mauritana, el ministro de Asuntos Exteriores, Hamdi Uld Moukass.

Es esta la quinta ocasión, en las últimas semanas en que se celebran entrevistas entre altas personalidades españolas y marroquíes y la segunda con Mauritania. La primera vez fue la que celebró el ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, con el rey Hassan II en Marrakech. A continuación se desplazó a Madrid el ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Laraki, y, más tarde, hizo otro tanto el primer ministro, Ahmed Osman. La última fue la celebrada en Agadir el pasado fin de semana, entre el ministro de la Presidencia, Antonio Carro y el monarca marroquí.

Las conversaciones con Mauritania se han celebrado, en las dos ocasiones, en Madrid y siempre han tenido como interlocutor al ministro de Asuntos Exteriores. La primera vez que éste se desplazó a Madrid coincidió con la visita del señor Laraki.

Según parece, las conversaciones de hoy durarán toda la mañana y a mediodía se celebrará un almuerzo en la misma Presidencia del Gobierno.

EL EMBAJADOR DE ESPAÑA, RECIBIDO POR BUMEDIEN
Argel, 12. (Efe).—El presidente Houari Bumedién, ha recibido esta mañana en audiencia al Embajador de España en Argel, José Sobreño Ríolo.

De fuente diplomática se informa que la entrevista ha tratado sobre el estado actual del problema del Sahara occidental.

NOTA DEL ESTADO MAYOR DEL SAHARA

El Aaiún, 12. (Cifra).—La segunda sección del Estado Mayor del sector del Sahara facilita a las 12:30 hora local (13:30 hora peninsular), la siguiente nota:

Continúa la salida de vehículos con componentes de la «marcha verde» en dirección hacia el norte. A mediodía de hoy solamente quedaba en la zona próxima a la Seblia, un grupo de vehículos. Parte de los grupos que en ellas se establecieron.

Por otro lado los campamentos instalados ayer más allá del puesto aduanero de Tah, en territorio marroquí, denotan gran actividad. Se observan largas columnas de camiones que se encaminan hacia Tarfaya.



MADRID. — Una delegación marroquí presidida por el primer ministro Ahmed Osman, compuesta por once personas, entre ellas el ministro de Asuntos Exteriores Ahmed Laraki, y su colega de trabajo y Asuntos Sociales, Khathai, ha llegado en la tarde del martes al aeropuerto de Barajas procedente de Marrakech en avión de la Casa Real de Marruecos. Los delegados fueron recibidos por el presidente del Gobierno, señor Arias Navarro, ministro de Asuntos Exteriores, señor Cortina Mauri y de la Presidencia, señor Carro Martínez, así como otras personalidades y embajadores de ambos países. En la foto, el presidente del Gobierno saluda al señor Osman. (Foto Cifra Gráfica)

Una difícil y peligrosa independencia

Angola, en plena guerra civil



LUANDA (Angola). — El líder del Movimiento para la liberación de Angola, Agostinho Neto aparece rodeado por una gran multitud a su llegada a Luanda en la media noche para asistir a las celebraciones de la independencia declarada por el MPLA en Luanda. (Telefoto AP Europa Press)

Han sido formados dos Gobiernos Se teme una cruenta lucha en la "BATALLA DE LUANDA"

Luanda, 12. (Efe).—El más nuevo de los Estados de África se ha independizado ayer en su primer día de libertad después de cinco siglos de dominación portuguesa.

Tres movimientos rivales de liberación negros continúan sin pausa su guerra civil de diez meses, por la supremacía, enfrentamiento que ha costado treinta mil vidas, y dos Gobiernos separados han declarado la independencia de este Estado africano occidental rico en minerales.

El Movimiento Popular de Liberación de Angola, marxista, se ha hecho cargo del poder en el puerto de la capital atlántica, y su dirigente, el doctor Agostinho Neto, ha jurado como presidente de la recientemente titulada República Popular de Angola.

El presidente ha recibido seguridades de apoyo ruso, envió a mil quinientos combatientes cubanos que le sirven de asesores para su ejército de veinticinco mil hombres y que le orientarán, concretamente, en la batalla por Luanda que se espera surja en cualquier momento.

Fuerzas rivales, contrarias a la toma del poder por Agostinho Neto, respaldado por los comunistas, bombardearon con granadas de mortero las instalaciones de la traida de aguas de la ciudad, reduciendo el suministro a un hilo de agua hoy. Los invitados diplomáticos para asistir a la ceremonia de la declaración de la independencia no pudieron llegar. El duelo de morteros tuvo efecto a diecinueve kilómetros al norte de la ciudad.

En el interior, en Nueva Lisboa, los dos grupos opuestos al presidente Agostinho Neto, que son el Frente Nacional para la Liberación de Angola (FNLA) y la Unión para la Independencia total de Angola, unilateralmente declararon la soberanía de este Estado rico en petróleo, llamándole República democrática y Popular de Angola.

Estos dos movimientos, conjuntamente, se han alzado con la mayor parte del territorio del país, ocupado por todas partes por población tribal.

El enclave norteño de Cabinda, centro de reservas petrolíferas de esta nación reciente nacida, está bajo el peligro de ser anexionada por Zaire, cuyo presidente, Mobutu Sese-Seko, ha concentrado sus tropas a lo largo de la frontera del enclave, todo el rodeado por territorio suyo. Se informa de que el enclave está defendido.

(Continúa en sexta página)

FORD condena la resolución de la ONU sobre el sionismo

Charleston (Virginia Occidental), 12. (Efe). — El presidente Ford condenó anoche la votación de la ONU, contra el sionismo y dijo que los Estados Unidos adoptarían lo que calificó de acción apropiada contra los países que apoyaron la resolución.

Por la destitución del primer ministro

Manifestaciones y huelgas EN TODA AUSTRALIA

El tiempo

Nubosidad abundante

Madrid, 12. (Cifra). — El Servicio Meteorológico Nacional informa que en las próximas veinticuatro horas habrá nubosidad abundante en la vertiente atlántica, con precipitaciones en Galicia, Duero, Centro y con carácter tormentoso, en Extremadura y Andalucía Occidental. El cielo estará nuboso en el resto de España y soplarán vientos del sur, que tendrán fuerza en el Cantábrico Oriental y en La Mancha las temperaturas serán suaves. La máxima probable para hoy en la capital de 17 grados.

Canberra, 12. (Efe). — Millares de manifestantes se han echado hoy a la calle en toda Australia, en apoyo del destituido jefe de Gobierno laborista, Gough Whitlam.

En Sidney unos 200 obreros de la construcción se abrieron paso a través de un cordón policial y penetraron en el edificio de la Bolsa local.

Un policía fue herido de una pedrada y varios centenares de simpatizantes de Whitlam, sir John Keer, se dirigieron al Parlamento de Nueva Gales del Sur.

La multitud cantaba «Queremos a Gough, abajo Fraser».

Malcolm Fraser, el dirigente del partido liberal fue nombrado jefe de Gobierno provisional por sir

Rebeldes filipinos se entregan a las autoridades

Manila, 12. (Efe-Upi). — Un alto dirigente rebelde musulmán y alrededor de un millar de sus secuaces se entregaron el pasado lunes a las autoridades militares. Se trata del mayor número de insurrectos que se han entregado este año.

(Continúa en sexta página)

Desde agosto de 1969 Mil civiles han muerto asesinados en el Ulster

Belfast (Irlanda del Norte), 12. (Efe). — Un católico de 25 años, antiguo campeón de boxeo aficionado, fue asesinado ayer a tiros en su casa de Belfast, con lo que se eleva a 1.000 el número de civiles muertos en el Ulster desde agosto 1969, fecha en que comenzó la ola de violencia que durante seis años y medio ha puesto a Irlanda del Norte en un estado de virtual guerra civil.

La víctima, John Brown, se encontraba en compañía de su hermana de 16 años cuando un comando de hombres armados penetró en su domicilio y abrió fuego dejándole mortalmente herido. Su hermano Kevin recibió también un disparo en una pierna, pero su estado no reviste gravedad.

El atentado parece un episodio más de la cadena de represalias que durante los últimos quince días vienen protagonizando las ramas oficial y provisional del IRA, que hasta el momento ha dejado un balance de nueve muertos, decenas de heridos y cuantiosos destrozos materiales.

PALENCIA AL DIA

El festival del Asilo

En el Asilo de Ancianos Desamparados de esta capital ya está el cheque por valor de 276.613 pesetas, que por valor de 276.613 pesetas, que produjo el festival taurino celebrado en su beneficio, el pasado mes, en la plaza palentina.

En la tarde del martes, el organizador de dicho festival, Paco Bautista, matador de toros y casi convencido nuestro, que, asimismo, actuó en dicho festival con Aparicio, «Lirio», «Antón», Marcos de Celis y «Currito de la Cruz», hizo entrega al gobernador civil del cheque con la cantidad que había resultado como beneficio líquido.

El público palentino, tan identificado con todo acto en favor del Asilo, respondió con entusiasmo y generosidad, por lo que, cuando casi llenó la plaza y contribuyó con sus donativos, asistieron o no, a que los ingresos alcanzaran una cifra de 276.613 pesetas, que no es chispa.

Esta cifra ha permitido enjuagar una partida de gastos de 645.920 pesetas, indudablemente crecida, pero ya se sabe cuánto cuesta, pese a las desinteresadas prestaciones que suelen hacerse, suponen estos festivales, y dejar ese beneficio de las docecientas y seis mil y pico pesetas al Asilo, que podrá aplicarse a esa atención de la calefacción del establecimiento, objetivo que se pretendía.

Parece ser que se piensa en dar una continuidad anual a este festival del Asilo. Otras ciudades lo hacen, y la nuestra no puede ser menos, cuando tanta simpatía se siente hacia el Asilo, y hay quien se brinde a prestar generosamente su colaboración al respecto, como este año ha sucedido.

Y si, al final, viene el balance satisfactorio a dar el beneficio correspondiente, pues durante el «subjetivo cumplido», aunque habría que tratar, de lo humanamente posible, claro, de reducir los gastos, que, esta vez, no fueron chicos, y que, en caso de mala entrada, por lluvia u otras circunstancias, bajaría mucho un beneficio hacia los asilados, que es el que, verdaderamente, importa siempre conseguir.

—oO—

La convocatoria de los concursos de villancicos tradicionales y de villancos «folks», para la próxima Navidad, ya está lanzada.

Entre las novedades que ha establecido la Comisión Organizadora, figura la celebración del concurso de villancos «folks», premio «Dulce Nombre de Jesús». Se centra el mismo en la antañona celebración que la confraternidad lleva a cabo cada primero de año. Y se quiere, exaltando los actos piadosos-costumbristas propios, hacer que junto a las estrofas del secular villancico del «Ea, ea, eres como una perla...», suenen las cantadas por los coros ganadores.

Apetitosos premios, de 15.000 y 10.000 pesetas, para este concurso, y de otros de 6.000, 5.000 y otras cantidades menores, para el tradicional de los coros, ponen su estímulo económico al ya presumible estímulo artístico de las agrupaciones, conjuntos o coros músico-vocales dispuestos a intervenir.

Recuerdos viejos

Modernos barcos de pasaje para España

Despacho del cardenal Montini a las Congregaciones Marianas

Hace 75 años

13 DE NOVIEMBRE DE 1900

De madrugada llegó en el correo de Galicia a Palencia la escritora doña Emilia Pardo Bazán, en la estación permaneció algún tiempo, ya que se había recaleado mucho uno de los ejes del vagón y fue preciso desengancharlo y trasladarlo los viajeros, los intelectuales de la ciudad sintieron mucho no haber tenido conocimiento de lo acaecido antes, porque hubieran querido cumplimentar y acompañar a la Pardo Bazán mientras hubo de permanecer en la estación la reanudación de su viaje a Madrid.

«¿Qué cosas! En Filadelfia estaban reunidos varios amigos que fumaban y fumaban; uno de ellos pidió que apagaran los cigarrillos, puesto que le molestaba el humo. No le hicieron caso, antes al contrario, rebohiraron de entretenimiento, lanzando además bocanadas de humo sobre la casa del otro; en un momento dado le llegó un golpe de humo a la garganta, le produjo un acceso de tos y se murió. Quizás por eso aquel día la fábrica palentina de mantas de David Rodríguez se anunciaba con estos versos: «Lo que hubieres de gastar—pongo por caso en fumar—con lo que nada adelantas—gástatelo en unas mantas—de las que tiene David... y así darás en el quid...»

Hace 50 años

13 DE NOVIEMBRE DE 1923

La primera compañía nacional de navegación, la Trasatlántica, quería disponer de buenos y modernos barcos para hacer la ruta de América y competir con otras empresas euro-

Entrega a las Hermanitas del Asilo de Ancianos de los beneficios del FESTIVAL TAURINO

Por el gobernador civil, en su despacho, en presencia de Paco Bautista

En un sencillo acto, celebrado en la tarde del pasado martes, 11 de noviembre, tuvo lugar la entrega del cheque con los beneficios del festival taurino que se llevó a cabo el domingo 19 de octubre pasado, en Palencia, a beneficio del Asilo de las Hermanitas de Ancianos Desamparados.

El acto, dentro de un escueto marco de sencillez, se celebró a las seis, en el despacho oficial de don José María Rabanera y Ortiz de Zuñiga, en el Gobierno Civil.

Se encontraban únicamente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José María Rabanera y Ortiz de Zuñiga, el matador de toros, Paco Bautista, organizador del festival taurino y dos hermanitas de los Ancianos Desamparados, del Asilo de Palencia.

Don José María Rabanera y Ortiz de Zuñiga, tras unas sencillas palabras de saludo a los asistentes, ofreció una breve explicación en torno a las cuentas de los ingresos y gastos ocasionados por el Festival. Según el informe del señor Rabanera y Ortiz de Zuñiga, en el Gobierno Civil se habían recibido 272.183 pesetas, correspondientes a las localidades de la fila cero, en la Plaza de Toros de Palencia. La primera autoridad provincial palentina había procedido al envío de las localidades de barrera y contrabarrera a determinadas personas, organismos y entidades de Palencia, los cuales, para responder a tal atención y teniendo en cuenta el

fin benéfico del Festival taurino, procedieron a enviar al Gobierno Civil los correspondientes donativos.

Continuando con los ingresos, en taquilla de la Plaza de Toros se habían recaudado 645.920 pesetas, lo cual hace un total de ingresos de 921.633 pesetas.

En cuanto a gastos se produjeron un total de 645.920 pesetas, con lo que queda un saldo de doscientas y seis mil seiscientos treinta y tres pesetas, cantidad que es la que se entrega a las religiosas hermanitas de Ancianos Desamparados, de Palencia.

El gobernador civil manifestó asimismo que hay que tener en cuenta otro interesante capítulo de ingresos indirectos, que son los haberes, emolumentos y gratificaciones legales que se dejaron de cobrar por médicos, veterinarios, personal de la plaza, Fand de Música, empresa, etc., aparte de la actuación desinteresada de matadores, toreros, etc.

Inmediatamente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, procedió a entregar a las religiosas un cheque por valor de 276.613 pesetas, que las hermanitas agradecieron con sencillas palabras, manifestando que se emplearían en las obras de calefacción en el Asilo y si sobraba, se invertiría en suministros de fuel-oil.

Al despedirse, se hicieron votos para que este Festival continúe cada año, en pro de tan laudable acción.

SE VENDE UN ATICO

Grandes terrazas. Preciosas vistas. Confortable. Estrenar. Buen precio. Teléfono: 71-20-20.

Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local

Abono del incremento de pensiones correspondiente al ejercicio de 1974

Resueltas, parcial y transitoriamente, las dificultades económicas que viene atravesando esta Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, dado que aún no ha tenido virtualidad el último inciso de la disposición final segunda de la Ley 29/1974, de 24 de julio, por su Dirección Técnica se cree propuesta a la Superioridad para proceder al pago de la revisión provisional prevista en el apartado a) del número 3 del artículo 4.º del Decreto 410/1975, de 27 de febrero, ampliando así el proceso de aplicación de dicho precepto ya iniciado en el pasado mes de julio con el incremento, a partir de dicho mes,

del 40 por ciento a que se refiere el apartado b) del mismo. Aprobada por la Superioridad en 5 del actual dicha propuesta, los servicios pertinentes de esta Mutualidad han iniciado las operaciones y trámites necesarios para poder realizar el envío a las Oficinas Pagadoras de la nómina especial, que recogerá, por tanto, los incrementos correspondientes al ejercicio de 1974, en el transcurso de la segunda quincena del mes de noviembre del presente año, a fin de que por las mismas se proceda de inmediato a hacerlos efectivos. Madrid, 7 de noviembre de 1975.—El Director Técnico.

Doña Emilia Pardo Bazán, en la estación de Palencia

Recuerdos viejos

Modernos barcos de pasaje para España

Despacho del cardenal Montini a las Congregaciones Marianas

Hace 75 años

13 DE NOVIEMBRE DE 1900

De madrugada llegó en el correo de Galicia a Palencia la escritora doña Emilia Pardo Bazán, en la estación permaneció algún tiempo, ya que se había recaleado mucho uno de los ejes del vagón y fue preciso desengancharlo y trasladarlo los viajeros, los intelectuales de la ciudad sintieron mucho no haber tenido conocimiento de lo acaecido antes, porque hubieran querido cumplimentar y acompañar a la Pardo Bazán mientras hubo de permanecer en la estación la reanudación de su viaje a Madrid.

«¿Qué cosas! En Filadelfia estaban reunidos varios amigos que fumaban y fumaban; uno de ellos pidió que apagaran los cigarrillos, puesto que le molestaba el humo. No le hicieron caso, antes al contrario, rebohiraron de entretenimiento, lanzando además bocanadas de humo sobre la casa del otro; en un momento dado le llegó un golpe de humo a la garganta, le produjo un acceso de tos y se murió. Quizás por eso aquel día la fábrica palentina de mantas de David Rodríguez se anunciaba con estos versos: «Lo que hubieres de gastar—pongo por caso en fumar—con lo que nada adelantás—gástatelo en unas mantas—de las que tiene David... y así darás en el quid...»

Hace 50 años

13 DE NOVIEMBRE DE 1923

La primera compañía nacional de navegación, la Trasatlántica, quería disponer de buenos y modernos barcos para hacer la ruta de América y competir con otras empresas euro-

Navidad 75, en Palencia

Convocatoria de los concursos de tarjetas, belenes y narraciones

CONCURSO DE TARJETAS DE NAVIDAD

1.—Podrán participar los niños y jóvenes de uno u otro sexo, que lo deseen.

2.—Se establecen las siguientes categorías y premios para la provincia —incluida la capital:

Infantil "B": Menores de 9 años. Infantil "A": Entre 9 y 12 años.

Juvenil "B": Entre 13 y 16 años. Juvenil "A": Entre 17 y 21 años.

3.—Las Tarjetas, con motivo de felicitación navideña, se presentarán en la modalidad —pintura al agua, pintura a la cera, dibujo, etc.— que se desee. Las dimensiones serán las normales de tarjetas o tarjetas navideñas.

4.—Con las Tarjetas seleccionadas y con las premiadas, se montará una exposición en la Casa del Movimiento.

5.—Habrá un premio especial para el Centro Escolar que mayor número de tarjetas de sus alumnos presente al concurso. Cada alumno podrá presentar solamente una Tarjeta.

6.—Presentación en la Delegación provincial de la Juventud, Calle Oñedondo, 3, Palencia, Casa del Movimiento. Cada tarjeta deberá tener los siguientes datos al respaldo: nombre, apellidos, edad, domicilio y centro docente.

Fecha: antes del día 22 de diciembre.

CONCURSO DE BELENES

El Concurso Provincial de Belenes, se convoca con arreglo a las siguientes Bases:

1.—Se establecen dos categorías: Categoría "A", Belenes de Entidades. Categoría "B", Belenes Familiares.

2.—Podrán inscribirse Entidades, Hogares Juveniles, Centros de E. G. B., Centros de Formación Profesional, Centros de Bachillerato, Parroquias, Clubs, Asociaciones, etc.

3.—Podrán participar las familias que lo soliciten.

4.—Premios:

2.1.—Para la provincia, sin incluir capital: Categoría "A": 4.000, 3.000 y 2.000 pesetas; categoría "B": 3.000, 2.000 y 1.000.

2.2.—Para la capital, igual número de premios y la misma dotación.

2.3.—El Jurado calificador podrá establecer un Premio Especial, el considera que en alguno de los belenes concurren circunstancias dignas de distinción.

3.—Plazo y lugar de presentación de solicitudes: En la Delegación Provincial de la Juventud, Calle Oñedondo, 3, Palencia—Casa del Movimiento—Fecha: antes del día 20 de diciembre.

CONCURSO DE NARRACIONES

1.—Podrán participar los jóvenes de 15 a 21 años, de la capital y provincia.

2.—El tema de la narración es «Navidad», pudiéndose desarrollar con plena libertad por el concursante.

3.—Cada concursante presentará un trabajo escrito a máquina o manuscrito con letra clara y fácilmente legible.

4.—La extensión no excederá de dos folios (o cuatro cuartillas) por una sola cara, a doble espacio de máquina (o equivalente manuscrito).

5.—Premios: Provincia: 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas.

Capital: Igual en número y cuantía.

Plazo y lugar de presentación: Presentación (con firma, nombre, apellidos, edad y domicilio) en el Excmo. Ayuntamiento de Palencia (Comisión de Cultura) o en la Delegación provincial de Cultura (Casa del Movimiento).

Plazo: antes del día 22 de diciembre de 1975.

Entrega de premios: En una velada infantil a celebrar en el mes de enero, en lugar que oportunamente se indicará, de acuerdo con previamente que se distribuirán previamente.

Palencia, a 10 de noviembre de 1975.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS:

Ana Isabel Redondo Monzón, hija de Julio y María Cruz; Juan Carlos Santa María Cuadrado, de Santiago y de Apolonia; Sergio Martínez Morondo, de David y de Elena; Sonia Martínez González, de Félix y Estelina; María Milagros Rojo Lecuono, de Pablo y de María Milagros; Ana Esther Gatón Campos, de Gerardo y de María Esther; Carmen Patricia Ruiz Díaz, de Mariano José y de Joaquina; Carolina Pando Valero, de Jesús y de Juana; David Oñeda de la Rosa, de Juan Jesús y de Mercedes; Noelia Puebla Plaza, de Rodolfo y María Paz; Sara Revuelta Villán, de Alberto y de Josefa.

DEFUNCIONES:

Agustina del Barrio Ruiz, de 86 años de edad.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don Manuel de Castro Arribas

Que falleció en Magaz de Pisuegra EL DIA 13 DE NOVIEMBRE DE 1974 A los 48 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos D. E. P.

Sus apenados hermanos Efigenia, Victoria y Constancio de Castro Arribas; hermanos políticos Aurelio Buy, Luis Corral y Julia Soto; sobrinos, primos y demás familia,

Al recordar tan triste fecha, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

La misa de aniversario que se celebre el día 13, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Magaz de Pisuegra, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

SE VENDE UN ATICO

Grandes terrazas. Preciosas vistas. Confortable. Estrenar. Buen precio. Teléfono: 71-20-20.

Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local

Abono del incremento de pensiones correspondiente al ejercicio de 1974

Resueltas, parcial y transitoriamente, las dificultades económicas que viene atravesando esta Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, dado que aún no ha tenido virtualidad el último inciso de la disposición final segunda de la Ley 29/1974, de 24 de julio, por su Dirección Técnica se cree propuesta a la Superioridad para proceder al pago de la revisión provisional prevista en el apartado a) del número 3 del artículo 4.º del Decreto 410/1975, de 27 de febrero, ampliando así el proceso de aplicación de dicho precepto ya iniciado en el pasado mes de julio con el incremento, a partir de dicho mes,

del 40 por ciento a que se refiere el apartado b) del mismo. Aprobada por la Superioridad en 5 del actual dicha propuesta, los servicios pertinentes de esta Mutualidad han iniciado las operaciones y trámites necesarios para poder realizar el envío a las Oficinas Pagadoras de la nómina especial, que recogerá, por tanto, los incrementos correspondientes al ejercicio de 1974, en el transcurso de la segunda quincena del mes de noviembre del presente año, a fin de que por las mismas se proceda de inmediato a hacerlos efectivos. Madrid, 7 de noviembre de 1975.—El Director Técnico.

Doña Emilia Pardo Bazán, en la estación de Palencia

Recuerdos viejos

Modernos barcos de pasaje para España

Despacho del cardenal Montini a las Congregaciones Marianas

Hace 75 años

De madrugada llegó en el correo de Galicia a Palencia la escritora doña Emilia Pardo Bazán, en la estación permaneció algún tiempo, ya que se había recaleado mucho uno de los ejes del vagón y fue preciso desengancharlo y trasladarlo los viajeros, los intelectuales de la ciudad sintieron mucho no haber tenido conocimiento de lo acaecido antes, porque hubieran querido cumplimentar y acompañar a la Pardo Bazán mientras hubo de permanecer en la estación la reanudación de su viaje a Madrid.

«¿Qué cosas! En Filadelfia estaban reunidos varios amigos que fumaban y fumaban; uno de ellos pidió que apagaran los cigarrillos, puesto que le molestaba el humo. No le hicieron caso, antes al contrario, rebohiraron de entretenimiento, lanzando además bocanadas de humo sobre la casa del otro; en un momento dado le llegó un golpe de humo a la garganta, le produjo un acceso de tos y se murió. Quizás por eso aquel día la fábrica palentina de mantas de David Rodríguez se anunciaba con estos versos: «Lo que hubieres de gastar—pongo por caso en fumar—con lo que nada adelantás—gástatelo en unas mantas—de las que tiene David... y así darás en el quid...»

Hace 50 años

13 DE NOVIEMBRE DE 1923

La primera compañía nacional de navegación, la Trasatlántica, quería disponer de buenos y modernos barcos para hacer la ruta de América y competir con otras empresas euro-

Se está celebrando en Palencia la "Semana de Homenaje a nuestros Mayores"

El sábado habrá un festival artístico, en el Teatro Principal

Se viene celebrando en Palencia la «Semana de homenaje a nuestros Mayores». Con normalidad se desarrolla el programa cuyo texto ofrecemos integralmente en las páginas de DIARIO-PALENCIA.

El lunes pasado, día 10, comienzo de la «Semana Internacional de Homenaje a nuestros Mayores», se ofició la misa inaugural. El acto religioso tuvo lugar en el recinto del Hogar del Pensionista, comenzando a las doce de mediodía.

Por la tarde, a las cuatro, comenzó el ciclo de proyecciones cinematográficas; numerosos pensionistas y familiares presenciaron la proyección del filme «Elisabeth».

El martes, día 11, por la mañana, a las doce, se celebró un interesante

partido de pelota, en el frontón del Campo de la Juventud; numerosos veteranos asistieron a presenciar la competición. Por la tarde, en el teatro, en el recinto de la Residencia del Pensionista de la Seguridad Social, se proyectó la película «El Cristo del Océano».

Continuaron los actos programados este miércoles. Por la mañana, a las nueve y cuarto, salieron numerosos pensionistas, en autocares, a la ciudad de Valladolid, donde visitaron las dependencias de las instalaciones «Pasa-Renault», regresando a Palencia a la hora del almuerzo. En el ciclo cinematográfico se proyectó la película «El portero».

Mañana, jueves, día 13, a las once de la mañana habrá un concurso de tiro con carabina de aire comprimido. A las doce, a mediodía, intervendrá nuestro compañero Antonio Alamo Salazar, con una charla-escrita titulada «Mensaje de un poeta a sus mayores». A las cuatro de la tarde, en el ciclo cinematográfico, proyección del filme «La vida misteriosa».

viernes, día 14, los pensionistas visitarán La Trapa, por la mañana, para por la tarde asistir en Palencia a la proyección de la película «Las cicutas».

Indudablemente el acontecimiento principal será el sábado, día 15, por la mañana, a las once y media, con el Festival Artístico, cuyo programa publicaremos integralmente en el momento oportuno.

Por último, el domingo será la clausura, con la misa final, a mediodía, en el Hogar del Pensionista y por la tarde la última sesión cinematográfica.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA

Miércoles, 12: Don Alejandro Font (Mayor, 182) y doña Natividad Rubio (Plaza San Pablo, 4).

Jueves, 13: Don Gonzalo Massa (Hermanos López Franco, 3); doña Eulalia Barbero (Plaza Cervantes, 1) y don Isidro de Puentes (S. Juan de Dios, 1).

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 11 de noviembre, ha resultado premiado con 1.250 pesetas el número 293, con 125 pesetas todos los terminados en 93.

Galería de Arte

Se inaugura la exposición itinerante de "Diseño gráfico", en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos

El lunes, a las ocho y media de la noche, fue inaugurada en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de esta capital, a exposición itinerante «El diseño gráfico», presidida por el director de dicho Centro, don Julio Gutiérrez Martínez.

Patrocina esta exposición la Comisión Nacional de Museos y Exposiciones del Ministerio de Educación y Ciencia y la misma, como otras semejantes, de diferente temática artística, corresponde al ciclo de Exposiciones itinerantes del presente año, habiéndose ofrecido, a través de las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos correspondientes, por diversas provincias españolas.

En Palencia, permanecerá abierta hasta el día 23 y podrá visitarse de siete a nueve de la noche.

Partiendo del principio de que «vivimos una época eminentemente visual» y admitiendo que muchos de los más destacados artistas actuales se han preocupado del diseño artístico, manifestando por así decirlo, el logotipo, cartel, poster, etc., la actual exposición fundamentalmente debida a obras de artistas italianos recoge algunas interesantes muestras de una de las artes profesionales: el diseño gráfico, que ha recibido el impacto y, naturalmente, el beneficio de estos artistas, combinando el llamado «arte puro» con el «arte aplicado», en el que la mano, la máquina y la imaginación, amén de las facultades artísticas, han alcanzado satisfactorios logros.

Algunos trabajos, siguen modernos movimientos de expresión plástica, como el «Pop Art» y «Op Art», con los que tan estrechamente se relaciona la civilización industrial de nuestros días. Otros, entran en una especie de elucubración plástica-poética o, simplemente, visual-plástica, anunciando el arte de la información, las nuevas expresiones visuales, en geometría de líneas, estructuras geométricas, superposiciones de letras, dinámicas de los volúmenes y figuras, simetrías bilaterales, etcétera.

Puede decirse que es una exposición original, de evidente interés para tipógrafos y cuantos de alguna forma, estén relacionados o gusten de las artes tipográficas; si bien, la originalidad y evidente fuerza de algunos diseños les hace interesantes para todo aficionado a las artes gráficas.

Se ofrece una treintena de reproducciones de diseños de Franco Bas-

Galería de Arte

Se inaugura la exposición itinerante de "Diseño gráfico", en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos

El lunes, a las ocho y media de la noche, fue inaugurada en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de esta capital, a exposición itinerante «El diseño gráfico», presidida por el director de dicho Centro, don Julio Gutiérrez Martínez.

Patrocina esta exposición la Comisión Nacional de Museos y Exposiciones del Ministerio de Educación y Ciencia y la misma, como otras semejantes, de diferente temática artística, corresponde al ciclo de Exposiciones itinerantes del presente año, habiéndose ofrecido, a través de las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos correspondientes, por diversas provincias españolas.

En Palencia, permanecerá abierta hasta el día 23 y podrá visitarse de siete a nueve de la noche.

Partiendo del principio de que «vivimos una época eminentemente visual» y admitiendo que muchos de los más destacados artistas actuales se han preocupado del diseño artístico, manifestando por así decirlo, el logotipo, cartel, poster, etc., la actual exposición fundamentalmente debida a obras de artistas italianos recoge algunas interesantes muestras de una de las artes profesionales: el diseño gráfico, que ha recibido el impacto y, naturalmente, el beneficio de estos artistas, combinando el llamado «arte puro» con el «arte aplicado», en el que la mano, la máquina y la imaginación, amén de las facultades artísticas, han alcanzado satisfactorios logros.

Algunos trabajos, siguen modernos movimientos de expresión plástica, como el «Pop Art» y «Op Art», con los que tan estrechamente se relaciona la civilización industrial de nuestros días. Otros, entran en una especie de elucubración plástica-poética o, simplemente, visual-plástica, anunciando el arte de la información, las nuevas expresiones visuales, en geometría de líneas, estructuras geométricas, superposiciones de letras, dinámicas de los volúmenes y figuras, simetrías bilaterales, etcétera.

Puede decirse que es una exposición original, de evidente interés para tipógrafos y cuantos de alguna forma, estén relacionados o gusten de las artes tipográficas; si bien, la originalidad y evidente fuerza de algunos diseños les hace interesantes para todo aficionado a las artes gráficas.

Se ofrece una treintena de reproducciones de diseños de Franco Bas-

que utiliza en sus trabajos el ortogonalismo, la ambivalencia de figuras y tonos en blanco y negro y las formas aerodinámicas, de mucha aplicación en productos industriales, el es actual Art Director de diseño y grafismo publicitario de la firma «Olivetti»; Giulio Containieri, miembro de la Asociación para el Diseño Industrial, que desarrolla en sus diseños imágenes diversas derivadas de la rueda y del movimiento; Silvio Ceppole, arquitecto proyectista del Fondo Europeo de Desarrollo de la CEE y asesor publicitario industrial, que aplica a sus trabajos un concepto muy personal, jugado con falsas perspectivas y distorsión de imágenes; Franco Grignani, destacado en el campo del fotograbado, el «gráfico-design» y de la pintura óptico-visual, que aporta sus experiencias y logros en el tratamiento gráfico de las aceleraciones y distorsiones ópticas, con juegos de línea, luz y sombras, con relevante impacto en el mundo del diseño gráfico; hasta el punto de haber influido sus concepciones en el estilo «op»; Bruno Munari, destacado artista italiano, verdadera autoridad en el tratamiento de las proyecciones directas de materias plásticas y luz polarizada, que consigue interesantes efectos; y, en fin, otros diversos artistas y diseñadores gráficos famosos, con sus diversas muestras estilísticas, entre las que, igualmente, cabe destacar a los tipógrafos, como el punto de haber influido sus dinámicas «estructuras periódicas», que completan esta muestra.

Esta exposición es, repetimos, más adecuada para el profesional o estudioso de tal modalidad, pero que, por su singularidad e interés gráfico, interesa a todos.—F. BUISAN.

Caja de Recluta

El domingo, sorteo del reemplazo de

Dictamen técnico sobre el Plan de Urbanismo de Palencia

«Ha sido elaborado mecánicamente, a espaldas de los intereses de sus destinatarios»

Solamente los implicados pueden dirigir el proceso de crecimiento orgánico de la COMUNIDAD

ES PRECISO UN PROFUNDO CONOCIMIENTO DE TODA LA PROBLEMÁTICA LOCAL

PROPUESTA FINAL: Enmienda a la totalidad del Plan

Que no se redacten Planes Parciales para desarrollar un Plan General no convincente

Que se constituya un organismo representativo de PALENCIA para estudiar una nueva planificación

Publicáramos hace algunos días una amplia reseña de la última sesión plenaria de la Cámara de Comercio e Industria de Palencia, en la que su presidente, señor Hoyos Casén, dio a conocer el extenso y documentado informe presentado por el equipo técnico que, bajo la dirección del arquitecto don Federico García-Germán Cruz, ha estudiado en los pasados meses el Plan General de Ordenación Urbana de la ciudad. Por su enorme importancia para el porvenir palentino, tan seriamente amenazado por muchas de las implicaciones que el Plan contiene, hemos querido, como complemento de aquella anterior información, recoger también un extracto del dictamen técnico formulado y, en especial, de las Conclusiones finales que en él se exponen.

Comienza con el análisis de los antecedentes y evolución del Plandeamiento Urbanístico en la comarca palentina, acompañado de un breve juicio crítico, para examinar después las numerosas alegaciones presentadas en el periodo de información pública del Plan, así como sus consecuencias en el orden de transportes, industria, tipologías edificatorias, paisaje urbano, etc. Después de referirse a la Reforma de la Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana, plantea el tema de la declaración de conjunto histórico-artístico del casco antiguo, indicando documentadamente las razones técnicas y culturales por lo que no resulta en modo alguno oportuna tal declaración, con las implicaciones que hoy día conlleva. Y expone, por último, una serie de conclusiones y propuesta final que recogemos íntegra y literalmente, pues ahí se contiene en sustancia el resultado del estudio técnico efectuado y del correspondiente dictamen:

CONCLUSIONES

El estado actual es caótico. Nos encontramos en este momento en una encrucijada sin claridad alguna sobre las prácticas y operativas. El P. G. comentado no parece conveniente ni tan siquiera como base de partida para regir y legislar los intereses de la población.

Lo que sí ha conseguido en cierta manera, es concienciar a los destinatarios de lo que significa un P. G. desarrollado mecánicamente a espaldas de sus intereses.

Vamos a describir detalladamente los principios que, a nuestro juicio, son básicos para llevar a cabo planificaciones urbanas a escala municipal.

Las planificaciones regionales o provinciales estarían sujetas a una revisión de estos principios teóricos, con sus consiguientes adaptaciones.

Se propone en líneas generales un proceso que permitirá a los usuarios, bajo las condiciones de un presupuesto municipal centralizado, ocuparse del entorno urbano por sí mismos y tener, en cierta medida, un control sobre sus vidas.

Este estudio concluirá con una propuesta concreta de las medidas prácticas que sería necesario tomar para realizar enteramente el proceso que, a nivel teórico, vamos a describir.

No obstante, queremos advertir, ya desde ahora, que existe la necesidad de crear la información estadística de base en todo el ámbito necesario para el planeamiento urbano, y abarcando todas las variables que inciden en él.

Igualmente existe la necesidad de crear los equipos de investigación y establecer los estudios de base con garantías de continuidad y de progreso técnico. (Debe estudiarse ante todo la actual situación en que es necesario recurrir a técnicos que desempeñan su trabajo fuera del ámbito regional palentino para desarrollar trabajos que exigirán un profundo conocimiento de toda la problemática local).

El proceso de planificación urbana y su construcción o puesta en práctica responderán a la demanda real de las necesidades humanas cuando se ajustan a los siguientes principios básicos:

- 1) Principios de orden orgánico.
- 2) Principios de participación.
- 3) Principios de crecimiento paulatino.
- 4) Principios de esquemas.
- 5) Principios de diagnóstico.
- 6) Principios de coordinación.

A efectos de concretar y para dar una idea de conjunto vamos a describir los principios y las políticas necesarias para implantarlos.

PRINCIPIO DE ORDEN ORGANICO

La política de construcción de la planificación urbana estará guiada por un proceso que permita que el todo surja como consecuencia de actuaciones concretas individualizadas. No partirá de una planificación, fija de futuro, sino que realizará su propio orden como consecuencia de un modelo de lenguaje tipológico producto de las circunstancias específicas del medio comunitario.

Todo ello será administrado por cuenta de un centro de planificación municipal de menos de 10 miembros constituidos por usuarios y técnicos en planificación urbana.

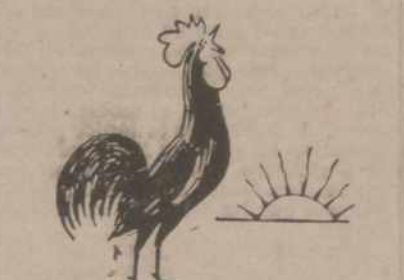
Unas ordenaciones tales como se

Dietario

JUEVES, 13 NOVIEMBRE 1975

SANTORAL. — Santos: Leandro, Júpiter, Diego de Alcalá, Estanislao, Kostka, S. J., confesores; Nicolás I, papa; Matro, Arcadio, Pascasio, Probo, Eutiquiano, Pabito, Nisio, Valentín, Solutor, Antonino, Zebina, Germana, Ennata, virgen, mártir; Bricio, Eugenio, Quinciano, obispos; Francisca J. Cabrini, fundadora.

(Misa: De Feria. De San Leandro. (M. L.).



Sale el sol a las 7.58 horas y se pone a las 18 horas. Sale la luna a las 15.5 horas y se pone a las 2.42 horas. — Luna llena el 18.

REFRAN: Por Todos los Santos, la nieve en los altos; por San Andrés, la nieve a los pies.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 de ayer, 698.3. A las 8 de hoy, 698.2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 14.2. Mínima de hoy, 10.2. Dirección del viento: A las 18 de ayer, SE a las 8 de hoy, SSE. — Lluvia, 2.2. — Humedad relativa media, 73 por 100.

Carpas de cuero natural, artísticamente repujadas, en I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 354: Nace San Agustín. — 867: Muere el Papa Nicolás I. — 1312: Nace Eduardo III de Inglaterra. — 1868: Muere Rosini. — 1918: Últimos combates en la batalla del Somme.

Para sus Máquinas de Escribir

INVOLCA



la genuina mesita

INVOLCA Apartado 8093 Barcelona

contienen hoy día no pueden conseguir un orden integral, rodrian crear un orden totalitario, pero no un orden orgánico.

Argumentamos en resumidas cuentas que aunque, de hecho, sea real el tiempo de conseguir que los actos individuales de construcción de la ciudad cooperen en la formación de un todo, lo cierto es que las ordenanzas, convencionales, actualmente existentes, basadas en esquemas de "orden", no pueden lograr ese objetivo.

Y demostraremos que las ordenanzas convencionales no pueden solucionar el problema básico porque son excesivamente rígidas, y porque, por añadidura, crean a su vez toda una serie de problemas mucho más intrincados en términos humanos que los que intentan gobernar.

El orden orgánico natural surge cuando existe un equilibrio perfecto entre las necesidades de la parte individual del entorno y las necesidades del todo. En un entorno orgánico cada lugar es único a escala humana, y los diferentes lugares son fácilmente identificables a partir de cualquiera de sus partes.

En teoría los Planes Generales convencionales, utilizados hasta ahora, basados en la tramochada Carta de Atenas fracasan porque crean órdenes totalitarios y no órdenes orgánicos. En la práctica los Planes Generales son demasiado rígidos, no se adaptan fácilmente a los cambios naturales y a algunos no predecibles, que inevitablemente surgen en la vida de la Comunidad. Consecuentemente, los cambios que el Plan se transforma en absoluto y no se le puede seguir al pie de la letra como se planifica.

PRINCIPIO DE PARTICIPACION

Todas las decisiones sobre qué y cómo constituirlo estarían en manos de los usuarios.

Solamente los implicados pueden dirigir el proceso de crecimiento orgánico en una comunidad. Ellos son los que más saben sobre sus necesidades y los que mejor conocen cómo funcionan, (si bien o mal), sus edificios industriales, espacios abiertos, etc. En el planeamiento deberá estar implicada toda la comunidad municipal o sea la ciudad. Los destinos de la ciudad serán regidos por la ciudad y éste, solamente éste, es el gran punto de partida del Urbanismo.

El ser humano siente la necesidad de tener la oportunidad de tomar decisiones sobre su entorno. Esta es una necesidad fundamentalmente humana. Es la necesidad de crear y controlar esa concepción siempre cambiante y viva.

Es virtualmente imposible conseguir que una planificación esté bien adaptada a las necesidades del implicado o del usuario, si él previamente no ha participado en su elaboración, por medio de sus representantes.

EL CRECIMIENTO PAULATINO

Cualquier sistema vivo, tiene que estar constantemente reconstruyéndose si quiere mantener su equilibrio y su coordinación, su calidad del todo global. En el caso de un organismo, sólo la constante reparación, de la sustitución de células, la cicatrización de los tejidos enfermos, consiguen mantener los esquemas que gobiernan su forma.

El crecimiento a base de proyectos masivos y a saltos, está basado en una idea del entorno que es estática y discontinua. El crecimiento paulatino premia en el entorno como algo dinámico y continuo.

Bajo el punto de vista del crecimiento masivo, los edificios se construyen siempre sobre vacíos y son sustituidos cuando se convierten en absolutos, siendo el entorno un conjunto de elementos, cada uno de ellos individualmente sustituido.

El terreno entre edificios es un vacío, es espacio, es libre.

El crecimiento masivo no prevé la corrección de errores o los cambios de función.

Si se persigue un orden orgánico, un Plan General convencional será a la vez excesivamente rígido y no lo suficientemente preciso, la totalidad es excesivamente concisa y los detalles no son lo suficientemente precisos.

PATRONES

Tratan sobre los conceptos que guiarán el diseño de la Planificación dentro del proceso de crecimiento paulatino, es decir, de los propios patrones.

Los patrones formarán en principio parte de la propia Comunidad Municipal.

El Patrón es la afirmación de un principio de Planificación general que defina un problema concreto. Se entiende que un patrón es algo empíricamente imperativo, que establece las precondiciones para una sana

vida social e individual dentro de una Comunidad determinada.

DIAGNOSIS

El bienestar íntimo de la Planificación, se protegerá por un diagnóstico anual que explicará en detalle qué espacios siguen libres y cuáles quedan absolutos. De esta manera, negando como se redactan los Planes Generales actuales, el periodo de análisis (información urbanística) no se agota al aparecer un periodo de síntesis, sino que ambos se solapan continuamente, enmendando, potenciando e incluso cambiando esquemas siempre revisables.

Los miembros del Gabinete de P. Urbanismo que se propondrá crear, trabajando en equipo con representantes de los usuarios, compite con el diagnóstico anual, servirá como base a una amplia dis-

SE PRECISAN

Oficiales de PINTURA y MECANICA para automóviles

Interesados dirigirse a: VICAUTO, S. A. Concesionario Renault C/ Cardenal Cisneros, 1. PALENCIA

LES GUSTA VIAJAR

Compañía Internacional de Expansión en España. Tiene plazas disponibles para 10 señoritas y 4 jóvenes.

Se requiere personalidad e imprescindible les guste viajar por toda España. 10.000 pesetas al mes, más comisiones y gratificaciones.

GASTOS DE VIAJE Programa especial de entrenamiento.

Presentarse interesados en: Hostal MONCLUS. Calle Menéndez Pelayo, núm. 3, los días 12, 13 y 14, de 6 a 9 horas tarde.

Dirigirse: Srta. JARVEY

¡AUDIENCIA PUBLICA!

Estafas

Entre los meses de diciembre a marzo de 1975, el procesado J. L. S. C. realizó los siguientes hechos: El día 7 de diciembre de 1974, el procesado se presentó en el Colegio de los Agustinos de esta ciudad, manifestando al religioso José Villegas, que era amigo del Superior Provincial, solicitando le entregase tres mil pesetas para completar la cantidad necesaria para adquirir maquinaria para el cultivo de una finca, prometiéndole devolverla tan pronto le fuese posible.

El 4 de marzo de 1975, el procesado se presentó en el Colegio Maristas de esta ciudad y manifestó al religioso Hipólito Apañiz que tenía amistad con los Hermanos Maristas de León, consiguiendo de esta forma que le entregase 2.800 pesetas para efectuar el pago de una maquinaria que había adquirido.

Estuvo defendido por el letrado don Antonio Vázquez y representado por el procurador don Desiderio Velasco.

El ministerio fiscal solicitó la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor, accesorias y costas por el primer delito; seis meses y un día de presidio menor por el otro delito, accesorias y costas y que indemnizase con tres mil pesetas a José Villegas y con 2.800 pesetas a Hipólito Apañiz.

ción colectiva y fijación o refijación de factores y esquemas.

COORDINACION

Es el último de los seis principios propuestos. Sería en resumen de los otros cinco anteriores y propone los trabajos administrativos finales necesarios para crecer en un entorno orgánico.

El Gabinete de P. Urbano juzgará los proyectos unitarios bajo el criterio del lenguaje de patrones empleados (tipologías) y del diagnóstico anual.

Nuestra propuesta final sería una enmienda a la totalidad del Plan General de Ordenación del Término Municipal de Palencia basada fundamentalmente en la metodología empleada en su desarrollo y en los objetivos políticos de base.

Proponemos concretamente que no se redacten Planes Parciales para desarrollar un P. G. no convincente y que se forme un equipo al nivel administrativo que se estime (Municipal, Comarcal o Provincial), tomando como punto de partida el Esquema de Ordenación Urbana y territorial de la Comarca de Palencia redactado por el Gabinete de Urbanismo de la Excm. Diputación Provincial, reduce con la metodología básicamente apuntada anteriormente, todo lo que sobre planificación urbana haga prosperar humanamente a los palentinos.

Dicho Esquema contiene las opciones básicas y necesarias para definir una acción urbanística coherente. Tales opciones, analizadas exhaustivamente a lo largo de múltiples debates, se consideran idóneas como respuesta general a la problemática urbanística de la comarca palentina.

Por estas razones este equipo de consulta insta a la urgente aprobación de este Esquema de Ordenación como avance del Plan General de la comarca al mismo tiempo que ve la necesidad de la constitución inmediata de un órgano político administrativo adecuado a las necesidades de los trabajos.

A continuación se procederá a transformar el avance en Plan General, por medio de la continuación de los trabajos de Planeamiento. Para que éste sea eficaz respecto al plan de acción global, precisa un nivel de concreción y definición que permita su verificación y valoración.

Es importante que con simultaneidad a estos trabajos de planeamiento, el órgano gestor de la comarca, en su calidad de planificador, tenga en cuenta cuantas vicisitudes referentes al periodo de transitoriedad se encuentran contenidas en el citado informe del gabinete de urbanismo de la Diputación de Palencia.

Se considera que para redactar y llevar a cabo este Plan General es imprescindible un órgano de gobierno político-administrativo que vele por el análisis, la programación, la ejecución del desarrollo urbanístico y la consiguiente diagnóstico, así como el órgano gestor de planificadores, en su calidad de planificadores, en su calidad de planificadores, en su calidad de planificadores.

Tal órgano debe suplir con una energética acción financiera y fiscal la falta eventual de programación económica social, tratando de aprovechar al máximo todas las posibilidades de la actual revisión de la Ley sobre Régimen del suelo y Ordenación Urbana Ley 19/1975 de 2 de mayo.

En la esfera de la financiación se juzga necesario acudir a un sistema de percepción entre los cargos y beneficios de los entes públicos y privados afectados, basado en el fuerte deseo de homogeneidad.

Acceptada la delimitación del área Planeada, deberán tenerse en cuenta, en el exterior de la misma las interrelaciones con las zonas tanqueales, en vista a un desarrollo racional equilibrado.

Por cuanto las opciones adoptadas en el avance de Plan examinado pudieran contradecir las previsiones derivadas del Planeamiento vigente, se estima se debería efectuar una minuciosa revisión de los planes y normativas existentes.

La estética del territorio es un patrimonio colectivo de valoración ascendente, que no debemos abandonar.

ATENCION LABRADORES

Vendemos el abono de 2.000 ovejas

Grupo Sindical de Colonización número 13.665

Oficina: General Franco, 26

Barruelo de Sotullán (Palencia)

Teléfono 116264

La Vida en la Provincia

DESDE HERRERA DE PISUERGA

Naveros de Pisuerga, población incorporada a Herrera, celebra sus fiestas patronales en honor de S. Martín

El día 11 de noviembre, Naveros de Pisuerga celebra sus fiestas patronales en honor de San Martín, a cuya localidad hemos acompañado al alcalde de Herrera, don Luis R. Salvador Merino, quien, juntamente con las autoridades locales y las de Naveros, presidió los actos religiosos de este día en la mencionada localidad de Naveros.

Naveros de Pisuerga, juntamente con Olmos de Pisuerga, forman parte integrante del Excmo. Ayuntamiento de Herrera, por haber sido incorporadas oficialmente a nuestra ciudad, a la que, ya desde antiguo, han estado estrechamente ligadas por vínculos culturales, comerciales y de amistad.

Naveros de Pisuerga es una localidad de unos cien habitantes, dedicados en su totalidad a la agricultura y a la ganadería, situada en la carretera de Ventosa a Mejar de Fernamental y regada y fecundada por el canal de Castilla y río Pisuerga, del que recibe su apellido.

En sus campos, primorosamente cultivados, se dan toda clase de cereales, remolcha, legumbres y patatas, por lo que sus moradores gozan de un aceptable nivel de vida, que van mejorando desde su incorporación al Ayuntamiento de Herrera.

Es, asimismo, una población ideal para la pesca del cangrejo, topa y trucha y en sus campos abunda la perdiz, la codorniz, la tortola, la liebre y el conejo.

Sus habitantes siguen conservando todas las virtudes que siempre han aureolado al castellano: religiosidad, amor por su familia y tradiciones, extrema amabilidad y cortesía y laboriosidad.

Pero, así como saben trabajar, saben expansionarse, cuando llega la ocasión y sus fiestas patronales, que no son humanas, sino profundamente humanas, sirven para contrarrestar su alegría y bienestar a cuantos acuden a sus llamadas, que son las llamadas a la alegría, regocijo, felicidad y expansión, fiestas que comprenden actos religiosos y actos de entretenimiento.

Los actos religiosos dan comienzo con una procesión el día de San Martín.

Y, en efecto, el ritmo júbilo de la música fue pasado en triunfal procesión la imagen de San Martín. Patron de la población, recorrió sus calles, para visitar a sus hijos, los que formaban en la procesión y, los que, por imposibilidad, no pudieron nutrir sus filas.

A continuación, tuvo lugar la santa misa, que fue celebrada por el reverendo señor cura párroco de Ventosa de Pisuerga, quien nos predicó una sentida y atinada homilía.

El miércoles, día 12, se celebró una misa por todos los difuntos de la parroquia y, a continuación, visita al cementerio.

Los actos de entretenimiento consisten, primordialmente, en bailes para la juventud, a los que asistió la de los pueblos colindantes, y en íntimas reuniones de familiares y amigos, que aprovechan estas efemérides para rememorar tiempos pasados y, para disfrutar, junto a los seres queridos, unas horas que siempre dejan recuerdos y reminiscencias imborrables.

Terminada la ceremonia religiosa del primer día, las autoridades nos

obsequiaron con un vino de honor, en el que reinó, como es natural, la mas completa armonía y se hicieron votos porque ahora y siempre la felicidad y bienestar acompañen a los habitantes de tan dichosa población, a cuyas autoridades el alcalde de Herrera y cronista que suscribe, hacemos patente nuestro agradecimiento por todas las atenciones que con nosotros tuvieron.

M. A.

Libros
Material y mobiliario
Escolar

I. Gráficas DIARIO-DIA
Mayor, 99

Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Palencia

INSTALACION ELECTRICA

A los efectos previstos en el Decreto 2.617/1966, de 26 de octubre de 1966, se abre información sobre la siguiente instalación eléctrica:

PETICIONARIO. — Distribuidora Palentina de Electricidad, S. A.

FINALIDAD. — Ampliación del suministro de energía eléctrica en Aguilar de Campo.

CARACTERISTICAS. — Una línea aérea a 30 KV, de 5.175 metros de longitud total, y otra a 12 KV, de 3.421 metros de longitud total con un tramo subterráneo de 500 metros.

PRESUPUESTO. — 9.000.000/00 pesetas.

PROCEDENCIA DE LOS MATERIALES. — Nacional.

Se solicita la Declaración en concreto de la utilidad pública de la instalación.

Todas aquellas personas o entidades que se consideren afectadas por la petición, podrán presentar sus escritos con las alegaciones que estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir de la publicación de este anuncio en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, Plaza San Lázaro, núm. 5.

Palencia, 7 de noviembre de 1975.

El Delegado Provincial, Juan Manuel Mateo Echevarría

JOVENES ACTIVAS

OPORTUNIDAD DE BUENA COLOCACION

Si tienes de 20 a 28 años, con estatura mínima de 1'60 metros, este es el momento de obtener magníficos ingresos.

Trabajo fácil. «No se precisa título». Obtendrás beneficios mensuales entre 20 a 30.000 pesetas. Lugar de trabajo Palencia y otras provincias españolas.

Dirigirse por escrito a Referencia: PA - Patio Castaño, 4 de Palencia y Apartado de Correos 18.014 de MADRID.

Cartas al Director

Un punto urbano muy peligroso

Sr. Director DIARIO-DIA. PALENCIA.

Muy señor mío: Le envío la presente comunicación por si estima oportuno publicarla en el Diario de su digna dirección.

Pretendo simplemente dejar constancia de una situación que preocupa a un cierto número de familias de esta ciudad.

Existe un punto urbano en el que concurren una serie de circunstancias que, en lo que a circulación rodada y peatones se refiere, le caracteriza en mi opinión como PELIGROSO EN EXTREMO. Me refiero al paso de peatones, señalizado y regulado con semáforo, que existe en el origen de la Avenida de Madrid, entre la Fábrica de Armas y el Colegio de San José.

La afirmación anterior está basada en las consideraciones siguientes:

La mayor parte de los peatones que lo utilizan son menores, no siempre acompañados de personas mayores, que se dirigen o salen de sus obligaciones docentes. El semáforo que regula el paso de los mismos, tiene un funcionamiento algo más complicado, quizás necesariamente, puesto que el paso de vehículos no coincide siempre en las dos direcciones al mismo tiempo. El tráfico rodado que llega a dicho paso, lo hace a una velocidad realmente EXCESIVA, bien por proceder del exterior o salir a él. La zona en cuestión queda totalmente a oscuras en el momento en que desaparece la iluminación natural ya que los puntos de luz artificial acaban bruscamente antes de llegar a la misma.

Como consecuencia de lo anterior, frecuentemente el tráfico rodado a gran velocidad no respeta el paso de peatones intencionado o inadvertidamente, con el peligro que ello supone y que de hecho ya ha producido algún accidente, se haya tenido conocimiento oficial o no.

En mi opinión, esta situación permanecerá indefinidamente de manera lamentable si nadie da un toque de atención para eliminar un problema que, por otra parte, me consta es de dominio público.

Arrojo por la ocasión para saludarle atíntame,

José Torrente Ortega

BOXEO

El surcoreano YUH conserva el título mundial de los medios junior

Venció por fuera de combate, al japonés MISAKO

Shizuoka (Japón), 11 (AIF). — El sudcoreano Yuh Jae Do derrotó al japonés Masahiro Misako en tres ocasiones a la lona durante el sexto asalto, antes de vencerle por fuera de combate en pelea concertada a quinto asalto, con lo que retuvo hoy aquí su título mundial de los medios junior, según versión de la Asociación Mundial de Boxeo.

El k. o. se produjo a los dos minutos y dieciséis segundos del sexto asalto.

El árbitro japonés, Takeo Ugo, y el juez Takeshi Makimura, también del Japón, tenían al finalizar el quinto asalto en sus tarjetas una puntuación favorable a Misako por 24 a 23; mientras que el coreano, Kim Chinkuk, por el contrario, tenía una puntuación de 24 a 23, a favor del campeón.

La pelea comenzó nivelada y Misako, de 29 años de edad, danzaba alrededor del campeón, de 27. Misako logró puntuar con rápidos ataques en el tercero y cuarto asaltos, pero Yuh, más lento, pareció encontrar la distancia en el quinto, descargando

potentes uppercuts a la cara y sólidos golpes al cuerpo del pugil japonés.

El sudcoreano llegó a cénit en el sexto, en el que alcanzó a Misako con un derechazo a la cabeza, seguido de una combinación de golpes que dieron con el japonés en la lona por vez primera a los 35 segundos de este asalto. Se levantó Misako, pero fue derribado de nuevo por Yuh mediante un potentísimo uppercut de derecha. El aspirante volvió a levantarse, pero el campeón se lanzó sobre él y descargó una serie de golpes de izquierda y derecha, que dejaron k. o. definitivamente al aspirante.

Era la primera defensa del título por parte de Yuh, que logró la corona al vencer, por fuera de combate en el séptimo asalto al japonés Kōchi Wajima, el pasado mes de junio. El campeón cuenta 40 victorias, 24 de ellas antes del límite; una derrota y un nulo. Misako, por su parte, ha ganado 15 peleas, nueve de ellas por k. o., y ha perdido en cinco ocasiones.

Yuh pesó 69,5 kgs., y Misako 68,8.

SECRETARIA

DIRECCION, CON DOMINIO PERFECTO DEL INGLES

y conocimientos de oficina y mecanografía, se precisa. Escribir con máximos detalles personales y profesionales al Apartado 680. (Referencia Secretaria). Valladolid.

Dr. OPTACIANO DURANTEZ MAYO

Ha trasladado la consulta a calle Miguel Primo de Rivera, núm. 1, 4.º (Frente a Jardinillos) Teléfono 71 20 84

VIDAL: Un debut afortunado en el ATHLETIC

MARCO UN GOL EN ALICANTE QUE VALIO UN POSITIVO A SU EQUIPO "CUANDO HAYA JUGADO MAS PARTIDOS, ESPERO MEJORAR DE FORMA Y DE VELOCIDAD"

Debutó contra el Oviedo, en San Mamés y el Athletic venció por uno a cero. El debutante Vidal, tuvo una buena actuación, aunque no marcó el gol, que fue obra de Rojo I. Al domingo siguiente, Vidal "confirmó su alternativa" en Alicante, contra el Hercules. Los bilbaínos empataron, siendo la primera vez en la Liga que el Hercules cedía un punto en su campo. El Athletic de Bilbao iba perdiendo por dos a uno. Vidal fue el autor del gol que daba un positivo al Athletic.

—Es de suponer que esté contento. Debutar en el Athletic y marcar un gol en la primera salida es como para estarlo —comenta Vidal después de su triunfal debut.

Vidal habla del partido de Alicante:

—El Hercules tuvo unos comienzos brillantes, espectaculares y nos marcó dos goles en el primer cuarto de hora. Pero supimos reaccionar y marcamos el punto que necesitamos.

ANIMADO Y CON MORAL. Vidal marcó de cabeza a un rechace del portero, tras un córner a favor del Athletic.

—Esta temporada estaba animado desde el principio, no como en la anterior, en la que no pude entrenarme por hallarme cumpliendo el servicio militar. El entrenador empezó a convocarme y mi moral fue en aumento. Ahora, lo que hace falta es seguir jugando.

Vidal tuvo su oportunidad por lesión de Amorruortu. Tiene 21 años recién cumplidos. Es un chico de 1,80 metros. Se le acusa de cierta lentitud, pero es lógico, pues fuertemente ha de acusar el salto a Primera, casi directamente de los juveniles, ya que solo jugó unos cuantos partidos en el Bilbao Athletic en Tercera División, hace dos temporadas.

Juan Carlos Vidal recuerda que no ha sido fácil para él debutar en el Athletic. Ha tenido que superar casi cuatro años. Pasó al primer equipo siendo entrenador Pavić, pero pudo decirse que no jugó, ya que únicamente lo sacó el "mister" tres minutos al final del partido del Villamarín, contra el Betis.

DE CENTROCAMPISTA A CENTRO DELANTERO

—Cuando haya jugado más partidos espero mejorar de forma y de velocidad. Yo he jugado, habitualmente, de centrocampista, pero no creo que me resulte difícil adaptarme al nuevo puesto. Me gusta tanto estar en punta como bajar en apoyo del centro del campo. Contra el Oviedo, en el primer tiempo, jugué un poco retrasado. Todo depende de las circunstancias y de cómo vayan los partidos.

El Athletic cuenta con un nuevo delantero centro. Un delantero que ha marcado un gol en su primer partido fuera de San Mamés. Elocuente.

Por Juan de Marquina (FIEL Servicio Especial de EFE)

AQUI, BALTANAS

En un encuentro de poca calidad el C. D. Baltanás vence al C. D. Frechilla, en "El Fuentepino"

Entrada normal y tarde soleada en el campo municipal de "El Fuentepino". Nerviosismo en los vestuarios baltanésos, antes de comenzar el encuentro. ¿Querían superar el pasado bache con "El Estrella"?

Este nerviosismo se vio reflejado durante toda la primera parte del partido. Jugadas individuales y dominio de las defensas.

Jugadas sin hilvanar y pelota en el centro de juego; las pocas veces que llegaba a las puertas, era sin importancia.

Empieza el segundo tiempo con más coraje por parte de los locales. Dominando plenamente la situación, pero sin efectividad al llegar a puerta. Candi y Aparicio combinándose al balón llegan hasta la portería del Frechilla y Candi logra el primer gol, que es vitoreado por todos los aficionados baltanésos, que le esperaba cuando saque en Mayos.

Con el 1-0 a favor se conforman los baltanésos y Ciferri manda replazar sus filas, ante la peligrosidad de un Frechilla que uno era el del año pasado.

Es en el minuto 40 de este segundo

tiempo, cuando en un contrataque bien llevado por el capitán Cancho, cede a Jaime, que estrella nuevamente en balón en la red del Frechilla.

Poco tiempo duró este 2-0, porque faltando un minuto para terminar el partido, es sancionado el Baltanás con un libre indirecto que al llevarse a efecto se lanza directamente a la puerta local, toca el guardameta y gol. Es el 1-2 definitivo, que no dio tiempo ni a sacarse en el centro del campo. Mercedito le tenían los jugadores del Frechilla, que demostró buenas maneras y deportividad a lo largo de este aburrido encuentro.

Alineaciones:

Frechilla: Constanicio; Torres, Carlos, Cano; Rojo, Castin; Narciso, Lario, Alonso, Muñoz, Herrador, Tomás, Marañón.

Baltanás: Arraiza; Calvo, Cancho, Iglesias; Candi, Castañeda; Jaime, Aparicio, Migueli, Rojo y Román. En el segundo tiempo Eliseo y Eduardo, sustituyen a Iglesias y Román.

Árbitro el colegiado palentino señor Becerrinos. Bien ayudado por la cooperación "deportividad" de los jugadores de ambos equipos.

El Corresponsal, V. N. E.

DEPORTES

Entrenamiento de la selección nacional

Rojo I, Ramos y Quini lesionados

El partido con Rumania, será televisado desde Bucarest, el DOMINGO A LA UNA DE LA TARDE

Madrid, 12 (AIF). — Los 15 jugadores convocados por Kubala —falta un portero— para viajar el viernes a Bucarest, donde el domingo se enfrentarán a Rumania, y los 16 juveniles que hoy, miércoles, viajarán a Montecarlo, para participar en la Copa Príncipe Alberto, entrenaron ayer en el campo de fútbol del complejo polideportivo de Alcobendas.

Fue una sesión suave, con carreras, ejercicios físicos y manejo de balón, para después jugar un partido de unos veinte minutos de duración, dirigido por Kubala, en el que los seleccionados del equipo «A» se enfrentaron a los juveniles.

Un partidillo informal y sin más objetivo que hacer correr y evolucionar a los jugadores.

Por la tarde no hubo entrenamiento y unos y otros se limitaron a sesión de baño y masaje. A media tarde, los juveniles acudieron al hotel en el que están concentrados los de la selección «A» y todos juntos asistieron a una proyección de cine.

Todos los convocados acudieron puntualmente a la cita. Pero la noticia es que hay tres lesionados: el bilbaíno Rojo I, el gijonés Quini y el españolista Ramos.

Rojo I, si quiera abandonó el autobús en que los jugadores se trasladaron al Polideportivo. El extremo bilbaíno tiene una rodilla vendada y se duda de que pueda jugar en Bucarest frente a Rumania, en el encuentro que es decisivo para España en la Copa de Europa de Naciones.

Quini y Ramos hicieron ejercicios y carreras, pero abandonaron pronto el campo de juego.

A falta de un portero, ya que —según informó anoche Kubala— Iribar no ha sido convocado y de no convocarse sería Paco o bien Urruticoechea, los dos porteros de la selección olímpica que están en Sofía, quien se reunirá con la selección «A» en Bucarest, a falta de un portero —pues— los quince que han acudido a la concentración son: Miguel Ángel, Benito, Pirri, Camacho, Del Bosque, Santillana, Migueli, Fortes, Capón, Aguilar, Irureta, Villar, Rojo, Ramos y Quini.

Los jugadores viajarán a Bucarest el próximo viernes; el domingo a la una de la tarde, hora española, jugarán contra Rumania y regresarán a Madrid el mismo domingo, con llegada prevista para las doce de la noche.

LOS JUVENILES, A MONTECARLO

Los 16 jugadores de la selección juvenil viajarán hoy a las cinco de la tarde, en avión a Niza, para comenzar el torneo olímpico en Montecarlo, donde jugarán la Copa Príncipe Alberto.

Al frente de la expedición irá el federativo señor Fernández Coronado y Julián del Amo. Como médico irá el doctor Santiago Fernández de las, y el entrenador, que es quien de Pereda, si bien el director técnico de los juveniles, Bosca, actualmente en Sofía con los olímpicos, se reunirá el próximo día 13.

Jueves, con los juveniles en la capital monegasca, después del encuentro de los olímpicos españoles jugarán los de Bulgaria, en partido de la fase de clasificación para los Juegos Olímpicos de Montreal.

Los 16 jugadores que viajan son: Blay, Pastor, García Cortés, Calvochea, Andrés, López, Corchero, Morrell, Escarvayal, Escobar, López, Ufarte, Blanco, Maté, Solá, Urguiaga y Minguez.

En el torneo de Montecarlo participarán ocho equipos europeos distribuidos en dos grupos.

En el grupo «A», figuran: Finlandia, Francia, Italia y Rumania.

En el grupo «B»: España, Yugoslavia, Polonia y Bélgica.

El calendario del torneo para el equipo español es el siguiente:

Día 13: Yugoslavia-España, a las 21 horas.

Día 15: España-Polonia, a las 15,30 horas.

Día 17: España-Bélgica, a las 21 horas.

El día 19 se jugarán los encuentros para los lugares primero y segundo, y tercero y cuarto.

TRANSMISION DIRECTA DEL ESPANA-RUMANIA

Madrid, 11 (AIF). — El encuentro internacional España-Rumania, correspondiente al grupo cuarto de la Copa de Europa de Naciones, que se disputará el domingo día 16, en el estadio de los Agustinos, de Bucarest, será transmitido en directo por la primera cadena de TVE a partir de las 13,00 locales.

Dirigirá el encuentro el colegiado suizo Walter Hungerbühler, el mismo que arbitró el partido Derby-Real Madrid. Estará ayudado en las bandas por sus compañeros Roland Racine y Joseph Meyer.

Perspectivas para 1976 en "FORMULA 1"

LOS FABRICANTES NO PUEDEN DEJAR LA SUPREMACIA EN MANOS DE FERRARI

JOHN TYRRELL PRESENTARA EL REVOLUCIONARIO "PROJECT 34" CON SEIS RUEDAS

FITTIPALDI CONTINUARA AL VOLANTE DE "MACLAREN" PERO DE TIPO MODIFICADO

El telón ha caído sobre la temporada 1975, que ha visto la victoria de una marca, Ferrari y de un piloto, Niki Lauda. Esta superioridad, que no se ha visto alterada a lo largo de la temporada, prueba que el fabricante de Modena ha sabido lograr el mejor vehículo y lo ha puesto al servicio de un excelente piloto.

Para los próximos fabricantes, el problema consiste en hallar, para la próxima temporada, la solución. No pueden dejar la supremacía en manos de Ferrari, si intentan por lo menos enfrentarse a ella.

De ahí que John Tyrrell se haya lanzado a construir un coche revolucionario, equipado con 6 ruedas en lugar de 4. El bolido «Project 34» está ya en periodo de pruebas y tiene ante sí un futuro interesante. El «6 ruedas» será sin duda uno de los elementos atractivos de la temporada 76 y

es probable que, si las esperanzas se confirman, otros fabricantes seguirán el mismo camino.

UN «MACLAREN M 24»

«McLaren» ha sido uno de los mejores coches de 1975. Con su piloto-vedette, Emerson Fittipaldi, esta marca ha conseguido un buen score, ya que se ha situado en el segundo puesto del campeonato del mundo de pilotos.

La temporada que viene, Fittipaldi estará otra vez al volante de un «McLaren», pero de tipo nuevo. El bolido comenzará las pruebas en noviembre, pero por ahora no parece que hayan sido introducidas novedades importantes en el modelo precedente. El fabricante británico piensa conservar los motores Ford-Cosworth de 8 cilindros, sensiblemente su potencia, para tratar de disminuir la diferencia que les separaba en 1975 de Ferrari.

Emerson Fittipaldi, que sigue siendo sin duda uno de los mejores pilotos actuales, ha decidido finalmente —tras haber recibido tentadoras ofertas de Ferrari— seguir pilotando con McLaren. Seguramente, por lo que tiene confianza en el nuevo coche de esta marca, pero también porque desea tomarse la revancha frente a los Ferrari, firma con la que parece tener cuentas que ajustar.

EL «BRABHAM BT 45»

El nuevo «Brabham» estará equipado con un motor de 12 cilindros Alfa-Romeo de 327 caballos. Como se ve, la preocupación de los fabricantes es la de conseguir mayor potencia.

Las pruebas del nuevo bolido han empezado ya en Silverstone y más tarde en Milán, donde ha sido presentado. Responde a las normas de la Comisión Deportiva Internacional respecto a las tonas de aire, la altura de las alerías... Todo ello en nombre del aerodinamismo, de la búsqueda de un perfil que ofrezca menor resistencia al aire para conseguir mayor velocidad.

SHADOW-MATRA: RUPTURA

A finales de temporada, se ha hablado de una asociación entre la firma británica Shadow y el fabricante francés de motores, Matra. Se han realizado pruebas que no han dado resultados apetecidos. De hecho, el acuerdo ha fracasado a causa principalmente de la mala voluntad del constructor británico para adaptar su coche al nuevo motor.

En este caso, como en tantos otros, nos hallamos ante la clásica reticencia inglesa respecto a todo cuanto no es británico. Se me dirá que existe el supersónico «Concorde», pero esa es ya otra historia.

Así, pues, Shadow volverá a utilizar en 1976 los motores Ford-Cosworth. Por su parte, el motor Matra tiene ya destino: el constructor francés de prototipos, Guy Ligier, prepara un coche «Formula 1» que irá equipado con ese motor.

LOS PILOTOS, SIN CAMBIOS

Los principales pilotos correrán en 1976 con las mismas marcas que la temporada anterior. El tándem Lauda-Regazzoni continuará con «Ferrari». Fittipaldi y Mass seguirán con «McLaren». Schaeckel y Depailler, con «Tyrrell». Reutemann y Pace, con «Brabham», etc.

Sin duda, 1976 puede ser una buena temporada automovilística. En cierto modo, se va a relanzar la competición a nivel de «Formula 1», gracias a la aparición de novedades en los coches, a los nuevos reglamentos y a un deseo muy neto en la mayoría de las marcas de tomarse la revancha contra «Ferrari».

Por Walter Pira

Aquejado de una trombosis

El boxeo español con "Pampito" Rodríguez

EL PROXIMO DIA 5 DE DICIEMBRE, SE CELEBRARA UN HOMENAJE EN FAVOR DEL VIEJO PREPARADOR ARGENTINO

HARAN EXHIBICIONES JOSE LEGRA Y PEDRO CARRASCO

ERA, UN MANAGER EN EL OCASO

El deporte de las doce cuerdas tiene a veces su lado triste, amargo. Esta vez no ha sido el boxeador no quedado, después de una pelea sangrienta. No, en este caso es distinto. Se trata de un hombre que lo dio todo por el boxeo y que ahora se encuentra luchando con la muerte. Se trata de José Buenaventura Rodríguez; claro que por su verdadero nombre no le habrán conocido, pero si les ponga este otro, tal vez lo reconozcan al momento. Se trata de «Pampito» Rodríguez, el manager argentino, nacionalizado español, que tanto ha hecho por el boxeo en España.

UN ENTRENADOR EN EL OCASO

Ciertamente no se puede decir que «Pampito» estuviera, ocupando un puesto alto, entre los preparadores en España. Todo lo contrario, el tucumano, era un hombre en el ocaso, venido a menos, por al que le sobraba afición y corazón.

No cabe duda de que su gran momento lo alcanzó al lado de Miguel Velázquez —y viveviera—, durante unos años Velázquez fue el mejor boxeador de Europa, tenía una técnica y esgrima, difícil muy difícil de superar. Velázquez hizo nulo con Pedro Carrasco, cuando éste era campeón de Europa y ponía su corona en juego. Los que vieron aquel combate, dicen que fue una salvada. Entonces se dijo que ambos boxeadores no se llevaban todo lo bien que se deseaba y que en el cuadrilátero se saldaron viejas cuentas. No lo sé. Por lo tanto no puedo dar una opinión de lo que ocurrió entonces, pero para los críticos, tanto Velázquez y Carrasco se acabaron para el boxeo, a raíz de aquella pelea. También resultará inolvidable en la memoria de «Pampito», del viejo y entrañable gaucho, la gran victoria conseguida por su pupilo cuando los escocés, Ken Buchanan —mat tarde campeón mundial—, yo creo sinceramente que ese era el momento para catapultar a Velázquez hacia el campeonato del mundo. No sé si llegó esa oferta, tal vez sí, tal vez no. Pero de lo que no cabe duda es de que Miguel Velázquez y su manager «Pampito», perdieron la oportunidad de su vida.

TODO EL BOXEO EN FAVOR DE «PAMPITO»

«Pampito» aquejado de una trombosis, está en cama. En la actualidad pasa por una precaria situación económica. «Es que acaso el «viejo» no ha ganado «plata»? Claro que lo ha ganado y mucha, pero el «viejo» era todo corazón y toda la «plata» que tenía era para ayudar a cualquiera que lo necesitara. «Pampito», nos consta, ha dado a mucha gente, muchos boxeadores de comer en casa, han dormido en ella y si han necesitado dinero lo han tenido. Siempre sin recibir nada a cambio. Es por ello que él y su familia necesitan ayuda para salir de este duro trance.

SE PREPARA UNA GRAN VELADA-HOMENAJE

Ya se han hecho algunos homenajes en favor de «Pampito». En la última velada de Velázquez, el «viejo» ha logrado sacar algo de dinero, pero no ha sido suficiente, ha faltado algo, tal vez el público, que a veces es un poco egoísta y no va a una reunión —tenga el carácter que tenga— si no hay en el programa buenos boxeadores. Por ello esta vez se está preparando para el próximo día 5 de diciembre, en Madrid, una velada-monstruo, en la que participarán todas las grandes figuras del boxeo español. Para ofrecer también ellos su pequeño homenaje al «viejo» preparador. Se espera que hagan exhibiciones José Legra y Pedro Carrasco. A la vez que se espera de que José Durán, Urtain, «Dum», «Dum» Pacheco «Perico» y quizá algún otro participen también. Ojalá que entonces todo salga redondo y que el «viejo» maestro se sienta satisfecho al ver cómo sus amigos, sus muchos amigos no le han olvidado en esta difícil hora.

CON VELAZQUEZ HASTA EL FINAL

Antes de caer enfermo, «Pampito» seguía preparando a Miguel Velázquez. «Dum», «Dum» Pacheco —próximo aspirante al título de Europa—, Velázquez ya no era el pugil brillante que fuera hace algunos años. Al igual que «Pampito» tampoco estaba en su mejor momento. Parecía paradójico al ver cómo dos hombres habían distribuido al mismo tiempo del triunfo y del ocaso. Miguel Velázquez y «Pampito» eran hace unos años un «tándem» famoso en toda Europa; después este «tándem» quedó en el olvido. Los años, Miguel?

Verdad que sí, «Pampito». Para el próximo día 5, toda la afición boxística estará al lado del «viejo». Hasta entonces.

Manuel Agustín Díaz (Agencia EFE).

TENIS

Victoria de Gisbert en HONG KONG

Hong Kong, 11. (AIF). — El tenista español Juan Gisbert ha vencido al australiano Kim Warwick, por 6-3 y 13-11, en la primera jornada del torneo internacional de tenis que se disputa aquí, dotado con 50.000 dólares.

Otro español, José Higueras, fue vencido por el australiano Syd Ball por 6-1, 3-6, 8-6.

Otros resultados fueron: Roy Keldie (Australia), venció a Corrado Barazzutti (Italia), 6-3, 6-3. Ross Case (Australia), venció a Tony Roche (Australia), 6-4, 8-6.

John Cooper (Australia), venció a Brian Fairlie (N. Zelanda), 6-2, 3-6, 6-4.

Ken Rosewall (Australia), venció a Rolf Tung (Holanda), 6-0, 6-1.

Por Walter Pira

Difícil situación económica del TARRAGONA

Tarragona, (AIF). — Entre los aficionados al fútbol y socios del «Nástic», existía una cierta preocupación por la situación económica del club que incluso había llegado a la conclusión que tal como estaban las cosas era difícil y problemático que el club local pudiera permanecer en Segunda División.

Este déficit económico se arrastra desde la construcción del nuevo campo para el que hasta ahora, y a pesar de las promesas, solo se ha recibido una primera ayuda para el movimiento de tierras.

No obstante según comunican el conador del club, Julio Pinilla, el delegado nacional de Educación Física y Deportes, Tomás Pelayo Ros, ha prometido al presidente del Tarragona, Joaquín Pons, que dentro de poco se dará una realidad la subvención prometida con lo cual el futuro del club parece esclarecerse.

DIEZ TÉCNICOS «SUENAN» PARA CUBRIR LA VACANTE DE MARIANO MORENO EN EL CELTA

Vigo, 11. (AIF). — Pepe Villar, el hasta ahora segundo entrenador del Celta, se hace cargo de la plantilla del equipo titular cumpliendo acuerdo de la directiva. Incluso se comenta que si los resultados le son favorables pudiera permanecer en el cargo más tiempo de lo previsto.

Sin embargo, el comentario en los medios futbolísticos alcanza a un fin de entrenadores, legándose a citar el nombre de una decena de ellos como posibles sustitutos de Mariano Moreno. Los nombres que más suenan, descartada la posibilidad de fichar a Eduardo Toba, son Eizaguirre, Otto Bumbel, Sasot, Kalmár, Dauk, Negrillo, Irulegui, Carmelo, García Verdugo y Lasa.

Pero las gestiones se llevan con to-

NODO de SUCEOS

Atraco a mano armada en un banco guipuzcoano

ATRACO A MANO ARMADA
Ormaiztegui (Guipúzcoa). (Cifra). — A unas doscientas mil pesetas asiendo el botín de un atraco perpetrado, a la una de la tarde del martes, en la Caja Laboral Popular de Ormaiztegui, cerca de Beasain, a unos 40 kilómetros de San Sebastián.

Sobre esa hora penetró en la entidad un individuo armado de una pistola y tras intimidar al director y a una empleada de la entidad bancaria, se apoderó del dinero y huyó en una «Motoletta».

Como el director y la empleada no fueron maniatados, nada más darse a la fuga el atracador, dieron la voz de alarma y se comunicó a la Guardia Civil que inmediatamente se puso a la búsqueda del atracador.

Este, mediado medio kilómetro de la entidad bancaria, se apeó de

la motocicleta e intentó penetrar en un automóvil que le esperaba con un individuo en el interior. Pero como la Guardia Civil les seguía los pasos de cerca, los furtivos abandonaron los dos ve-

hículos y emprendieron la huida a pie campo a través, seguidos por fuerzas de la Benemérita.

Tanto el automóvil, que todavía se desconoce si ha sido robado, como la motocicleta están a dis-

posición de la autoridad correspondiente, para proceder a la identificación de sus propietarios.

Se da la circunstancia, de que el pasado 5 de noviembre de 1974, la entidad también fue asaltada.

Sacerdote multado por decir misa en una casa particular

Washington. (Efe). — Un sacerdote católico de 71 años tendrá que pagar una multa de 50 dólares por haber dicho misa en una casa particular del condado de Fairfax (Virginia), dijo un jurado al emitir veredicto de culpable contra el sacerdote.

El reverendo Joseph E. Gendra fue declarado culpable del delito

de violación de las leyes del condado que prohíben la utilización de viviendas particulares para servicios religiosos.

El reverendo Gendra, que dice sus misas en latín, declaró hoy que apelará la decisión del jurado al Tribunal Supremo de Virginia para conseguir la autorización

de celebrar la misa en casas particulares.

Según el abogado defensor del sacerdote católico, la multa y la prohibición de celebrar la misa en una vivienda es anticonstitucional porque prohíbe a la gente la práctica de su religión en la intimidad del hogar.

VALENCIA: JOVEN ESPEOLOGO MUERTO

Valencia. (Cifra). — Un espeleólogo de 15 años, llamado Enrique Miguel Mencheta Benet, perdió la vida en el monte «Elis Zencos», del término de Real de Gandia, durante la escalada y exploración de una sima.

Catorce jóvenes de 13 a 18 años, pertenecientes al centro excursionista valenciano y al grupo espeleológico «Puiz de Lavara», de Valencia, efectuaron el domingo la exploración de una sima, en el mencionado monte, de unos 50 metros de profundidad y dos de boca.

El accidentado cayó al fondo de la sima, al soltarse la cuerda que le sujetaba desde el exterior.

Advertida la policía municipal de Gandia por uno de los excursionistas, se desplazó al lugar del suceso una ambulancia con un practicante y cuatro guardias municipales, pero al llegar, los del interior de la sima comunicaron que alrededor de las tres y media, el muchacho había dejado de respirar. Cuando fue izado inmediatamente al exterior, no pudo ser reanimado.

Un orangután por las calles de VALLADOLID

Valladolid. (Cifra). — Un orangután de grandes dimensiones estuvo paseando durante varias horas por el paseo de Zorrilla creando el consiguiente terror. Al parecer, el animal había roto la jaula en la que estaba encerrado, según informa el periódico «El Norte de Castilla».

El hecho tuvo lugar el pasado domingo en el barrio de La Rubia de esta ciudad y, tras varios intentos de reducir al simio, hubo que recurrir a proporcionarle una buena dosis de alcohol que lo dejó inconsciente, lo que permitió encerrarle de nuevo.

El orangután pertenece a un grupo de feriantes que se había instalado en aquel barrio durante las pasadas fiestas de Valladolid y que ahora deberán abandonar por orden del Ayuntamiento.

Un niño de 5 años salvó la vida a su hermano más pequeño

Villaharta (Córdoba). (Cifra). — Un niño de cinco años ha protagonizado un heroico gesto al salvar de las llamas, fortuitamente originadas en una mesa-camilla a un hermano menor.

El más pequeño de los dos hermanos, José Antonio Pizarro Gavilán, de 12 meses, se hallaba sentado en una mesa-camilla junto al brasero, cuando, sin que se sepa como, comenzaron a arder las ropas de la mesa, prendiéndose en las piernas del pequeño.

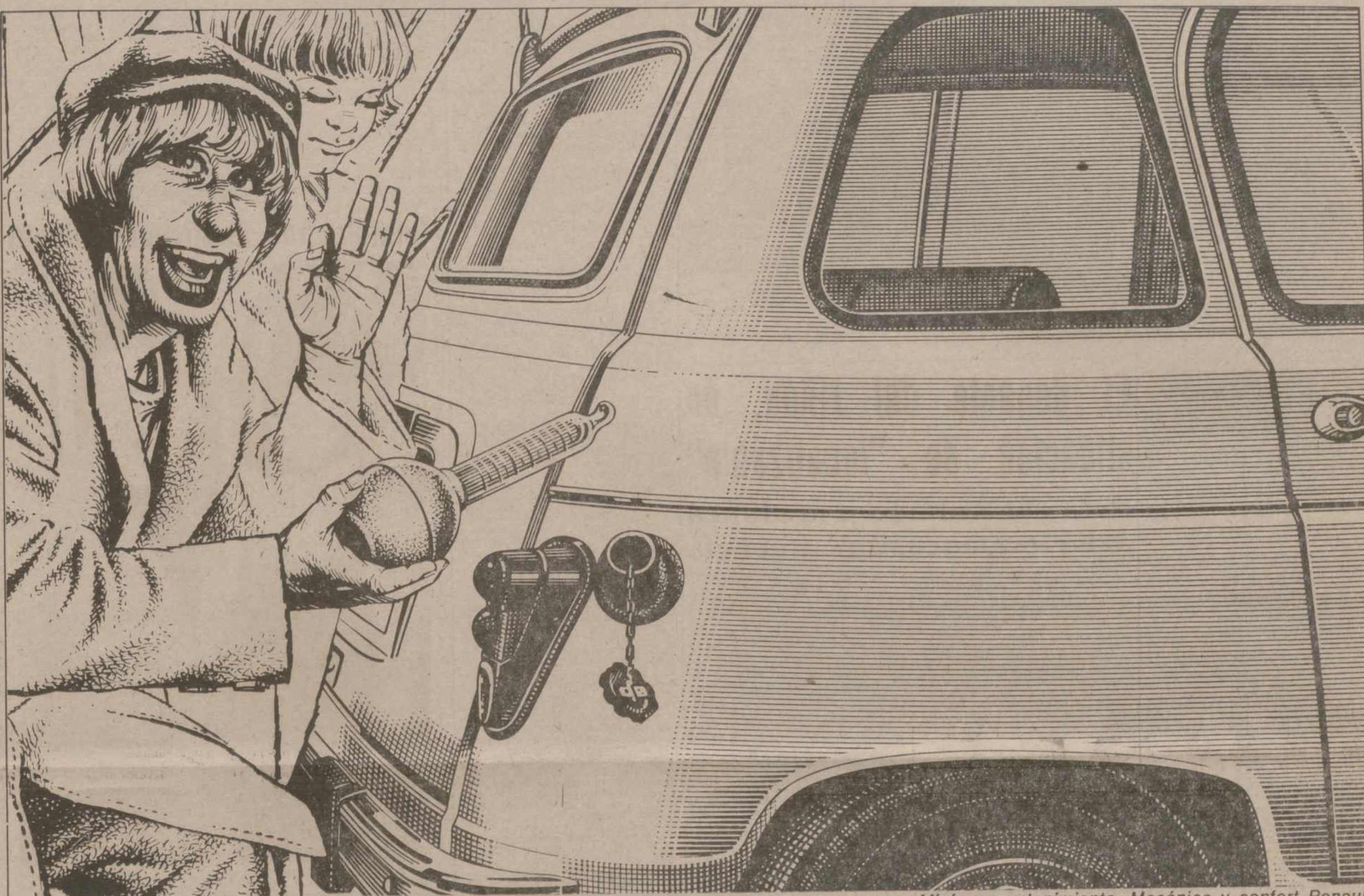
Su hermano Emilio, de cinco años, que se hallaba en la misma habitación, al percibir el peligro, se apartó a José Antonio de la mesa en llamas y pidió auxilio a su madre y vecinos, evitando así la muerte segura del hermano menor, que sufre quemaduras en las piernas.

El niño ha sido internado en la ciudad sanitaria de Córdoba, siendo optimistas las impresiones sobre la curación total de las quemaduras sufridas.

El director de "Hermano Lobo", ante Orden Público

Madrid, 12. (Cifra). — El director de la revista «Hermano Lobo», Bernardo de Arrizabalaga y el colaborador de la misma Manuel Vicent se comparecieron ante el Juzgado de Orden Público, número 1.

Al parecer, la citación está relacionada con el contenido del número de dicha revista cuyo secuestro administrativo ha sido ratificado



Mínimo mantenimiento. Mecánica y confort Renault

Renault 4 Un coche optimista, concebido para simplificarle la vida.

El optimismo es ver el futuro sin dificultades. Así es Renault 4: un coche inteligente, concebido para hacerle la vida más fácil.

Su sólida mecánica, su confort, su capacidad, su versatilidad de servicio, su bajo consumo y mínimo gasto de mantenimiento, son las cualidades fundamentales que le hacen cumplir a pleno rendimiento en todos los terrenos, adaptándose inteligentemente a las circunstancias presentes y futuras.

La inteligencia del Renault 4 se nota en su motor. Su importante par, a bajo régimen, le dota de ner-

vio y flexibilidad. En las pendientes, en los adelantamientos, responde siempre satisfactoriamente. Alcanza los 115 km/h. Cuida la gasolina: sólo consume 6 litros por cada 100 kilómetros, en terreno medianamente accidentado y 65 km/h. de media.

Características técnicas:

Motor de 4 cilindros. Potencia fiscal: 7 CV. Potencia máxima DIN: 32 CV. a 5.000 r. p. m. "Starter" manual con avisador luminoso. Suspensión independiente en las cuatro ruedas. Asientos delanteros regulables en sentido longitudinal. Asiento trasero abatible. Capaci-

dad maletero con 4/5 plazas: 295 dm³. Con 2 plazas: 1.185 dm³.

Existen dos versiones: **Renault 4** y **Renault 4 TL**. Esta última versión incorpora además calandra negro mate de forma rectangular que abarca los faros. Asientos tapizados en tela transpirable y lavable con guarnecido lateral y posterior de simil cuero. Espejo retrovisor exterior, etc.

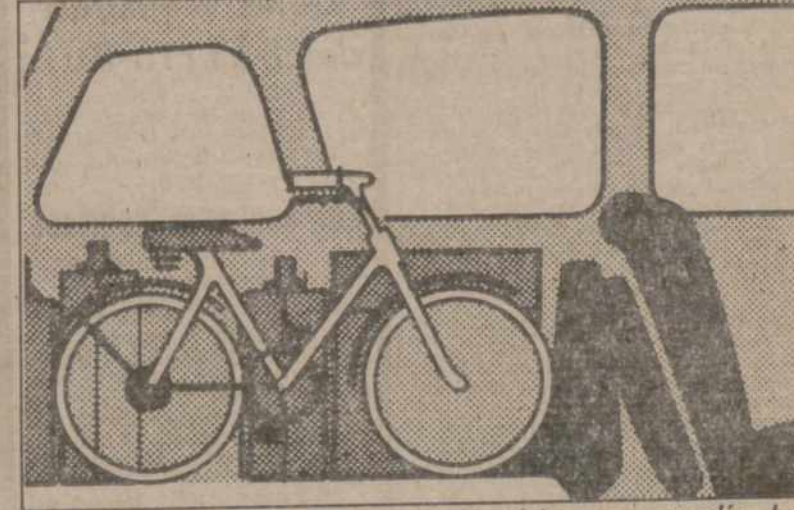
RENAULT 4 Un coche inteligente



Su versatilidad le permite sentirse cómodo en cualquier terreno.



Amplio maletero (295 dm³). Con bandeja (escamoteable) para objetos de mano.



Con los asientos traseros abatidos se amplía la capacidad del maletero a 1.185 dm³.

FRANCO: Aumenta la GRAVEDAD

Gran expectación, desde la madrugada, en torno a la clínica de "LA PAZ"

(Viene de primera página)

10.45: PEOR
Madrid, 12. (Cifra). — Las Casas Civil y Militar comunican a las 10.45 horas que, según informan los médicos de turno que atienden a S. E. el Jefe del Estado, en la Residencia Sanitaria "La Paz", de la Seguridad Social, el Caudillo ha pasado la madrugada, intranquilo, molesto y con una incidencia hemorrágica que en el momento en que se da este boletín está controlada y que se detallará en el parte médico de las 13.30 horas.

ALTAS HORAS DE LA MADRUGADA
Madrid, 12. (Cifra). — A las 4.50 de la madrugada salieron de la Clínica Sanitaria "La Paz", el jefe e intendente general de la Casa Civil del Jefe del Estado, don Fernando Puertes de Villavicencio, y el primer y segundo jefes de la Casa Militar, teniente general don Ernesto Sánchez-Gallano y Fernández y general de División don José Ramón Gavilanes y Ponce de León, que habían llegado poco antes de las tres de la madrugada.

A las 4.30 salió el completo sanitario al conserje nacional y ex-ministro don José Antonio Girón de Velasco, que se dirigió en automóvil hacia el centro urbano.

LLEGA EL MINISTRO DE TRABAJO
Madrid, 12. (Cifra). — A las 9.10 horas de esta mañana ha llegado a la Residencia Sanitaria de "La Paz", el ministro de Trabajo y vicepresidente tercero del Gobierno, Fernando Suárez González, para interesarse por la salud del Jefe del Estado.

"YO NO PUEDO HABLAR"
Dice Fernando Suárez.
Madrid, 12. (Cifra). — "Yo no puedo hablar. Los médicos son los que tienen que hacerlos, ha declarado a 'Cifra', a las diez de la mañana, el vicepresidente tercero del Gobierno y ministro de Trabajo, Fernando Suárez González.

El señor Suárez González había llegado a la Residencia Sanitaria de "La Paz", a las 9.10 de la mañana y subió inmediatamente a la planta primera. Minutos después cruzó el vestíbulo y penetró en la sala de juntas donde habitualmente se suele elaborar el parte médico, acompañado de uno de los directores de la Ciudad Sanitaria.

Media hora después el ministro de Trabajo salió de la sala de juntas y volvió a subir a la planta para, minutos más tarde, entrar de nuevo en la sala de juntas donde ya se habían ido reuniendo varios de los médicos.

A las diez, llegó también a "La Paz" el ministro de Planificación del Desarrollo, Joaquín Gutiérrez Cano, quien, sin subir a la planta primera, entró directamente en la sala de juntas donde también entraron el ex-ministro Pedro González Bueno y el coronel Torres, ex-jefe de seguridad del Caudillo.

"HA TENIDO UN NUEVO DERRAME"
Madrid, 12. (Cifra). — «Está regular. Ha tenido un nuevo derrame durante la noche, según me han dicho, lo ha superado», ha declarado a los periodistas el ex-ministro Pedro González Bueno, al abandonar la Clínica de "La Paz", a la que había llegado a las diez de la mañana.

El señor González Bueno no subió a la primera planta, sino que fue directamente a la sala de juntas en la que estaban reunidos los médicos.

A las 10.30 continuaban reunidos en la sala de juntas los ministros de Trabajo y Planificación del Desarrollo y algunos de los médicos que atienden a S. E.

"SOLO NOS RESTA ESPERAR"
Madrid, 12. (Cifra). — «No, no tengo ninguna mala impresión», ha manifestado a los periodistas el ministro de Planificación del Desarrollo, Joaquín Gutiérrez Cano, después de permanecer durante tres cuartos de hora reunido con el ministro de Trabajo y los médicos en la sala de juntas de la Residencia Sanitaria "La Paz".

Preguntado si entonces, la impresión era buena, respondió: «Como siempre». El señor Gutiérrez Cano tampoco confirmó que se fuera a comunicar en breve un nuevo parte médico.

Interrogado sobre la larga visita del señor Girón de Velasco la pasada madrugada, el ministro dijo: «No sé. Pregúnten al señor Girón».

Por su parte, el ex-ministro de Marina, Pedro Nieto Antuñez, dialogando con un amigo a la puerta de la Residencia Sanitaria comentó: «Tenemos que aceptar las cosas como vienen. Sólo nos resta esperar».

LEON HERRERA EN LA CLÍNICA
Madrid, 12. (Cifra). — «El Ministerio de Información y Turismo no puede crear información sobre este tema que es la evolución de la salud del Jefe del Estado», ha declarado a 'Cifra' el ministro de Información y Turismo, León Herrera Esteban, al ser interrogado sobre su impresión en estos momentos.

Insistió el señor Herrera Esteban que su misión es obtener información y difundirla de inmediato, y, en consecuencia, es lo que estamos haciendo, por eso a las 13.30 de esta tarde habrá un nuevo parte médico que yo les leeré personalmente».

El ministro de Información y Turismo había llegado a la Residencia Sanitaria "La Paz" poco después de las once de la mañana, reuniéndose inmediatamente con el ministro de Trabajo en la sala de juntas.

Minutos más tarde, el jefe de Prensa de la Casa Civil de S. E., Manuel Lozano Sevilla, leyó a los periodistas el comunicado sobre la salud del Jefe del Estado.

AUMENTAN LAS VISITAS
Madrid, 12. (Cifra). — Durante toda la mañana de hoy ha seguido aumentando el número de visitas que llegan a la Clínica de la Seguridad Social de "La Paz", para interesarse por la salud de S. E. el Jefe del Estado, cuyos médicos han quedado reunidos a la una de esta tarde para proporcionar el parte correspondiente a las 13.30 horas.

El equipo médico habitual ha quedado reunido en la sala de juntas de la Clínica de "La Paz".

A las 12.30 ha llegado a la Clínica el ex-ministro Julio Rodríguez y el también ex-ministro Licio de la Puente. A esa hora salió el presidente del Consejo de Estado, señor Oriol.

Sobre las 12.35 llegaron los señores Vilgón, Rodríguez Acosta y Silva Melero. A esa misma hora llegaron al centro sanitario algunos miembros de la escolta de S. E. al Jefe del Estado y un teniente coronel de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid.

A las 12.40 salió el señor López Bravo y el ex-ministro Licio de la Puente. Sobre la una menos cuarto llegó el teniente general Ángel Campaño, director general de la Guardia Civil, vistiendo el uniforme militar. A esta hora salió el señor Max Borrell.

A la una de esta tarde llegó a la Clínica de "La Paz" el Duque de Cádiz, que se dirigió a la planta en que se encuentra internado el Jefe del Estado, Generalísimo Franco.

MAS PERSONALIDADES
Madrid, 12. (Cifra). — Continúan llegando numerosas personalidades a la Residencia Sanitaria "La Paz" para interesarse por la salud del Jefe del Estado. Asimismo, pese a la lluvia cada vez es mayor el número de personas congradas ante la puerta principal del edificio que a media día eran ya unas 300.

A las 11.45 salió de la Clínica el ex-ministro de Marina, Pedro Nieto Antuñez que no hizo declaraciones.

A las 11.56 llegó el presidente del Consejo de Estado, Antonio María Oriol y Urquijo; sobre las 12.15, llegaron Max Borrell, Gregorio López Bravo y Blas Piñar.

El número de periodistas que al mediodía cubren la información desde la Clínica Sanitaria es de 80.

LLEGA ARIAS NAVARRO
Madrid, 12. (Cifra). — A las dos menos cuarto de la tarde salió de la Clínica Sanitaria de "La Paz", el presidente del Gobierno, señor Arias Navarro, que había llegado a la 1.15.

Le acompañaron hasta la puerta, los ministros de Trabajo y secretario general del Movimiento, señores Suárez y Solís.

Los médicos están reunidos desde la una de la tarde.

A la una y cinco minutos llegó el ministro de Información y Turismo. Posteriormente lo hicieron los señores Exila Olaso, Sánchez y Castañón de Mena.

EXPECTACION EN "LA PAZ"
Madrid, 12. (Cifra). — A partir de la una de la tarde, hora en que quedó reunido el equipo médico para dar el parte habitual, la expectación ha aumentado en el hall de la Clínica de "La Paz" y en los alrededores del centro.

El número de personalidades que esperan el parte médico es mayor que en días pasados y numerosos médicos de servicio en la Clínica de "La Paz" se encuentran también pendientes del pronóstico facultativo.

Los periodistas que habitualmente cubren información en la Clínica se han visto reforzados con nuevos profesionales de medios nacionales y extranjeros, a la espera del parte médico.

En la calle son centenares las personas que aguardan durante horas las noticias de la enfermedad del Jefe del Estado. Bajo la intensa lluvia que cae en aquella zona la afluencia de personas no cesa para conocer las incidencias del proceso que sigue la enfermedad de S. E. el Generalísimo, especialmente a partir de las 12.30 de hoy.

LECTURA DEL PARTE MEDICO
Madrid, 12. (Cifra). — A las dos menos diez de la tarde, el ministro de Información y Turismo, dio lectura, en la sala de juntas de la Ciudad Sanitaria "La Paz", al parte redactado por el equipo médico que atiende al Generalísimo Franco. Con el señor Herrera se encontraba el presidente del Instituto Nacional de Previsión y el director general de la Seguridad Social.

El equipo médico se había reunido a la una de la tarde en la sala de juntas para redactar el parte. Desde esa hora, aumentó ostensiblemente la expectación en el vestíbulo de "La Paz" donde se encontraban más de un centenar de periodistas, espasmos y extranjeros, así como numerosos médicos del cuadro clínico de "La Paz". Al anunciarse que el ministro iba a leer el parte, todos los presentes se trasladaron inmediatamente a la sala de juntas, a la que también acudieron numerosos médicos —no pertenecientes a la Ciudad Sanitaria— que se habían trasladado allí en demanda de noticias.

Concluyendo con la lectura del parte, llegaron a "La Paz" el presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro; el vicepresidente primero y ministro de la Gobernación, José García Hernández; y otros miembros del Gabinete.

A las dos menos cinco, por la entrada de urgencia, llegó a la Ciudad Sanitaria doña Carmen Polo de Franco, esposa del Generalísimo. Minutos después, llegó su hermana Isabel.

Finalizada la lectura del parte, el ministro de Información y Turismo, anunció que a las 13.30, las Casas Civil y Militar facilitarán un comunicado sobre la salud del Generalísimo y, a las ocho de la tarde, se reunirán los miembros del equipo médico que le atienden para redactar un nuevo parte.

SALIDA DE LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO
Madrid, 12. (Cifra). — La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, salió a las 14.10 horas de esta tarde de la Clínica de "La Paz" de la Seguridad Social, donde permaneció más de 20 minutos.

Doña Carmen Polo de Franco entró en la Clínica de "La Paz" por la puerta de urgencias y salió por el mismo lugar.

SALIDA DE ARIAS Y RODRIGUEZ DE VALCARLOS
Madrid, 12. (Cifra). — A las 14.25 abandonó la Residencia Sanitaria de "La Paz", a donde había acudido para interesarse por la salud del Jefe del Estado, el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, Alejandro Rodríguez de Valcarlos.

Minutos antes había salido del edificio la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que fue despedida en la puerta principal de la Residencia por el ministro de Trabajo, Fernando Suárez González.

A partir de las dos de la tarde comenzaron a salir de la Ciudad Sanitaria los doctores que componen el equipo médico que atienden a S. E. el Jefe del Estado.

El donante del riñón, en situación de "localizable"

Para ser llamado a la clínica de La Paz, encasos de urgencia

Madrid, 11. (Cifra). — José Luis Pérez Olmedo, el joven que ha ofrecido a los médicos de "La Paz" uno de sus riñones por si fuera necesario para salvar la vida al Jefe del Estado, ha sido llamado esta tarde a la clínica de "La Paz".

El señor Pérez Olmedo se encontraba trabajando en el taller de "Las Brujas", instalando un calefactor y, a las cinco y media de esta tarde, recibió una llamada de "La Paz" invitándole a presentarse en el hospital. Este acudió inmediatamente a la residencia sanitaria, donde le tomaron sus datos personales.

Puesto en contacto un redactor de "Cifra" con el departamento de asistencia social de "La Paz" se le informó que, efectivamente, el director del hospital se había interesado por este donante y había recomendado que se tomase fírmemente la dirección del mismo para poder localizarlo en caso de urgencia.

José Luis Pérez Olmedo manifestó a "Cifra": «Estoy totalmente dispuesto a que se me quite el riñón ahora mismo, porque Su Excelencia el Generalísimo lo merece. Estoy sereno y no he ofrecido uno de mis riñones por esposa o en un momento de emoción, lo he hecho consciente de mi ofrecimiento. Como no iba a hacerlo si, gracias a él, en España vivían en paz desde hace tantos años? No me importa correr ningún riesgo por él y creo que no le importaría a ningún español».

Acercó de su familia el señor Pérez Olmedo explicó: «A mi mujer cuando se le han quitado las lágrimas al saber que mi decisión era firme, pero ella me ha animado a seguir adelante y que está contenta de que yo pudiera salvar al Jefe del Estado. Mis tres hijos también estarán contentos».

«En cuanto a mi padre, dijo, no sé si ya conocerá mi decisión, porque no he podido localizarle, pero sé que se alegrará mucho, porque él me inculcó el amor a Franco. Claro está que se preocupará por mí, pero estoy convencido de que se va a poner muy orgulloso. Mi madre que tiene tres años, también hubiera estado orgullosa. Tampoco saben nada mis cinco hermanos, pero cuento con su apoyo y sé que se alegrarán».

Más adelante señaló que no sabía nada de política y que no la entendía; pero que había leído «Franco, un hombre» y le había emocionado comprobar su espíritu de sacrificio y su entrega a la Patria. «Si él lo entregó todo —dijo— creo que nosotros tenemos que estarle tremendamente agradecidos y estar dispuestos a darlo todo por él».

«Estoy convencido —añadió— que si Franco necesitara otro riñón más no faltarían españoles que se lo dieran, y lo que hiciera falta».

Sobre el Principio, opinó que está muy bien preparado: «Con dos palabras, dos gestos y dos intenciones —dijo— ha solucionado el problema del Sahara. Por eso, creo que es un digno sucesor de Franco». Finalizó diciendo: «Estoy también a disposición del Principio para lo que haga falta, y lo hago como ciudadano, como español que aprecia su virtud».

Después de haber mantenido esta conversación José Luis Pérez Olmedo se marchó a su domicilio —por consejo del Departamento de Asistencia Social de la Residencia Sanitaria "La Paz"— para estar "localizable" en caso de que su donación fuera precisa en cualquier momento.

Veintisiete personas detenidas en Granada

Se les acusa de formar una organización subversiva

Granada, 12. (Cifra). — Veintisiete personas implicadas en una organización subversiva han sido detenidas en Granada, según nota dada a conocer anoche por la Jefatura Superior de Policía de esta ciudad a los medios informativos.

La nota dice así:

«Durante las últimas semanas, por funcionarios especializados de esta Jefatura Superior de Policía, se ha llevado a efecto la desarticulación de una organización subversiva titulada "Coordinadora de Fuerzas Políticas y Grupos Autogestivos", habiendo sido detenidas 27 personas implicadas en la misma».

Los diversos grupos integrantes de la citada "Coordinadora" de ideología marxista, estaban dirigidos por militantes previamente adiestrados para la acción subversiva.

Por medio de abundante difusión de propaganda, carteles y otras actividades en las distintas facultades de esta universidad y en la vía pública, lograron esporádicos disturbios en el normal desenvolvimiento universitario de curso regular, que, en algunos momentos, trascendió a la vida pública ciudadana.

Igualmente y por los mismos servicios especializados han sido detenidas otras diez personas pertenecientes al PCE y a la legal "Junta Democrática", integrantes de células que, clandestinamente, venían funcionando en varias facultades de esta universidad así como en otros sectores.

La labor llevada a cabo por la Policía, con la desarticulación de la expresada "Coordinadora" y detenciones consiguientes, ha hecho abortar una campaña de agitación subversiva dispuesta para desarrollarla en los ámbitos laboral y estudiantil, habiéndose procedido a la incautación de gran cantidad de propaganda ilegal y útiles para su confección, como multicopistas —una de tipo "Vietnamita", máquinas de escribir, rodillos, tintas, etc., y numerosos libelos y folletos para el adoctrinamiento de militantes, además de organizadores y planes para futuras acciones».

Todos los detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial. La Jefatura Superior de Policía no ha facilitado a los medios informativos ninguno de los nombres de las personas detenidas.

Granada, 12. (Cifra). — Veintisiete personas implicadas en una organización subversiva han sido detenidas en Granada, según nota dada a conocer anoche por la Jefatura Superior de Policía de esta ciudad a los medios informativos.

La nota dice así:

«Durante las últimas semanas, por funcionarios especializados de esta Jefatura Superior de Policía, se ha llevado a efecto la desarticulación de una organización subversiva titulada "Coordinadora de Fuerzas Políticas y Grupos Autogestivos", habiendo sido detenidas 27 personas implicadas en la misma».

Los diversos grupos integrantes de la citada "Coordinadora" de ideología marxista, estaban dirigidos por militantes previamente adiestrados para la acción subversiva.

Por medio de abundante difusión de propaganda, carteles y otras actividades en las distintas facultades de esta universidad y en la vía pública, lograron esporádicos disturbios en el normal desenvolvimiento universitario de curso regular, que, en algunos momentos, trascendió a la vida pública ciudadana.

Igualmente y por los mismos servicios especializados han sido detenidas otras diez personas pertenecientes al PCE y a la legal "Junta Democrática", integrantes de células que, clandestinamente, venían funcionando en varias facultades de esta universidad así como en otros sectores.

La labor llevada a cabo por la Policía, con la desarticulación de la expresada "Coordinadora" y detenciones consiguientes, ha hecho abortar una campaña de agitación subversiva dispuesta para desarrollarla en los ámbitos laboral y estudiantil, habiéndose procedido a la incautación de gran cantidad de propaganda ilegal y útiles para su confección, como multicopistas —una de tipo "Vietnamita", máquinas de escribir, rodillos, tintas, etc., y numerosos libelos y folletos para el adoctrinamiento de militantes, además de organizadores y planes para futuras acciones».

Todos los detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial. La Jefatura Superior de Policía no ha facilitado a los medios informativos ninguno de los nombres de las personas detenidas.

Sus apenados sobrinos,
Suplican una oración por el descanso de su alma.

Funeral: Hoy, miércoles, día 12 a las 4.30 de la tarde y a continuación la conducción del cadáver al cementerio de Ntra. Sra. de los Angeles.

Iglesia parroquial: Capilla del Hospital Provincial.

Casa mortuoria: Hospital Provincial.

Casa doliente: C/ Héroes del Balcón, núm. 10.

Salta Lucía, S. A.

Funeraria San Miguel - Palencia.

LA SEÑORA
Doña Agustina del Barrio Ruiz
Falleció en Palencia
El día 11 de Noviembre de 1975
A los 86 años de edad
Después de recibir los S. S.
— D. E. P. —

EL SEÑOR

Don Dionisio Rodríguez Moro

Falleció en Palencia
EL DIA 12 DE NOVIEMBRE DE 1975
A los 87 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— D. E. P. —

Su desconsolado hermano Luciano Rodríguez Moro; sobrinos, primos y demás familia,
Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

Funeral: Día 13, a las diez y media de la mañana en la capilla del Hospital Provincial y a continuación la conducción del cadáver al cementerio de Ntra. Sra. de los Angeles.

Casa mortuoria: Hospital Provincial.

MANIFESTACION INFANTIL EN VALLADOLID

Valladolid, 12. (Cifra). — Alrededor de medio centenar de escolares del barrio de la Piedad de Valladolid, acompañados de una veintena de mujeres, se manifestaron pacíficamente en la ciudad solicitando la creación de nuevos puestos escolares en el barrio.

La manifestación se dirigió a continuación hacia el Ayuntamiento en donde fueron recibidos por el alcalde, Julio Hernández Díez.

El acto se produjo como consecuencia de la serie de anomalías que se han originado al no abrirse uno de los colegios en donde los niños estudiaban y que actualmente está en obras.

El alcalde de la ciudad manifestó que el problema se solucionará para primeros de la próxima semana, ya que las obras finalizarán en esas fechas.

Dos presuntos miembros de ETA, detenidos en Elorrio (Vizcaya)

No tomaron parte en ninguna acción porque estaban pendientes de recibir un cursillo

Elorrio, 12. (Cifra). — Dos jóvenes, presuntos miembros de la rama militar ETA V-Asamblea, que formaban parte de un comando denominado "Mikolot", con base en Elorrio (Vizcaya), han sido detenidos por fuerzas de la 541 Comandancia de la Guardia Civil de Elorrio.

Se trata de Valentín Gallastegui Pujana, de 27 años, natural de Gohandino y vecino de Elorrio, soltero, calderero, y Juan María Gallastegui Alberdi, de 20 años, soltero, labrador, natural y vecino de Elorrio.

A raíz de la detención en San Sebastián, por la Guardia Civil, de María Teresa Arrese Jausor, que formaba parte del comando "Mikolot", con base en Elorrio, ésta se unió como compañeros del mismo a su novio, Javier Larrañaga Astigarraga, de 24 años, estudiante, natural y vecino de Elorrio, huido al conocer la detención de María Teresa, y a los otros dos individuos mencionados, que fueron detenidos por la Guardia Civil.

Los detenidos no tomaron parte en ninguna acción, porque estaban pendientes de recibir un cursillo sobre la estructura orgánica de ETA, formación ideológica, métodos de acción y prácticas de tiro con distinto tipo de armas, lo cual tendría lugar en el sur de Francia, a continuación, según parece, de la asamblea que ha de celebrar ETA para organizarse, después de las importantes desarticulaciones del pasado verano, en Vascongadas, Madrid y Barcelona. Dicha asamblea ha sido programada para los días 26, 27 y 28 de diciembre, con objeto de que se tratase de época de vacaciones puedan acudir militantes de todas las zonas.

Todos ellos se hallaban encuadrados en ETA V-Asamblea desde hace dos años aproximadamente, habiendo sido captados por Pagaosa Gallastegui, alias "Peixoto", condragón. Por dicho motivo, Valentín, provisto de pasaporte, viajó en dos ocasiones a Francia, donde se entrevistó con "Peixoto" y con Domingo Iturbe Abasolo, alias "Txomin", quien le dio instrucciones para que hallaran un lugar adecuado para instalar un "buzón", en el que pudieran depositar propaganda y material terrorista, así como información sobre guardias civiles y policías en paisano. Dicha información la entregaron a ETA, por medio de un enlace, que viajó a Francia.

Encontraron un "buzón", con carácter provisional, en el caserío de Juan María Gallastegui, situado a tres kilómetros del núcleo urbano de Elorrio, en dirección a Mondragón, un plano, con las características del caserío y su enclave, fue enviado a la organización, en Francia, por María Teresa Arrese, que se entrevistó con Iturbe Abasolo, en presencia de un joven rubio, que vino a Elorrio el día 26 de octubre para inspeccionarlo.

No le pareció a este individuo el "buzón" suficientemente seguro, por lo que mientras hallaban otro lugar, Valentín Gallastegui ofreció el camarote de su casa (calle Arquitecto Capelastegui, 24), donde el "Rubio" dejó cuatro ejemplares de "Zutik", órgano de propaganda de ETA, unas hojas mecanografiadas sobre los temas a tratar en la próxima asamblea y una nota escrita por "Txomin" sobre los autores de atentado de Oñate, en el que participaron tres guardias civiles y otros dos resultaron gravemente heridos. El "Rubio" y una acompañante viajaban en un coche "Renault-4L", color azul y matrícula francesa.

En el registro practicado en el camarote de Valentín fueron hallados tres ejemplares de la revista "Zutik" y los textos antes referidos, los cuales han sido remitidos a la autoridad judicial competente, junto con los detenidos y sus declaraciones.

Cumpleaños de Richard Burton



LONDRES. — Liz Taylor y Richard Burton, a su llegada a un hotel londinense en donde el actor británico ha ofrecido una fiesta a sus amigos con motivo de su 50 aniversario. (Telefoto AP Europa Press)

Angola en plena guerra civil

(Viene de primera página)

grante de Angola, enclave que obtiene unos ingresos anuales de quinientos millones de dólares.

En el acto de la declaración de independencia celebrado a puerta cerrada en el Ayuntamiento de Luanda por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

da. Agostinho Neto juró mantener la integridad del territorio, haciendo alusión a la lucha de tratar de llegar hasta la capital, desde el sur, y mencionó a «los que este momento estaban en el frente de combate implacable al enemigo que destruya los logros ya obtenidos».

Proclamó la creación de un Estado socialista, favoreciendo especialmente a las «clases explotadas». El discurso duró cuarenta y cinco minutos, y fue pronunciado inmediatamente después de la media noche del lunes, al mismo tiempo que la multitud de Luanda prorumpía en aclamaciones cuando se izó en el campo de fútbol de São Paulo la bandera roja y negra diseñada por el Movimiento.

Brasil ha sido la primera nación que reconoció al Gobierno del Movimiento Popular. Se espera que el reconocimiento en seguida los Estados del Este, pero la mayoría de las naciones occidentales se reservan el reconocimiento mientras la lucha entablada entre las facciones no aparezca decidida por completo o a punto de decidirse, han informado fuentes diplomáticas.

Una columna blindada volante mandada por ex-oficiales portugueses e integrada por mercenarios blancos avanza rápidamente hacia la capital, y ayer partió de Porto Amboim, situado a doscientos cuarenta kilómetros de la capital, después de haber conquistado en los diez días últimos cuatro de los pueblos más importantes. Entre estos pueblos figura Lobito, el mayor de los puertos de la costa de Biafra, en la que se ha calculado que murieron un millón de negrieros.

ATENTADO CONTRA NETO
Lisboa, 12. (Efe). — Un atentado ha disparado ayer contra el coche en el que viajaba el líder del MPLA, Agostinho Neto, informó la agencia portuguesa de noticias «Anop».

La agencia se hace eco de una información procedente de Luanda, en la que el Movimiento Popular para la Liberación de Angola dice que el africano ha disparado desde la ventanilla de un hotel. La pistola llevaba incorporado un silenciador.

La policía ha disparado contra el agresor, que ha resultado herido en un brazo y siendo detenido inmediatamente.

Se desconocen más detalles del atentado.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a Cabinda como una parte integrante de Angola.

do por dos mil hombres del Movimiento Popular.

Mobutu manifestó que no reconocía a

La Prensa opina

El Príncipe

Dice el semanario "Guadiana":

«Directamente, sin disfraces retóricos, digamos nosotros lo que pensamos. Vaya por delante nuestro rechazo de ese «gobierno de concentración nacional», preconizado al parecer desde ciertas zonas más o menos azules, y ello por dos razones. La primera: la proclamación del Rey debería significar de manera rotunda, clara y sincera, la liquidación definitiva de la guerra civil. Sólo ciertos miedos irracionales e injustificados que aquejan a esos sectores aludidos pueden explicar una tal coquetería con la defensa, con otra cara, del inmovilismo y la petrificación.

En esta perspectiva, el Rey necesita un árbitro idóneo, es decir, un presidente de Gobierno imparcial, de criterio independiente, no interferido por apuestas previas ni prejuicios ideológicos o políticos. Un hombre prestigioso —prestigioso por sus dotes y talentos personales—, abierto, sin filias y sin fobias. Un hombre con coraje y corazón, capaz de enfrentarse con firmeza y sin temor a la compleja empresa de armonizar a las fuerzas políticas democráticas y reales a través de un gran pacto nacional (ya defendido en estas páginas desde el primer día de la revista), que nos abarque a todos, que supere discordias y resquemores que infundían hielos a la vida política y que, por definitiva constituya la base para el establecimiento de una democracia integral, presupuesto ineludible de una coexistencia libre y feliz. Esto es, repetimos, lo que aquí pensamos. ¿Que piensa el Príncipe de España, hoy Jefe de Estado interino, mañana Rey de todos los españoles? Sinceramente creemos que su pensamiento, su visión, sus previsiones no han de alejarse mucho de estas coordenadas.

Pasado y futuro

Dice Cándido en «Pueblos»:

«Estoy de acuerdo con muchas personas respecto a que debemos evitar el trauma que nos lleve al pasado. Pero lo cierto es que al no pasar nada en absoluto, el pasado continuará siendo nuestra carga actual. Hoy por hoy el pasado está contenido en el presente y existe el peligro de que el futuro próximo sea una reiteración. Un editorial del diario «As» —¡tan singular, tan diferente de los demás!—, que hoy lo que importa es aquello que tenemos que sobrepasar, no aquello de lo que tenemos que guardarnos. Se trata de un adelanto que, involuntariamente, aduce en favor de lo negativamente siempre igual a sí mismo. En mi parecer, no conviene ahora crear prevenciones políticas o psicológicas que coarten en demasía la promesa de lo nuevo. El más leve motivo —y veremos numerosos ejemplos— bastará para desencadenar un proceso de repetición, una mecánica evolucionista que nos llevará al mismo sitio del que partimos. La amenaza de un totalitarismo más allá del cambio ha sido el constante y fingido argumento de los inmovilistas. El miedo es una dependencia morbosa en la que no deberíamos caer».

Orden para todos

De un editorial de «ya»:

«La prensa de días pasados ha recogido el relato de los sucesos en las Universidades de Zaragoza y Valencia. La presencia de grupos de jóvenes armados con barras y cadenas de hierro, navajas y otros instrumentos contundentes, provocando enfrentamientos físicos con los estudiantes dentro del propio recinto universitario.

En las mismas localidades citadas se han alzado voces de protesta por parte de grupos nada sospechosos de simpatizar con extremismos de ningún género. Y, las autoridades académicas, además de condenar los hechos, han lamentado que las zonas estudiantiles se tomen como terreno para delimitar rivalidades políticas, y han pedido la correspondiente investigación y posterior aplicación de las oportunas sanciones.

Los grupos de jóvenes armados de referencia pertenecen, según los datos existentes, a la extrema derecha, y a juzgar por sus actuaciones estas fuerzas entre las que cabe contabilizar también la agresión a un grupo de abogados en Madrid, quieren tomarse la custodia del orden y la eliminación de las propagandas ideológicas ilegales por su propia mano. Y esto nunca es aceptable ni debe suceder así. La ley está ahí para todos y existen guardias nacionales del orden público perfectamente capaces de trabajar por la salvaguarda de esa misma ley. Mal asunto sería seguir el camino de que cada grupo actúe impunemente según sus propias normas. La paz pública, que exige actuar en los casos, lo exige también en los de signo contrario.

La condena del terrorismo ha sido constante en estas páginas. Pero también otros tipos de violencias son admisibles por parte de grupos no encargados de mantener el orden ciudadano».

Dentro de casa

Luis Apostua dice en «Hoy»:

Hay otros problemas específicos de

Modelación

para

Ayuntamientos

Gráficas DIARIO - DIA
Mayor, 99

la vida española y los hay de todos los colores. Pero creo que el primero de ellos es la oleada de violencia desencadenada por grupos inconcretados —queremos creer que son inconcretados— que han hecho auténticas guerrillas estilo nazi en las Universidades de Valencia y Zaragoza y en despachos y casas particulares, como esa negrísima página de la historia de nuestros días de atacar a la madre y la hermana de un hombre ejecutado bajo acusación de terrorismo, o el asesinato aún no esclarecido del hermano de uno de los jefes de la ETA.

La proliferación de esos hechos, la

metódica actuación de los autores y la fraseología que se usa, revela que estamos en puertas de una grave crisis del Estado. Ningún Estado puede renunciar a tener un monopolio: el del empleo de la violencia. Y ese monopolio sólo lo puede ejercer, dentro del marco jurídico de sus propias instituciones, por las personas oficialmente autorizadas para ello. Como dijo el señor Fraga en un memorable discurso, «el Estado sólo se descende a la tribuna. Es decir, no hay situaciones intermedias. O el Estado protagonista a la nación o es cosa a apagar. Y de irse. El que pueda, naturalmente».

Sentencia contra los atracadores del BANCO ATLANTICO

Cuatro años y 6 meses de prisión para dos de los encartados y 4 años, 2 meses y un día para los otros cuatro

Madrid, 12 (Cifra). — La Sección Primera de la Audiencia Provincial de Madrid ha dictado sentencia contra los autores del atraco del Banco Atlántico, instalado en la avenida de José Antonio, de Madrid, hecho ocurrido el 30 de marzo de 1973.

Las condenas, por un delito de robo, con violación e intimidación en las personas, son:

De cuatro años y seis meses de prisión, por igual, para Francisco de Sales González González y José María Búrion Murillo, y de cuatro años, dos meses y un día de prisión, para cada uno de los restantes, Fernando Alcazar de Velasco Doña, Antonio Pedro Iglesias y Alberto y Francisco Javier Echegaray del Campo. También se condena a indemnización al banco, entre todos, con 74.150 pesetas.

La sentencia, hecha pública hoy, declara que los condenados pertenecen a la asociación legal «Defensa del Pensamiento Hispano», con la finalidad de defender los principios hispano-cristianos contra las ideologías que los atacan, en especial el materialismo.

Igualmente señala el texto judicial: «Cruz Ibérica» fundada en la música y la guerra y la publicación combativa cuantas doctrinas, tendencias, medias, costumbres e instituciones que, a juicio de los editores, se oponían a sus ideales entre los cuales figuraban las entidades bancarias consideradas por ellos símbolo de la judeomasonería internacional. Llegado un momento en que los recursos económicos de la asociación

LETRAS DE LUTO

La señora doña Agustina del Barrio Ruiz, falleció en Palencia el día 11 de noviembre actual, a los 86 años de edad, condecorada con los Auxilios Espirituales.

Se distinguió en vida por sus virtudes religiosas y femeninas en general, así como por su natural sencillez y bondadoso, gozando de grandes afectos, que han sentido profundamente su muerte.

Testimoniamos nuestras condolencias a sus sobrinos.

El día 12 de noviembre actual falleció en Palencia, después de recibir los Santos Sacramentos y a los 87 años de edad, el señor Don Dionisio Rodríguez Moro.

Durante su vida se granjeó el afecto de todos los que le conocieron y trabajaron, pues fueron proverbiales su bondad y su hombría de bien, así como su afable trato, habiendo sido generalmente sentida su muerte.

Hacemos llegar nuestro pésame a su hermano Luciano Rodríguez Moro; sobrinos, primos y demás familiares.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

SE ALQUILA piso con calefacción, agua caliente central y garaje. Razon, Cardenal Cisneros, 9, sexto. D. SE ALQUILAN dos habitaciones amuebladas, señorías, matrimonio solo; 3.000 pesetas. Tlfno. 720148.

PRECISO local alquiler con pequeña oficina hecha, entre 60 y 120 m²; no importa situación. Ofertas, Apartado 170. Palencia.

ALQUILO piso, calefacción central. Teléfono 723327.

Automóviles

DISTRIBUIDOR Pirelli. Angel Fuentes Guerra, S. A. Palencia.

PIRELLI Correas ventilador. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Correas industriales. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Correas cosechadoras. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Neumáticos agrícolas. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Neumáticos camión. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Neumáticos turismo. Angel Fuentes Guerra, S. A.

AUTO Escuela Bahillo, muy preparada para cualquier permiso de conducir.

VENDO coche Seat 600 económico. Francisco Franco. Casa de Construcción, núm. 67.

VENDO Renault 6, extraordinariamente bien. Hijos de Adolfo Gómez. Saldana.

VENDO piso, calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

SE VENDE piso calefacción central, baño en baño. Tlf. 720538.

SE VENDE piso nuevo. Informes, tardes, de dos a siete. Tlfno. 712467.

VENTA pisos, nueva edificación. Cirilo Tejerina. Informes, Aupasa. Teléfono 723334.

Sección Femenina del Movimiento

CURSOS PROGRAMADOS PARA EL MES DE NOVIEMBRE

PINTURA ARTISTICA. — Dará comienzo el día 24, con una duración de 10 clases que se desarrollarán por la mañana de 11 a 12'30, los días lunes, miércoles y viernes.

DORADO Y POLICROMADO EN ESCAYOLA. — Comenzará el día 21, con una duración de 10 clases que se desarrollarán de 6 a 8 de la tarde los días lunes, miércoles y viernes.

MUNEQUERIA. — A partir del día 18, martes, a las siete de la tarde comenzará el curso con una duración de 10 clases.

La matrícula se puede efectuar en la Escuela Hogar de la Sección Femenina (entrada provisional calle Mayor, 79), o llamando al teléfono 72-39-45.

LA VIDA EN LA REGION

Inauguración de un Curso de Puericultura, en Burgos

Los profesores Candau, Gómez Bosque y Boquera, candidatos a vicerrectores de la Universidad de Valladolid

AVILA

BURGOS

TOMAS ADRIAN, EL QUINIE-

LISTA ONCE VECES MILLONA-

RIO DE LA PASADA SEMANA.

SE TRASLADARA A MADRID.

En Madriga de las Altas Torres,

el resultado de la pasada ronda

quinielística causó la natural ex-

pectación, por cuanto, tras cono-

cerse los aciertos, se supo que

un joven vecino de la localidad,

Tomás Adrián, era uno de

los ocho máximos acertantes de

la jornada, por lo que cobrará la

suma de 11.591.421 pesetas. Rell-

nocho columnas, por lo que in-

virtió cuarenta pesetas, que, abo-

ra, y gracias a su acierto quini-

elístico, se han convertido en más

de once millones y medio de pe-

setas.

Tomás Adrián es un joven tra-

abajador, de 32 años de edad, sol-

tero, dedicado a la actividad de

resinero. El lunes acudió a su tra-

abajo habitual, hasta que a la hora

de comer, se extendió la noticia

de que en Madriga había una

quiniela con catorce aciertos,

que regresaba a comer, cuando

se enteró del rumor, y no le

dio importancia, ya que no creía

era él, pues nunca le habían to-

cado las quinielas. Fue un emple-

do de la Caja General de Ahorros,

el que fue en su busca, al comu-

nicarle desde el periódico que el

afortunado vivía en la carretera

de Penaranda, e insistió que era

Tomás el acertante. Al regresar a

su casa a mirar la quiniela, com-

probó el acierto, y la depositó su-

tio, el martes, en dicha Caja Ge-

neral.

A las preguntas que le han he-

cho los periodistas abundes, ha

dicho que relleno la quiniela su-

bueto. Realiza con sus padres y

hijos ocho apuestas todas las se-

ñas, y otras ocho con sus com-

pañeros resineros. Jamás le tocó al-

go. Ahora tiene el propósito de

comprar un piso en Madrid y

marcharse a vivir allí con su pa-

dres y con su hijo, pues otras tres

hermanas suyas trabajan ya en

Madrid, como electricistas. Quizá

ponga un negocio en la capital de

España y, como pronto va a sacar

el carnet de conducir, se compra-

rá un coche. De momento trabaja-

rá en la Unión Resinera, hasta

que acabe el contrato dentro de

unos días. Madriga, y el bar

«Gonzalo», donde acude Tomás ha-

bitualmente, eran una fiesta.

SE NECESITA aprendiz de camare-

ro. Razón, Bar elze Angeles.

REPARACIONES televisión, todas

las marcas. Llamar, Tlfno. 726172.

SE NECESITA asistente poca fami-

lia. Plaza San Lázaro, 6. Portera.

NECESITO chica hija. República

Argentina, 18, quinto, izda.

SE NECESITA asistente de 2 a 3

horas por la tarde. Plaza San Lázaro,

1. Razón, portera.

SE NECESITA chica. Estrada, 36,

quinto, E.

NECESITO asistente, matrimonio

sin hijos. Tlfno. 711692, de 10 a 12.

NECESITO chica de 35 años para

Madrid, señora sola, sueldo, 8.000 pe-

setas. Don Sancho, 11, primero, C.

Palencia.

ASISTENTE, se necesita, sólo mafina-

das. Balmes, 12, primero, C.

30.000 mensuales, en casa. Adjúntese

sobre franquizado con sus señas.

Marcos. San Pedro Mestallón, 3.

Oviedo.

¿DESEA trabajar independientemente?

? Escribanos al dispone de tiempo

libre. Apartado 543. (Tarragona).

SE TRASPASA bar, por no poderlo

atender. Tlfno. 714543.

FABRICA baterías: Traspaso, vendo,

buena sociedad vendida producción,

grandes beneficios. Carretera San-

tuander, 100. Palencia.

VENTAS

SURTIDO, calidad, elegancia, serie-

dad, economía, facilidades, garantía.

Visite Muebles Castilla.

PUERTAS, ventanas, portones to-

das las medidas y modelos. Ma-

daderas Hernández. Teléfonos 720496

y 720676.

PATATAS «Desiree», vendo cien mil

kilos. Carriedo. Valentín Calderón, 5.

Tlfno. 712354. Palencia.

VENDO teja, puertas, ventanas y

puntas. Inés Moro. (El Cristo). Bar

Hormiga.

VENDO 370 chopos maderables. Ve-

cilla, Nosal de las Huertas.

VENDO silla mellizos. Tlf. 724371.

VENDO 15 toneladas remolacha for-

El Gobierno, autorizado a descolonizar el SAHARA

La comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes aprobó el artículo único del proyecto de ley

Madrid, 12. (Cifra). — «Se autoriza al Gobierno para que realice los actos y adopte las medidas que sean precisas para llevar a cabo la descolonización del territorio no autónomo del Sahara, salvaguardando los intereses españoles. El Gobierno dará cuenta razonada de todo ello a las Cortes».

Este texto, correspondiente al artículo único del Proyecto de Ley sobre Descolonización del Sahara, ha sido aprobado por la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de las Cortes Españolas, por 40 votos a favor, la abstención del señor Cercos Pérez (Alberto) y los votos en contra de los señores Pedrosa Latas y Escobar Kirkpatrick.

Se produjeron 17 intervenciones de señores procuradores antes de que la ponencia, representada por el señor Fuego Álvarez, defendiera su posición. Después se abrió un turno de réplica, en el que intervinieron seis procuradores y expuso la postura definitiva de la ponencia el señor García Valdecasas, que aceptó la supresión del término «Sahara Occidental», y su sustitución por «Sahara», así como la adición de la palabra «razonada» al hablar de la cuenta que el Gobierno dará del proceso a las Cortes.

El señor Mendizábal Allende declaró que el nervio de la cuestión radicaba en que la ponencia utiliza lenguaje propio del derecho interno. Se mostró partidario del proceso descolonizador, y dijo que la responsabilidad del Gobierno debe ser compartida por todos.

No se mostró de acuerdo con la ponencia el señor Carazo Hernández, quien advirtió del peligro que, cara al futuro, suponía una claudicación en este tema a cualquier tipo de presión.

El señor Valiente manifestó que la base de la cuestión es la Carta de las Naciones Unidas, ley que prevalece sobre todas las demás. Dijo que todo el debate del día anterior era para demostrar que se estaban incumpliendo unas leyes que el Parlamento puede incumplir, porque él hace las leyes; en cambio, no podemos impugnar el derecho internacional, ni política, ni jurídica, ni dignamente.

El señor Sotelo Azorin intervino para señalar que está fuera de lugar en este proyecto toda alusión a Ceuta, Melilla o las Canarias. Pilar Primo de Rivera insistió en la necesidad de solucionar este problema salvando la dignidad y el honor de España.



MADRID. — Don Rimundo Fernández Guesta preside la Comisión que debate en las Cortes el Proyecto de Ley de Descolonización del Sahara (Foto Europa Press)

El señor Salas Pombo anunció su voto favorable al Gobierno, y dijo que el problema es político, y hay que enfocarlo con criterio político. Añadió que al ingresar en las Naciones Unidas, España acató las disposiciones del organismo internacional, que ahora debe aplicar.

El señor Fuego Álvarez, en nombre de la ponencia, trazó en principio un examen de la evolución histórica del concepto de soberanía, que situó en la actualidad como es quien estatal, interior, meramente defensivo en orden interstatal. Dijo que la alternativa ante la nueva constitución de la Historia, que ha pasado de planteamientos coloniales a la descolonización, era resistir o enmarcar en ella, y que España había optado por la primera, para tener que ceder después paulatinamente.

Señaló que el término «Sahara» añadido al Sahara no implicaba un concepto de posesión, sino de diferenciación y localización. Afirmó la tesis de que el Sahara no es realmente una provincia más española, y dijo que la nacionalización de los territorios ultramarinos era un concepto vigente en el siglo XIX superado en el actual derecho internacional.

El señor Fuego dijo que la ponencia tenía la máxima preocupación por los intereses saharauíes, sin que ello implique un compromiso formal de establecer un estado sólido y permanente en el territorio. Resaltó que la ley no es estrictamente indispensable, pero sí altamente conveniente, ya que, entre otras razones, el Gobierno necesita ser amparado ante el cuadro de instituciones mundiales por sus propias instituciones representativas, de las que las Cortes es la más calificada.

Tras el turno de réplica, en el que intervinieron los señores Escobar Kirkpatrick, Pedrosa Latas, Cercos Pérez (Alberto), Madrid del Cancho, Díaz Llanos y señorita Landaburu González, el señor García Valdecasas fijó la postura de la ponencia, y el presidente sometió el texto definitivo a votación.

Hoy, a las cinco, continuarán los debates, en torno a la disposición de derogar, con texto preceptivo, que quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan a lo publicado en la presente ley, que entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de los Estados.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Por una irónica coincidencia, pocas horas antes de la fuga masiva, había regresado voluntariamente a la cárcel, para entregarse, Vittorio Ganci, de 23 años, uno de los cuatro reclusos que hace seis días se había fugado.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Por una irónica coincidencia, pocas horas antes de la fuga masiva, había regresado voluntariamente a la cárcel, para entregarse, Vittorio Ganci, de 23 años, uno de los cuatro reclusos que hace seis días se había fugado.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Nota de la Asociación de la Prensa de Barcelona

Barcelona, 12. (Cifra). — La junta directiva de la Asociación de la Prensa de Barcelona, ha tomado el acuerdo de adherirse al espíritu de la nota hecha pública de la Asociación de la Prensa madrileña, en el curso de una reunión celebrada ayer.

La Asociación de la Prensa barcelonesa —en una nota difundida ayer tarde—, muestra su preocupación por las dificultades administrativas que se enfrentan algunas publicaciones de Barcelona, como «Mundo Internacional», «Por Favor», «Destinos» y «El Pápagu». Asimismo ha mostrado su repulsa contra las amenazas a profesionales del periodismo surgidas en los últimos tiempos.

Por último, la junta directiva pide que la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, como portavoz de todas las asociaciones periodísticas, intervenga directamente en el problema.

También la señorita Plaza de Prado anunció su apoyo al proyecto y su deseo de compartir la responsabilidad del Gobierno.

El señor Melián Gil señaló la diferencia entre el proyecto del Gobierno y el texto propuesto por la ponencia en cuanto al tema de la soberanía nacional. Afirmó que las Cortes pueden, en este caso, dar al Gobierno una remisión a modificar el artículo de derecho interno que se opone a la descolonización, y citó la ley de provincialización del Sahara de abril de 1969. Propuso una fórmula en la que, primeramente, se autorizase al Gobierno a modificar o derogar lo dispuesto en esa ley.

El señor Cercos Pérez (Alberto), reiteró la queja de falta de información. Añadió que el proyecto, en estos momentos, es innecesario. Se opuso a esta tesis el señor Lozano Bergua, en tanto que el señor Puig y Maestre Amador se mostró partidario de la fórmula del señor Melián Gil.

El señor Cabanillas Gallas dijo, entre otras cosas, que en este tema se está más cerca de situaciones de hecho que de razones jurídicas, y afirmó que debía abandonarse la tradición del dogmatismo del derecho, del puritanismo jurídico, para abordar una situación de hecho a la que hay que buscar una solución. Añadió que la política nos fuerza a autorizar al Gobierno a negociar, portante que negociar y contar con confianza total en su gestión.

Los señores Araluce y Villar y López Bravo apoyaron en sus intervenciones la concesión de autorización plena al Gobierno, si bien el señor López Bravo se mostró partidario de cambiar la palabra «descolonización».

El señor Meliá Pericas insistió en que los temas que afectan a la soberanía competen a las Cortes y son irrenunciables, y pidió se incluyera en el texto el derecho del pueblo saharauí a su autodeterminación. El señor Sánchez Blázquez dijo que se declara explícitamente lo que se pretende.

El señor Fuego Álvarez, en nombre de la ponencia, trazó en principio un examen de la evolución histórica del concepto de soberanía, que situó en la actualidad como es quien estatal, interior, meramente defensivo en orden interstatal. Dijo que la alternativa ante la nueva constitución de la Historia, que ha pasado de planteamientos coloniales a la descolonización, era resistir o enmarcar en ella, y que España había optado por la primera, para tener que ceder después paulatinamente.

Señaló que el término «Sahara» añadido al Sahara no implicaba un concepto de posesión, sino de diferenciación y localización. Afirmó la tesis de que el Sahara no es realmente una provincia más española, y dijo que la nacionalización de los territorios ultramarinos era un concepto vigente en el siglo XIX superado en el actual derecho internacional.

El señor Fuego dijo que la ponencia tenía la máxima preocupación por los intereses saharauíes, sin que ello implique un compromiso formal de establecer un estado sólido y permanente en el territorio. Resaltó que la ley no es estrictamente indispensable, pero sí altamente conveniente, ya que, entre otras razones, el Gobierno necesita ser amparado ante el cuadro de instituciones mundiales por sus propias instituciones representativas, de las que las Cortes es la más calificada.

Tras el turno de réplica, en el que intervinieron los señores Escobar Kirkpatrick, Pedrosa Latas, Cercos Pérez (Alberto), Madrid del Cancho, Díaz Llanos y señorita Landaburu González, el señor García Valdecasas fijó la postura de la ponencia, y el presidente sometió el texto definitivo a votación.

Hoy, a las cinco, continuarán los debates, en torno a la disposición de derogar, con texto preceptivo, que quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan a lo publicado en la presente ley, que entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de los Estados.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Por una irónica coincidencia, pocas horas antes de la fuga masiva, había regresado voluntariamente a la cárcel, para entregarse, Vittorio Ganci, de 23 años, uno de los cuatro reclusos que hace seis días se había fugado.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Por una irónica coincidencia, pocas horas antes de la fuga masiva, había regresado voluntariamente a la cárcel, para entregarse, Vittorio Ganci, de 23 años, uno de los cuatro reclusos que hace seis días se había fugado.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Se trata de la más grave evasión ocurrida en los últimos veinte años en la primera cárcel de Roma, y ha tenido lugar apenas seis días después de que otros cuatro detenidos se evadieran a plena luz del día, pasando por una puerta que conduce a la sala de espera para los visitantes.

«Regina Coeli», cárcel famosa por las revueltas y protestas de los detenidos, está instalada en una exiguas construida en 1964 a los pies del Gianicolo, junto a un convento de religiosas. Adaptada y restaurada recientemente, ha suscitado en el pasado polémicas por su situación prácticamente enclavada en el centro de Roma.

Por una irónica coincidencia, pocas horas antes de la fuga masiva, había regresado voluntariamente a la cárcel, para entregarse, Vittorio Ganci, de 23 años, uno de los cuatro reclusos que hace seis días se había fugado.

Se fugan 12 presos de la cárcel principal de Roma

Roma. (Efe). — Doce reclusos de la cárcel romana «Regina Coeli», se dieron a la fuga, saliendo sin ser vistos del local penitenciario después de haber superado varias puertas que estaban cerradas con sendos candados y cerraduras.

Giscard D'Estaing:

“Sin Francia no puede haber distensión”

París, 12. (Efe). — “Sin Francia, no puede haber distensión”, ha dicho el presidente Giscard D'Estaing al diario «Le Figaro», en el curso de una entrevista sobre temas de política exterior.

Para el jefe de Estado francés, esa política responde a dos imperativos: “Moderar la lucha ideológica, acrecentar los medios de nuestra defensa”.

Algunas opiniones expresadas por el presidente.

Defensa. — Es evidente que no podemos opinar a nivel internacional con algunas posibilidades de que se nos escuche, si carecemos de libertad de comportamiento y esa libertad proviene de que podamos garantizar nuestra propia seguridad”.

Organización Atlántica. — “Nos retiramos de la Organización integrada pero permanecemos en la Alianza, lo cual quiere decir que, si hubiera agresión contra uno de sus miembros estamos obligados a participar en el conflicto”.

Europa. — “Europa progresa”. En el próximo Consejo Europeo de nuevo se se cree la Unión Europea de Pasaportes.

China. — Entre Francia y China existen intereses recíprocos, que debemos consolidar y desarrollar. He aceptado una invitación para ir a China el año próximo.

Relaciones franco-alemanas. — Los dos países tienen criterios muy próximos respecto a la organización de Europa.

El juicio político a la PRESIDENTE argentina está destinado al fracaso

Acto popular en Buenos Aires en apoyo al gobernador expulsado del peronismo

Buenos Aires, 12. (Efe). — El proyecto de juicio político a la presidente María Estela Perón, que fue elaborado por un reducido partido opositor, está destinado al fracaso cuando sea considerado hoy, miércoles, en la Cámara de Diputados.

Hasta el momento un solo y también minoritario partido, el Democrático Progresista (DPP), decidió apoyar la iniciativa que fue presentada el viernes en la Cámara Baja por el partido bloquista, de la provincia de San Juan.

La más importante agrupación política opositora, el partido radical, no se pronunció aún acerca de la propuesta, pero un dirigente del partido adelantó que no se apoyará el juicio político a la presidente por razones estrictamente políticas.

Los partidos bloquista de San Juan «DPP» cuentan sólo con seis de los doscientos cuarenta y tres diputados.

El peronismo y sus aliados de la coalición de Gobierno (el Frente Justicialista de Liberación), reúnen el 60 por ciento de los miembros de la Cámara Baja, mientras que los radicales tienen el 24 por ciento. El bloquismo, el «DPP» y otras pequeñas agrupaciones opositoras menores se reparten el 16 por ciento restante.

La propuesta de someter a juicio político a la señora Perón se basa en presunto mal desempeño de sus funciones, como presidente de la República.

EN FAVOR DEL GOBERNADOR DE BUENOS AIRES

Buenos Aires, 12. (Efe). — El gobernador de la provincia de Buenos Aires y dirigente gremial, Vitorio Calabró, se apresta a lanzar hoy, una ofensiva con apoyo popular contra el Consejo Nacional del partido peronista, que el viernes de la semana pasada lo expulsó de sus filas.

A las doce horas (5.00 GMT) se realizará en la plaza de San Martín de la ciudad de La Plata, capital de la provincia bonaerense, un acto de masas en apoyo de Calabró.

La manifestación ha sido organizada por un amplio sector del peronismo y del gremialismo de la provincia de Buenos Aires, que con su adhesión al expulsado gobernador lanzan un abierto desafío a la dirección nacional del partido.

Entre los oradores anunciados se encuentran varios diputados nacionales de la corriente interna del partido denominada «Afirmación peronista».

El Consejo Nacional del peronismo se verá sometido a la compleja y delicada decisión de expulsar a los parlamentarios y dirigentes políticos y gremiales que apoyan a Calabró. En caso contrario el movimiento de rebeldía podría ampliarse.

El proceso suscitado desde la expulsión del gobernador del primer Estado de Argentina y tesoro nacional de la poderosa Unión Obrera Metalúrgica (UOM), puede provocar un nuevo clivaje en el peronismo.

Calabró fue sancionado por su sueldo el 30 de septiembre ante los corresponsales extranjeros que María Estela Perón debía abandonar la presidencia de la República para evitar una quiebra institucional.

El gobernador y dirigente gremial se convirtió en el líder del ala rebelde o antiverbalista del peronismo.

En los diarios de Buenos Aires aparecieron ayer mensajes de apoyo y adhesión a Vitorio Calabró suscritos por más del 50 por 100 de los diputados y senadores de la legislatura de La Plata, de los intendentes (alcaldes) y de los congresistas del peronismo en la misma provincia.

En esferas políticas y periodísticas de Buenos Aires se espera con especial atención el acto de hoy, que tendrá como orador de fondo al controvertido gobernador Calabró.

NO HA HABIDO CRISIS

Buenos Aires, 12. (Efe). — «Ningún miembro del Gabinete ha dimitido», informó ayer en Buenos Aires a la agencia Efe el director general de Prensa de la Presidencia de la Nación, Carlos Pelizza, que desmintió así los rumores que circulaban anoche en medios periodísticos y que aseguraban que María Estela Perón había renunciado a la presidencia de la Nación.

La Jefe del Estado, mejor progresivamente, informó anoche al secretario de Prensa y Difusión, Enrique Olmedo.

«Se espera su recuperación total en muy corto plazo», dice el informe médico hecho público anoche por Olmedo. El informe está firmado por el médico personal de la presidente, Aldo Calvino.

La presidente argentina recibió durante el día de ayer algunas visitas en el sanatorio «Pequeña Compañía de Marías», Clínica en la cual está internada desde hace diez días, por una afección hepática.

DETENCIÓN DE EXTREMISTAS

Santa Fe (Argentina), 12. (Efe). — Con la detención de ocho extremistas culminaron ayer procedimientos realizados por las fuerzas de seguridad conducentes a desarmar una célula de los «montoneros» —ultrazqueña peronista— que atacaban e incendiaban empresas del Estado y privadas.

La detención antecede del estallido de Jorge Pedraza (a) «Coco», empleado en la municipalidad capitalina, permitió el avance de las investigaciones, ya que éste se confesó autor del ataque contra la firma «Grossi Sac», concesionaria de «El Concorde».

La organización, recientemente declarada fuera de la ley, se adjudicó el atentado, que se concretó del 6 del actual, con el incendio del establecimiento.

En posteriores operaciones, la policía detuvo a ocho personas de las mismas células subversivas. En esas horas una maestra y varios estudiantes de ambos sexos.

La Jefatura de Policía confirmó otras detenciones vinculadas con el incendio intencional de la firma Grossi por parte de elementos subversivos. Los detenidos están siendo interrogados con relación a estos hechos.

Por su parte, el cuerpo de delegados y personal de «Grossi Sac» emitió un comunicado de repudio a los «montoneros».

Gracias a la colaboración de las policías española y alemana

Ha sido aclarado un crimen cometido en Málaga

Málaga, 12. (Cifra). — Gracias a la colaboración de las policías española y alemana ha sido posible aclarar las circunstancias que concurrieron en la muerte del súbdito alemán Thomas Steinacker, de 31 años, soltero, natural de Breutker y que desde el pasado mes de marzo residía en un apartamento de Algarrobo-Costa, en la Costa del Sol oriental.

El día 7 de abril en dicho apartamento fueron encontrados signos de que Thomas había sido asesinado, a base de ropa manchada de sangre, así como manchas también en el coche «Mercedes» de su propiedad, días después su cadáver fue hallado en unos acantilados junto a La Rábida (Isla de Cádiz).

Sobre el crimen se formularon muchas hipótesis y se dijo en Algarrobo que el autor podía ser un amigo y socio de Thomas, Peter Willi Stumpp, de 32 años, también de nacionalidad alemana que había marchado en avión hacia su país.

Intervino entonces la «Interpol» y Peter fue detenido en Alemania, si bien eludió toda responsabilidad en el asunto, más un detenido examen dio como resultado comprobar que Steinacker había sido asesinado con una pistola checoslovaca propiedad de Peter y además se advirtió que los disparos habían producido una quemadura en la manga de una americana propiedad del mismo Peter, quien en Alemania ofrecía diferentes versiones en sus declaraciones hasta que por fin se ha confesado autor del crimen que dice haber cometido en la noche del 4 de abril, cuando en el coche «Mercedes» regresaba por carretera con Thomas de un viaje que habían realizado a Wiesbaden.

Sería aproximadamente la una de la madrugada cuando a la altura del kilómetro 40,200 de la carretera Motril-Almería, a dos kilómetros de La Rábida, en un momento en que Thomas detuvo el coche que conducía, Peter sacó la pistola e hizo varios disparos a Thomas, alcanzándole en la cabeza.

Después, con una navaja barbaera le cortó el pelo y le cambió las ropas introduciendo las que llevaba su amigo en una maleta. Seguidamente tomó el cuerpo de Thomas lo arrojó por un acantilado de unos 60 metros de altura, cerca de donde días más tarde sería hallado el cadáver. Montó de nuevo en el Mercedes para dirigirse a Algarrobo-Costa. Una vez en el apartamento dejó allí la maleta y el coche en el garaje tomando después un taxi y se dirigió al aeropuerto para finalmente en avión, marchar a Stuttgart.

Parece claro que el móvil del crimen fue el robo, ya que Peter era un vulgar ayudante de Thomas en los negocios de contrabando de coches que este tenía. Además Thomas solía llevar en su poder fuertes sumas de dinero y la noche del crimen era portador de 20.000 marcos alemanes de los que seguramente se apoderó Peter, el cual se encuentra en Alemania a disposición de las autoridades de aquel país en espera de los trámites reglamentarios.

La recuperación tendrá que aplazarse para el próximo año

Tokio, 12. (Efe). — Noviembre trae para Japón ciertas nubes de recesión comercial y las previsiones de recuperación de dicha recesión tendrán que aplazarse para el próximo año 1976.

Tales noticias para Japón tienen repercusiones en sus asociados económicos en el Asia no comunista. La mayor parte de ellos también tienen déficits comerciales de consideración con Japón, pero la reactivación de su mercado exportador aún se mantiene en cierto modo.

Los periódicos de Tokio facilitan a sus lectores un informe de la situación: —El desempleo en septiembre alcanzó a la cifra de 990.000 parados, lo cual supone el 19 por ciento de la fuerza laboral.

Japón en octubre alcanzó la cifra de 1279 empresas en quiebra en un solo mes.

—Los pedidos de maquinaria industrial alcanzaron 2.080 mil millones de yens, lo cual supone un 8,6 por ciento de descenso con relación al tri-

La última película de Pasolini podría no ser autorizada en ITALIA

Roma, 12. (Efe). — «Salò, o los 120 días de Sodoma», último filme de Pier Paolo Pasolini, será probablemente prohibido por la censura para su proyección en Italia.

Así trascendió hoy, después de que la película fuese proyectada el martes, en el Ministerio de Turismo y Espectáculos, en Roma, para la Comisión Censura. Según trascendió de la proyección de ayer, un miembro de la Censura parece haber estimado que el público italiano no está aún maduro para este género de espectáculos. También parece que el ministro de Turismo y Espectáculos, Adolfo Sarti, está dispuesto a prohibir la difusión de la película en las salas cinematográficas.

Aunque la obra debe ser revisada, y sometida de nuevo al juicio de la Censura, parece que tiene pocas posibilidades de que fuese autorizada. El tema, inspirado en la novela del marqués de Sade, «Los 120 días de Sodoma», trata de la República de Salò y el régimen fascista.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La película, en cambio, será presentada en París, próximamente, como homenaje a Pier Paolo Pasolini, asesinado hace diez días en un barrio periférico de Roma. La producción de «Salò, o los 120 días de Sodoma», es italo-francesa.

La MUJER Y LA MODA

Las chaquetas, EN BOGA

Considerado como la pieza principal de la vestimenta femenina, el abrigo, cuya adquisición necesita una suma bastante importante de dinero, es una compra que requiere reflexión. Su velocidad de rotación es de cuatro años, es decir, el tiempo que dura una moda. Si bien las mujeres siguen considerando indispensable, por lo menos en los países del hemisferio norte, en donde el frío del invierno se hace sentir cruelmente con frecuencia, las jóvenes y las muchachas empiezan a preferir la chaqueta, que puede llevarse, ya sea con una falda, ya sea con un pantalón (la coexistencia pacífica existe en este dominio).

Desde el bolero sin mangas, pero forrado con una espesa Mongolia y procedente de las estepas del Afganistán, hasta el abrigo 7/8, que ha excitado particularmente el espíritu inventivo de los grandes modistas parisienses, para la temporada del invierno, todas las chaquetas son posibles. Todas las siluetas encontrarán el modelo que les conviene y también todos los presupuestos, puesto que puede estar perfectamente de última moda, tanto en popelín kaki (y de los restos del Ejército norteamericano) como en visón.

Las chaquetas preferidas son sobre todo las de estilo «paletó», que se llevan despegadas del cuerpo y debajo de las cuales se pueden superponer blusa, camiseta, suéter, chaleco corto, chaleco largo, incluso chaqueta acolchada. Se pueden ceñir al tallo por medio de una tira anudada delante. Algunas, inspiradas en los «parkas» del Ejército norteamericano, tienen un cinturón interior, corrido, en el tallo, otras presentan un simple abotonado recto, a la chula. Muchas poseen capucha, amovible o no, y es prácticamente imposible llevarlas sin el «eterecto», accesorio que hará furor el próximo invierno: la echarpe larga de punto hecho a mano, el gorro y los guantes de lana a juego.

En lo que se refiere a las materias empleadas, entre el popelín kaki y el visón Saga existe un surtido inmenso de tejidos oscuros o flexibles, plano o de pelo, lodens, cachemiras, lanas rugosas, algodón acolchado, paño espeso de estilo «mala de caballo», pieles de imitación, preferentemente de bucle y, naturalmente, punto hecho a mano en grueso acanalado o con motivos trenzados y generalmente de lana de mezcla de los tonos de la temporada con predominio beige y marrón, pero también grises (franela y antracita), verdes (almendra, kaki, musgo y oliva), amarillos (del azafrán a la mostaza), granates (del rubí al color vino) y azules preferentemente violáceos, pero igualmente pizarra y azul marino. La buena longitud se sitúa a medio muslo. Es la longitud que conviene a todas las siluetas, ya que alarga la línea y borra las curvas demasiado acusadas. Las sisas deben ser bajas y profundas para que se puedan llevar varios espesores debajo (blusas, sueters, etc.). Los bolsillos, indispensables, son generosos.

Para acompañar estas chaquetas, que deben ser ante todo prácticas, sin perder su elegancia, se adoptan indiferentemente, la falda o el pantalón, o faldas y pantalones del nuevo



Todo es posible en la moda actual de las chaquetas femeninas: desde el bolero sin mangas hasta el abrigo 7/8. (Foto EFE-FIEL)

vo estilo, únicos capaces de equilibrar esta nueva silueta: faldas rectas, casi siempre estrechas y con ingeniosos cortes o algunos pliegues que permiten adaptarlas a la marcha y pantalones rectos, a veces estrechos, llamados «cigarrillos», casi siempre muy clásicos, con las cade-

ras apoyadas, el talle en su lugar y las piernas rectas, bastante anchas y muchas veces terminados por vueltas en el bajo.

En fin, la combinación, bautizada este año «ump-suit», es la fórmula más nueva. Esta roza el cuerpo, se abre, delante, en forma de

camisa, en su parte alta, y se lleva metida, a veces, dentro de cortas botas. Su materia preferida es el jersey angora.

Jacqueline Claude
(Fiel. Servicios Especiales de EFE-APP)

Alta costura y "pret a porter" de CONCHITA VILLAMITJANA

- Recuerdos goyescos y abundancia de plumas
- Terciopelos estructurados y formas simples

En el breve espacio de unas semanas, la firma Villamitjana ha presentado a la Prensa sus colecciones de alta costura y «pret a porter» otoño-invierno 75-76 y su línea de difusión para la temporada primavera-verano 1976.

En la primera, Conchita Villamitjana ha volcado de nuevo su capacidad creadora de estilista y su tradicional sentido de la elegancia tomando como base una acertadísima selección de tejidos que le han permitido traducir en realidad su particular interpretación de las últimas corrientes de la moda. Fue una colección breve pero seleccionada en extremo con amoroso cuidado. Sa-



Vestido de noche de inspiración goyesca, realizado en georget negro plisado y encaje bordado en pailletes.

tres que siguen la línea del cuerpo sin pegarse con exceso hechos de las más nobles lanas que existen hoy en el mercado —vicuña, llama, camello— y que adoptan texturas de crep, angora, cheviot o mohair según las diferentes interpretaciones de sus modelos. En cuanto a los colores, en este sector de los sastrés, abunda sobre todo el negro seguido de los grises, los burdeos, el verde, el azul y toda la gama de marrones. Los hay en tonos lisos, a rayas y a cuadros. En todos un aire de sobriedad elegante.

Para sus vestidos de tarde y noche, Conchita Villamitjana abandona la sobriedad anterior y busca por todos los medios ofrecer a la mujer medios y formas para subrayar su feminidad y todos sus atractivos. Ciertos recuerdos goyescos traducidos en abundancia de encajes y tocados de la época. Aparecen estructurados terciopelos y un mundo nuevo de plumas que aporten vaporosidad nueva y tonos de feminidad desconocidos. Abundan vuelos y plisados al lado de una línea recta que casi raya en el tubo y que contrasta con frecuencia con la enorme amplitud con que se han diseñado las mangas.

Para su línea de «pret a porter», Villamitjana busca ante todo la comodidad a cualquier hora pero sin apartarse nunca de sus tradicionales ideales de elegancia. Son trajes cómodos que se encuadran dentro de la línea general de sus creaciones de alta costura pero acentuando aún más el sentido del bien llevar, apoyados perfectamente en sus estampados exclusivos diseñados por ella misma para cada modelo y com-

pletados con los accesorios de igual firma reconocidos hace ya mucho tiempo en los mejores mercados internacionales.

CON LOS OJOS PUESTOS EN LA PRIMAVERA. — Para su próxima colección de «difusión» primavera-verano 76, Conchita Villamitjana insiste una vez más en la sencillez y la variedad. Ante todo, ha conseguido una serie de bellos estampados para sus originales «puntos» que pueden vestir a la mujer con libertad, belleza y comodidad a cualquier hora del día. Son tejidos suaves, luminosos, que se cortan en formas simples pero que consiguen envolver a la mujer en aires nuevos y renovados. A su lado, las sedas naturales, los creps, los satén, las finas angoras de siempre. La línea se mantiene recta. A ratos también, vaporosa y suelta con abundancia de cortes a capa, plisados y tablas. Vuelven con timidez las faldas pantalón, y los shorts. Los trajes de noche tienen por lo general una línea muy simple pero justamente estudiada para aportar aires de juventud y de una elegancia estival alegre y desahogada. —(PYRESA).



Vestido en seda estampada en blanco y negro. Se acompaña de chaqueta cruzada con mangas de capa en lana seca negra. Creación C. Villamitjana. Diseño Tejido - Villamitjana

ALFONSO GONZALEZ RUIZ
CLINICA DENTAL — RAYOS X
Ha trasladado su consulta a calle Don Sancho, 11, primero, letra D. PALENCIA
Teléfono 72-11-30
Consulta de 11 a 1. Tarde, previa petición de hora

Para evitar problemas laborales y el intrusismo LAS MANIQUES QUIEREN SINDICARSE

«Es indignante que este trabajo lo realicen personas no profesionales»

Si existen profesiones mitificadas a nivel popular, sin duda, una de ellas es la de maniquí. Los sueños de más de un adolescente se han cifrado alguna vez en esta atractiva vida, en sentirse admirada por otras mujeres luciendo las primicias de los grandes modistas. Pero ocurre que en realidad los sueños no son siempre de color de rosa. Tras todo este mundo de elegantes vestidos, de sofisticados desfiles, existe, por detrás de alguna manera, una cara oculta, desprovista de maquillaje, con sus pequeños y hasta graves problemas. Tampoco se trata de presentar a una cenicita de nuestros días. Nada más lejos. Pero he de confesar que guiada por una imagen estereotipada de esta profesión, me llevé una gran sorpresa cuando descubrí a Marichu González, una cotizada maniquí española, dando los últimos toques a un vestido que más tarde compraría una cliente de su boutique.

—Mira, en esta profesión todo depende del físico y hay que pensar en el futuro. Todas más tarde o más temprano intentamos establecer un negocio. En mi caso procuro compaginar los pases de modelos, con la costura y el cuidado de mi boutique. Ya se sabe. Mujer prevenida vale por dos. Pero por lo que veo no puedes tener queja, Marichu.

—Mi trabajo ha costado. Han sido precisos muchos años de fatigas. No cabe duda que la suerte es un factor muy importante y soy consciente de que existen verdaderas profesionales que no han sido muy afortunadas. Es fundamental caer en gracia.

—¿Cómo es realmente la vida de una maniquí?

—La vida de una maniquí no tiene nada de extraordinario. Los días que no trabajamos nos gusta dormir hasta tarde, arreglarnos, ir a la peluquería y salir a tomar unas copas con los amigos. Los días de trabajo, sobre todo en plena temporada, son agotadores. Corriendo de un lado para otro y sin parar de trabajar.

—¿Cuesta creerlo, una ve chicas tan guapas y tiene la impresión de que deben llevar una intensa vida social y estar muy sollicitas?

—Antes sí, la maniquí era una persona muy sollicita, sobre todo por ese tipo de escaballeros que acudían a los desfiles y les gustaban exhibir chicas bonitas, pero esto ocurre cada vez menos. Seguro que se han dado cuenta de que la maniquí es una mujer como otra cualquiera, que tiene su marido, su novio o sus amigos, pero nada más. Quizá también ocurra que queden menos de estos señores.

—¿Crees que es una profesión económicamente rentable?

—Son muy pocas las que pueden vivir solamente de esto. No puede



ha ocurrido algo muy desagradable: después de realizado un trabajo no había forma de ponerse de acuerdo en el precio con el cliente.

—Esta comprobado que en todas partes ocurren cosas.

—Precisamente por eso conviene estar protegidos. El problema es complejo, porque incluso personas que se dicen maniqués y caballeros exhibidores se oponen a nuestros deseos reivindicativos.

INTRUSISMO

En su asociación y afiliación, más tarde, en un sindicato ven los maniqués la panacea de todos sus males. Otro problema que esperan solucionar es el del intrusismo. Existen dos tipos de intrusismo bien diferenciados, uno formado por elementos extranjeros y otro nacional compuesto por esa serie de actrices y actores que aspiran a hacer de todo y como no, también de maniqués.

—Tanto un tipo de intrusismo como otro nos perjudica considerablemente a quienes tenemos este trabajo como auténtica profesión, considerando a base de muchos años. No nos importa que vengan maniqués de otros países, cuando sean buenas profesionales. Lo indignante es que nos quiten nuestro trabajo para que lo realicen gente que no sabe hacerlo. Aquí, a cualquier chica mona que viene de vacaciones a Torremolinos, se le dice que haría una gran carrera como maniquí o modelo y, si ella se presenta en Madrid o Barcelona, la contratan sin más. Estas cosas sólo suceden en nuestro país, porque fuera de España cuando una mani-

qui va contratada para trabajar, la casa debe pagar a sindicatos una cantidad igual a la del contrato, para que no resulten perjudicados las profesionales del país. Algo así queremos conseguir nosotros, y que se apliquen a todos los no profesionales, ya sean nacionales o extranjeros. De esa forma se tiene la garantía de que no contratarán a gente que no merezca la pena.

—Y, naturalmente, la culpa no la tiene esa chica tan mona, sueca o argentina que casi sin esperar se ha visto contratada.

—Claro que no! La culpa la tenemos nosotros que nos creemos que todo lo que viene de fuera es mejor que lo nuestro. Es un prejuicio tanto, porque en repetidas ocasiones se ha demostrado lo contrario, pero no somos capaces de deshacernos de él. Esto unido a nuestro espíritu «ejoteros», da como resultado que el intrusismo está alcanzando límites insospechados.

—¿Tan grave es?

—Es grave cuando hay mucha gente dedicada a esto que tiene poco trabajo. De todas formas creemos que pronto se solucionará. Una de las cosas más importantes ha prescindiendo totalmente de los no profesionales y es de esperar que cunda el ejemplo. Las especiales circunstancias que envuelven estos días nuestras relaciones internacionales, seguramente, nos favorecerán a la hora de crear los reglamentos.

Estas son las preocupaciones de las maniqués. Es la autenticidad de una profesión con sus problemas y dificultades, que esperan una rápida solución. —(PYRESA).

Paloma GALAN

CRISTIAN DIOR
Una exclusiva de
Venus
Su perfumería
Mayor, 140 - Telf., 722635

ORTOPEDIA FUENTES
Distribuidor plantillas PERPEDES (Alemania)
Lope de Vega, núm. 7. Tlfno. 713748. Palencia

El cuello, punto clave del encanto femenino

Unos sencillos consejos para cuidar y acrecentar su belleza



sa que la primera: la postura obligada, casi continua que tenemos. Y la belleza del cuello y del busto, depende muchísimo de la postura habitual de la columna vertebral.

[Póngase derecha y tendrá un cuello bonito! Haga unos ejercicios diarios para contrar y poner en ejercicio los músculos del cuello y éste ganará en esbellez y juventud!]

PRIMER EJERCICIO

Ante un espejo, contrae los músculos desde el maxilar hasta el esternón. Se consigue bajando violentamente la comisura de los labios y dejándolos volver a su sitio lentamente.

Repetir este ejercicio diez veces. La piel se enrojecerá vivamente.

SEGUNDO EJERCICIO

Sacar la lengua y esforzarse por tocar la punta de la nariz. La vista no debe seguir este ejercicio más que a través del espejo. Repetir de diez a quince veces seguidas.

TERCER EJERCICIO

Masticar deprisa pero sin apretar, un alimento imaginario.

CUARTO EJERCICIO

Magnífico para la papada: Levantar un poco la cabeza y abrir mucho la boca, como si intentara morder una manzana. Después, cerrar la boca lentamente. Repetirlo también diez veces.

S. C.

EUROPA PRESS

PARFUMS ROCHAS
Una exclusiva de
Venus
Su perfumería
Mayor, 140 - Telf., 722635

CORBATAS Otoño-Invierno 75-76

Bajo el signo de la atractiva vistosidad y selecta distinción

De atractiva puede calificarse la corbata predominante en las colecciones de la presente temporada otoño-invierno 75-76.

En efecto, es una corbata que, aunque ha perdido el alegre colorido estival, llama la atención por la discreta y selecta vistosidad de sus dibujos, grandes, pero con tonos no demasiado estridentes.

Mientras los cachemires aparecen como una discreta insinuación de la próxima moda, las rayas adquieren nuevamente gran importancia, por su tendencia a los dibujos anchos y a la fantasía.

El figurativo, representado fundamentalmente por los paisajes, interviene solo como complemento, así como el dibujo clásico, con mucho contraste con el color de fondo, siempre oscuro, de la singular gama «Herminio».

Dentro de la fantasía, los colores predominantes son el verde oscuro o verdonesco italiano y el marrón oscuro, también llamado «testa de mozo».

Asimismo, en lo que a la corbata clásica se refiere, destacan los fondos azul oscuro, con motivos rojos y marfil-rosa.

El artículo satinado es el preferido para la confección de la corbata de vestir. La lana de tipo inglés, lisa o a cuadros y rayas, lo es para la corbata sport.

La corbata de la temporada oto-



Otoño-Invierno 75-76, puede decirse que denota una discreta, pero distinguida evolución hacia la variedad de gustos, más que hacia la limitación de los mismos, en beneficio directo del consumidor, que encuentra, de esta forma, un amplio mosaico de posibilidades para complacer sus preferencias.

Hona Thies

La figura de la semana

Syreeta, una cantante acariciante y agresiva



SYREETA, la revelación de la música americana. (Foto Pyresa)

Aunque la vida discográfica de Syreeta pueda parecer corta, no es así, ni mucho menos. Sobre todo, cuando con un solo álbum en el mercado ya tiene bien cotizada su voz. Ella está bajo la dirección y el patrocinio musical de ese gran talento musical norteamericano que es Stevie Wonder y esto, es lógico que tenga que notar se por alguna parte.

De todas formas y en honor a la verdad, hemos de confesar que Syreeta tiene sobrado talento para merecer el puesto que actualmente ocupa en el panorama de la canción internacional.

Syreeta sabe combinar a la perfección el talento musical que posee, con una inter-relación con el

público, que viene a ser como una combinación perfecta a construir en cada una de sus actuaciones, un rotundo éxito.

BIOGRAFIA

Syreeta nació en Pennsylvania, marchando muy joven, junto a su familia, a residir a Detroit, cursando estudios en una escuela privada de Carolina del Sur.

Actualmente nuestra artista vive en Los Angeles y la mayor parte de su tiempo lo emplea en ayudar a los niños del barrio negro, por medio del programa «Ciencia de inteligencia creativa».

Su debut en el mundo del disco, llegó por medio del álbum titulado «Stevie Wonder presenta a Syreeta», puesto que la colaboración entre el famoso músico de color y Syreeta, viene desde hace tiempo. El principio pudo ser el momento en el que la cantante, entró a trabajar en las oficinas de la casa discográfica de Stevie, como secretaria. De ahí, el descubrimiento de sus cualidades por el artista invidente, las pruebas, el tiempo de ensayo y por fin la grabación, que fue hecho todo rápidamente. Su presentación oficial fue el 20 de septiembre de 1974, cuando acompañada por un quinteto, gustó al público que presenciaba su actuación, por su forma de cantar y de hacer.

Ahora, cabe de esperar su segundo disco, en el que con un increíble ritmo de guitarras acústicas, tiene el contrapunto justo en algunas canciones, de Stevie Wonder, su descubridor, haciendo la segunda voz.

Por fin, Syreeta será conocida por el público de nuestro país. Su dulzura interpretando las canciones, su sentido del ritmo, como buena cantante de color y su acariciante, pero agresiva rock, ya están en España. —(PYRESA).

ARTHUR GARFUNKEL y su música



ARTHUR GARFUNKEL, un sonido y una voz. —(Foto Pyresa)

Lo hemos dicho en muchas ocasiones, Si Paul Simon componía canciones, el sonido era el de Arthur Garfunkel. Y eso ha quedado demostrado en las últimas grabaciones realizadas por Garfunkel, en solitario, desde la separación del dúo, uno de los más

famosos y mejores de todos los tiempos. Garfunkel, esta semana, ha vuelto a ser actualidad, por medio de su nuevo single «I only have eyes for you» y por la grabación que ha realizado junto a su antiguo compañero Paul Simon, que será editada en nuestro país dentro de poco.

A MODO DE BIOGRAFIA

Arthur Garfunkel nació en Nueva York, en el barrio de Queens, en 1941, en el seno de una familia acomodada. Sus padres siempre dedicaron una atención muy concreta a la formación musical del pequeño Arthur. Cuando contaba ocho años de edad, comenzó a dar clases de piano por expreso deseo de su madre, que en su juventud había finalizado con brillantez la carrera de piano en el Conservatorio. Arte compaginaba sus estudios musicales con la obligada formación escolar. Un año después, asistía a la escuela primaria y allí fue donde conoció al que sería con el paso del tiempo, su gran amigo: Paul Simon.

Cuando ambos habían cumplido los trece años, comenzaron a cantar algo en serio, cumpliendo las horas libres en largos trabajos ensayos. Su debut en público, tuvo lugar a la edad de quince años, en una actuación que tuvo como escenario la Escuela de estudios superiores de Queens y como espectadores, a sus amigos y compañeros de estudios. Un año después, Art y Paul grababan su primer disco con un tema original de Paul, titulado «Hey School girl», del que se llegaron a vender más de cien mil copias. Siete años después de aquel éxito, se les ofrece la oportunidad de grabar un álbum de folk para su propia discográfica. Una de aquellas canciones se reedita sin conocimiento de sus intérpretes, convirtiéndose en «millón de ventas»: «The sounds of silence». Así comenzó para ellos, la larga carrera de la fama en la que a través de más de seis años, se convirtieron en una de las más brillantes tanto en calidad como en comercialidad, de toda la historia de la música llamada «pop». Durante todo este tiempo, la voz del dúo era Arthur. Él era, el que lograba dar esa sensación de pureza y calidad, ese aire inmaterial y profundamente agudo que es lo que ha convertido a sus canciones en clásicas de Art y Paul.

En 1969, grabaron juntos «Puentes sobre aguas turbulentas» y en 1971 tomaron la decisión de dejar definitivamente de actuar juntos, excepción hecha de su intervención, en julio de 1972, en el Madison Square Garden, dentro de un festival organizado para recaudar fondos en la ayuda de la campaña electoral para la presidencia de Estados Unidos de McGovern.

Después, Arthur Garfunkel, ha hecho cine donde consiguió cierto éxito al interpretar varios papeles cinematográficos. También, ha grabado varios discos, con los que ha obtenido el éxito, que ahora confirma su nuevo impacto: «I only have eyes for you». El, a sus treinta y cuatro años, sigue siendo un hombre inquieto, activo, matemático y sobre todo, muy co al que no le ha hecho falta la ayuda de otro para seguir estando en primer plano de actualidad. —(PYRESA).

Con «Amor de medianoche»

CECILIA, a la O.T.I.

«Voy a defender una canción y a defender a mi país»

«La canción es digna representante de nuestra música» (JUAN CARLOS CALDERON)

El próximo día 15 de noviembre, en Puerto Rico, se celebrará el IV Festival de la Canción de la O.T.I., en el que, tomarán parte la casi totalidad de las naciones latinoamericanas, su desarrollo, será transmitido por televisión a todo el mundo. España, o mejor dicho, TVE, estará representada en este importante certamen por la cantante Cecilia, que defenderá el tema original de Juan Carlos Calderón, «Amor de medianoche».

—No es lo que más me gusta hacer —confiesa Cecilia al comenzar nuestra entrevista—, pero reconozco que es un momento importante y que debo de aprovechar esta oportunidad que se me ofrece. Considero que es un reto para mí, y me gustan los retos.

—¿Habías pensado en alguna ocasión participar en un festival? —Sinceramente, no, porque no estaba dentro de mis proyectos.

LA CANCION

El tema elegido ha sido compuesto, como apuntamos antes por Juan Carlos Calderón, y se llegó a decir que Cecilia, tuvo problemas con la organización del certamen, porque desahogó que la canción hubiese sido compuesta por ella misma.

—¿Te hubiera gustado que la canción fuera tuya?

—Confieso que la letra es, en gran parte, de mi creación, porque la que es un principio hizo Juan Carlos Calderón, no me convenció del todo. Entonces, con el permiso del autor, por

supuesto, introduje cambios en la letra para hacerla más a mi gusto, o sea que la canción también es, en parte mía.

—Entonces, ¿crees que harás un buen papel en el Festival?

—Confieso que no tengo ni idea de lo que estoy segura, es de que trataré de hacer allí las cosas lo mejor que se. Es lo único que puedo decir.

—«Amor de medianoche» está dentro del estilo de Cecilia?

—Esta dentro del estilo de Juan Carlos Calderón. Creo que puede ser interpretada por varias personas, pienso que yo, también, puedo interpretar dignamente el tema.

—Después de esto, ¿seguirás en esta línea o volverás a la tuya de «Mi querida España» o de «El ramito de violetas»?

—Volveré a ser yo misma, aunque eso sí, creo que en ningún momento he dejado de serlo.

—Si te hubieran dejado elegir una de tus canciones últimamente realizadas para llevar a Puerto Rico, ¿cuál habrías elegido?

—No creo que mis canciones sean adecuadas para ir a un Festival, pero no son comerciales, por llamarlas de alguna forma.

—¿Tu padre es embajador y tú, ahora, en nombre de un organismo español, a representar en el extranjero. ¿Te sientes embajadora, por aquello de la amistad?

—En absoluto. Te confesaré que me enfada mucho cuando le la no-

DISCO - NOTICIAS



JUAN CAMACHO, con su premio «Canción Verano 72». —(Foto Pyresa)

PREMIO PARA JUAN CAMACHO

Se entregaron los premios de «Canción Verano 72», que organizados por La Voz de Madrid, emisora central de la REM-CAR, tuvieron lugar en un simpático acto, celebrado en una popular discoteca de la capital de España. Juan Camacho, triunfador del Festival de Benidorm 1975 con su canción «A ti, mujer», fue premiado con uno de los trofeos, por la popularidad alcanzada por medio de

su interpretación. También, resultaron galardonados, entre otros: Julio Iglesias, Sara Montiel, Patxi Andion, Jimmy Daniel, Camilo Sesto, Manolo Otero, Branko, Dennis Roussos y Rumba Tres. —(PYRESA).

JIRA INTERNACIONAL DE RAPHAEL

Raphael después de haber finalizado la grabación de los nuevos cuatro programas para TVE, comenzará el próximo día 11 de noviembre, una gira de un mes de duración por Australia, Nueva Zelanda, Filipinas y Japón, donde dará sendos recitales en importantes coliseos de las grandes capitales de estos países. —(PYRESA).

BODA DE SERGIO Y ESTIBALIZ

Sergio y Estibaliz, la pareja representante española en el pasado Festival de Eurovisión, han anunciado su boda para el día 9 de diciembre próximo, en la Basílica de Nuestra Señora de Begoña, de Bilbao, a las 6.30 de la tarde. —(PYRESA).

NUMEROS UNO EN EL MUNDO

Estados Unidos (singles), Bad Blood, Neil Sedaka. Estados Unidos (LP's), Windsong, John Denver. Inglaterra (singles), Hol Me Close, David Essex. Inglaterra (LP's), Atlantic Crossing, Bob Stewart. Luxemburgo, Feelings, Morris Albert. Francia, L'Ete Indien, Joe Dassin.



CECILIA, representante española en el Festival de la Canción de la O.T.I. 1975. —(Foto Pyresa)

ticia porque no me pareció bien, pero lo he aceptado con gusto, después. De todas formas no me siento embajadora, porque mi profesión nada tiene que ver con la de diplomático. Voy a defender una canción en un Festival, voy a defender también a mi país y a tratar de hacerlo lo mejor posible, sencillamente.

—¿Vas con ánimos para ganar?

—No lo sé, porque no conozco las restantes canciones. Llevo mucha moral, muy buenos ánimos, pero no voy a comerme al mundo, porque sé que habrá canciones muy buenas. Yo que la música en Hispanoamérica es de calidad. Repito lo de antes: Lo haré lo mejor que sé.

En los anteriores Festivales de la O.T.I. nuestro país estuvo representado por Marisol, Camilo Sesto y Lila Uya, respectivamente.

—En la clasificación final, ¿quedarás en un mejor lugar que nuestros anteriores representantes?

—Sinceramente, no lo sé. Si lo supiera, me habría perdido, y posiblemente ganaría más dinero.

JUAN CARLOS CALDERON

Junto a Cecilia, se encuentra el autor de «Amor de medianoche», Juan Carlos Calderón.

El fue el compositor de «Eres tú», que cantaron Mocedades en Eurovisión, del tema «Tú volverás», que Sergio y Estibaliz defendieron en el mismo certamen, en la edición de este año, y ahora, de la canción que interpretará Cecilia en la O.T.I.

—¿Te has convertido en autor para Festivales, Juan Carlos?

—No. Son casualidades. Normalmente, nunca ha presentado canciones a Festivales, sino que me las han pedido.

—Mocedades hizo un buen papel en Eurovisión. Sergio y Estibaliz gustaron. ¿Tu prestigio sobre Cecilia?

—Siempre creo que las canciones que llevo son para ganar, pero no lo sé. Pienso que en esta ocasión me importa menos.

—¿Es que el certamen tiene menos importancia?

—No. Lo que ocurre es que esale callo. No creo que se gane por sufrir más.

—¿Es tu mejor canción?

—Creo simplemente, que es una canción digna de nuestro país, y con calidad. Nada más.

Juan Carlos Calderón y Cecilia han formado equipo. El día 15 de noviembre en Puerto Rico, tienen que librar la difícil batalla de las canciones, en un Festival de Hispanoamericana, que será presenciado por cientos de millones de espectadores en todo el mundo. La suerte en estos momentos juega un papel importante y ellos la tienen. —(PYRESA).

1.200 PLAZAS (18-45 AÑOS) SIN TITULO

Convocatoria EXCEPCIONAL de la Dirección General de C y Telecomunicación («B. O. del Estado» 3-XI-75) para ingreso en el CUERPO DE CARTEROS URBANOS (categoría de funcionarios públicos del Estado con todos sus beneficios). 1.200 PLAZAS exclusivamente en MADRID, en Capitales de Provincias y en poblaciones importantes (Ibiza, Marbella, Sabadell, Elche, Gijón, Plasencia, Benidorm, etc.). AHORA (Ley de 31-X-75) con más posibilidad de acceso a la rama ADMINISTRATIVA (en oficinas). RETRIBUCIONES (para un soltero al ingreso): 1.670 ptas. mensuales como mínimo, más dos pagas extra, ayuda familiar (los casados), incentivos, etc.

Véase GUIA GENERAL DE INFORMACION. Se exige ser español, varón, tener 18 años cumplidos y menos de 45 años; no se pide Título (basta con tener estudios primarios). Pruebas FACILÍSIMAS para ingresar en Madrid y provincias que puede preparar en su misma casa. ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD para ingresar por el ELEVADO NUMERO DE PLAZAS!

Urgentemente (HOY MISMO) infórmese sin compromiso: recója personalmente o pida por correo o por teléfono la GUIA GENERAL DE INFORMACION con modelo OFICIAL de instancia (basta con que mande esta inserción y sus señas; no envía sellos). Diríjase a: «CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS». Sagasta, 23. MADRID-4

Teléfono: 4459288 - 4459335

REVISTA DE NOVEDADES DISCOGRAFICAS

«Return To Fantasy», gran álbum del grupo Uriah Heep

KARINA, nuevamente reaparece con el single «La Golondrina»



Uriah Heep, un retorno a la fantasía. —(Foto PYRESA)

DISCOS SINGLES

KARINA desde hacía algún tiempo y a causa de sus problemas familiares, tenía olvidada su producción discográfica. Sin embargo, en

estos días retorna al panorama musical español con un single, cuyas dos canciones han sido adaptadas y compuestas por Tony Luz. En la cara principal del disco se incluye

el tema «La Golondrina», del que nuestra intérprete hace una versión diferente. Se completa el disco con el tema «La Publicidad».

STEPHANIE DE CYKES es una cantante británica que hace unos meses nos sorprendió con sus grabaciones. Su más reciente single acaba de editarse: «From Souvenirs To Souvenirs» y «Sing An Ode To Love».

LUC BARRETO, el artista que cambió el ring por el escenario, ha ido evolucionando en su carrera musical muy rápidamente en un espacio corto de tiempo. Si del escampe pasó a la canción de corte moderno y luego al «bimbo», ahora nos muestra una faceta más de su estilo interpretando canciones de auténtico ritmo antillano, como anticipo de lo que será su próximo álbum titulado «Tropical». Los títulos de las temas que componen este single son «Sigue» y «¿Quieres ya tener».

DISCOS LP's

URIAH HEEP, es el nombre de un grupo de rock, que desde Inglaterra han dado a la música de nuestro tiempo imaginación y calidad. Después de algún tiempo de silencio discográfico, aparecen con un álbum titulado «Return To Fantasy», en el que demuestran haber superado un bache en su carrera, y en el que han encontrado nuevamente el camino de hacer éxitos en un momento difícil para la música. Este álbum, a nuestro juicio, puede ser el que demuestre también su consagración definitiva en nuestro país, siendo los títulos que lo componen: «Return To Fantasy», «Shady Lady», «Devil's Daughter», «Be a little bit Dream Prima Donna», «Your Turn To Remember», «Snowdown», «Why Did You Go» y «A Year Or A Day».

PERCY SLEDGE es aquel cantante norteamericano, de color, triunfador hace diez años con una gran canción titulada «When The Man Loves A Woman», que dio la vuelta al mundo. Ahora, y tras una ausencia larga del mundo discográfico español, Percy Sledge retorna con un álbum titulado genéricamente «I'll Be Your Everything», en el que vuelve a mostrar su gran categoría como intérprete, presentando canciones como: «Walkin' In The Sun», «Behind Closed Doors», «Make It Good And Make It Last», «The Good Love», «I Believe In You», «I'll Be Your Everything», «If This Is The Last Time», «Hard To Be Friends», «Blue Waters» y «Love Among People». —(PYRESA).

Asociación de PP. de Alumnos del Instituto de Bachillerato «Jorge Manrique» PALENCIA

Se recuerda a todos los padres de alumnos de este Centro, que el próximo día 14, a las ocho de la noche, se celebrará en el Salón de Actos, la ASAMBLEA GENERAL de principio de Curso, de acuerdo con el orden del día anunciado en la convocatoria enviada a los interesados.

Quiénes deseen ser candidatos para la Junta de Gobierno, lo comunicarán por escrito a la Presidencia, antes de las 12 horas del día 13, indicando estudios que cursan sus hijos.

Palencia, noviembre de 1975.—EL SECRETARIO.

Una mirada al pasado

De nuevo, recordemos lo que ocurría hace quince años en este complicado mundo de la canción y del disco donde, por ejemplo, Doris Day retornaba a la popularidad con el tema «Pillow Talk», perteneciente al film «Confidencias de medianoche», que interpretó junto a Rock Hudson. También por aquel entonces, Mina acompañaba la popularidad en su país, Italia, con la canción «El cielo en una stanza». Mientras, Bobby Darin finalizaba el rodaje de «Cuando llegue septiembre», al lado de grandes estrellas, como Gina Lollobrigida y Rock Hudson. El hit parade internacional, estaba así formado:

- 1.-«ELL LAURA I LOVE HER, Ray Peterson.
- 2.-«SAVE THE LAST DANCE FOR ME, The Drifters.
- 3.-«I WANT TO BE WANTED, Breda Lee.
- 4.-«COMANCHE, Johnny Horton.
- 5.-«ONLY THE LONELY, Roy Orbison.
- 6.-«IT'S NOW OR NEVER, Elvis Presley.
- 7.-«MY HEARTS HAS A MIND OF ITS OWN, Connie Francis.
- 8.-«DREAMIN', Johnny Burnette.
- 9.-«THE GREEN LEAVES OF SUMMER, The Brothers Four.
- 10.-«NORTH TO ALASKA, Johnny Horton. —(PYRESA).

¡LA OBRA DE MAS EXITO!! ¡UN IMPACTO INDISCUTIBLE!!
¡LA VISION MAS AUDAZ E INSOLITA!!

EL AMOR EN SUECIA
por Sandro Sciara

¡UN VIAJE FASCINADOR AL FONDO DE LA INTIMIDAD DE LA MUJER SUECA!

Con audacia inusitada y reveladora claridad esta obra muestra cómo se entiende el amor en el país del amor libre. Desde el juego sexual es un pasatiempo más. Donde con increíble naturalidad, la juventud se aboca a hechos y actos que en otros países son infranqueables tabú. Donde la pornografía constituye un comercio de cifras astronómicas.

CONOZCALO TODO Y JUZGUE. SAQUE SUS PROPIAS CONCLUSIONES. CONOZCA SUS FIESTAS Y CLUBS UNISEXO.

ADMIRE LA FASCINANTE Y TURBADORA BELLEZA DE SUS MUJERES Y SU LIBERIMA FORMA DE ENFOCAR SU VIDA.

Sus problemas, su íntimo acontecer. El aborto. La maternidad soltera. La homosexualidad.

¡CADA PAGINA UN SINFIN DE SORPRESAS!
REPLETA DE FOTOGRAFIAS EN NEGRO Y COLOR.

BREVE EXTRACTO:
El congreso internacional de pornografía. Vida sexual colectiva. Los clubs privados. La mujer sueca, la más libre del mundo. ¿Pierden su virilidad los suecos? La conquista de las suecas. Noviazgo moderno. Prometidos bajo las mantas. La libertad sexual. Los hijos de novios. Iniciación en sistemas anticonceptivos. Relaciones prematrimoniales. La física del amor. Orgas. Drogas. Sexualidad en la escuela. Equívocos. La virginidad. La iniciación en amor. Devios sexuales. Anuncios increíbles. El mito del «Amante Latino». El desnudismo. La isla del amor. Etc., etc., y un sinfin de epígrafes que en 400 páginas dan una faz real pero increíble y de sorprendente audacia.

¡TODO APOYADO EN DOCUMENTACION REAL Y VERIDICA!

PRECIO: 850 PTAS.
OFERTA: 499 PTAS.
(más 35 ptas. de gastos)

REGALO: Todos los pedidos de esta magnífica obra que se reciban antes de diez días, llevarán un MAGNIFICO REGALO. La fascinante novela LA TRATA DE BLANCAS. Documentación obra que explica cómo en muchos países supercivilizados aún existe esta vergonzosa lacra. ¡Una terrible acusación contra la sociedad actual!

Si vanse enviarme EL AMOR EN SUECIA, a reembolso de 499 ptas. (más 35 ptas. de gastos) acompañado del REGALO anunciado.

Don:
Calle:
Población:
Provincia: D/P

Pedidos a: LIBROS CRISTINA, Depto 5 Aragón, 383 - BARCELONA-13

ANUNCIO DESTINADO A LOS DETALLISTAS DE ALIMENTACION

IFA



PROMOCION NACIONAL PRODUCTOS NAVIDEÑOS 1973



FRUTAS ESCARCHADAS

JIJONA ó IMPERIAL



PIÑONES ó PELADILLAS



DULCIORA

Promoción Nacional Productos Navideños. Acuda a los CASH IFA (autoservicios al por mayor). Adquiera en estos días los productos navideños de esta Promoción Nacional a precios sorprendentes. La Navidad llega este año, también, en diciembre. Pero usted tiene que comprar ahora y los CASH de la RED IFA le ofrecen los mejores productos, las grandes marcas, con los precios más bajos. 73 CASH AND CARRYS IFA por toda España.



REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Un problema que puede tener solución feliz

La basura, fuente de riqueza

- * EN BARCELONA PRODUCE ENERGIA ELECTRICA Y EN NORUEGA SE FABRICAN LADRILLOS CON ELLA
- * LOS DESIERTOS PUEDEN SER FERTILIZADOS MEDIANTE SU TRANSFORMACION
- * CUATRO MILLONES DE KILOS DIARIOS SE RECOGEN EN MADRID, CAPITAL Y PROVINCIA

Como todo el mundo, sabe las basuras, los desperdicios ciudadanos, son un auténtico problema en muchas ciudades; en unas ya se ha encontrado la forma eficaz de utilización y en otras no. Una de las pioneras es Barcelona.

En algunas, como en Madrid, sólo se acude al viejo sistema de subir el contenedor o impuesto por el servicio, al ciudadano. Sin embargo, como vamos a tratar de informarles a ustedes, las basuras son una inculcable fuente de riqueza, de energía y de material para la utilización humana y, por tanto, un elemento por el que se debe pagar al recolector. Vamos a explicarnos.

BASURAS: RIQUEZA

Como todo el mundo sabe, en las Cortes Españolas, por medio de una Comisión Mixta de los Ministerios de Industria y Gobernación, se está llevando a efecto el estudio de un proyecto de ley de industrialización de los residuos sólidos urbanos, es decir, las vulgares basuras. Los estudios tienen dos importantes vertientes: primero, la eliminación de la contaminación que producen los actuales vertederos donde se fermentan los residuos, se queman, se producen acumulación de virus, aires viciados, colonias de ratas, etc.

Y el aprovechamiento de la gran riqueza que suponen las basuras en sí mismas y cuando se organizan en amplias y eficaces estaciones de transformación, al igual de las que existen en países de gran industrialización del mundo, en varios continentes.

Empecemos por España. En Barcelona se ha inaugurado en este mismo año la primera planta incineradora de basuras, en la margen derecha del río Besòs, sobre una superficie de 13.172 metros cuadrados y que puede consumir 1.100 toneladas diarias de basuras que suponen el 65 por ciento del total que se produce en la ciudad, unas 1.600 toneladas al día.

Esta planta, una de las mayores de Europa y creemos que la primera de nuestra Patria, producirá un total de 18.000 kilovatios, que suministrarán energía eléctrica a una 60.000 personas, y ha costado 1.500 millones.

En la capital noruega, Oslo, existe una firma comercial que ha desarrollado una nueva técnica mediante la cual, con la basura, una vez eliminados los cristales y materiales no útiles, se fabrican elementos para la construcción, como ladrillos muy baratos y de gran resistencia.

La utilización de las basuras para la fabricación de plásticos, papeles y elementos orgánicos para



Los vegetales, etc., ya es una ciencia ampliamente conocida.

El país donde mejor y más ampliamente se aprovechan las basuras es el Japón, donde, parece ser, que no sólo no se paga por el vertido de las falsas basuras, sino que se cobra, sobre todo las grandes empresas.

LOS DESIERTOS FERTILES

Un profesor norteamericano del Estado de Texas, Geoffrey Stanford, ha descubierto un sistema —por lo que le llaman el «del de la basura»—, gracias al cual muchos terrenos incultivables, tales como los desiertos, pueden ser fértiles roturando sus tierras y abonándolas con basuras en las que imperen los papeles viejos y las hojas y plantas arrojadas a la basura.

Pero lo más importante de este descubrimiento del profesor Geoffrey Stanford, de origen inglés, es que, estas tierras pueden ser regadas con aguas residuales, aguas de cloaca. Según su invento, ya probado en una ciudad de aquel Estado texano, llamada Odessa, las tierras desérticas se han convertido en magníficas zonas de césped, jardines e, incluso, empezaban a crecer árboles.

El sistema que se emplea es, como es lógico, mediante una estación de selección y proceso de los desperdicios, destacando los hongos, mohos y bacterias que ya se hallan presentes en las basuras. Sólo se requieren unos seis días para que el proceso químico necesario se concluya, habiéndose reducido a una quinta parte y tres cuartas partes de su peso. Lo que siempre se desaprovecha son los materiales plásticos, prácticamente indestructibles, y demás materias sintéticas.

Este descubrimiento es muy importante ya que hay que tener en cuenta que, en cualquier ciudad norteamericana hay que destruir más de 350 millones de toneladas de basuras anualmente, lo cual suele costar más de 400.000 millones de pesetas en el mismo periodo.

MADRID, CAPITAL Y PROVINCIA

En Madrid capital, —donde se cobra un impuesto por la recogida de basuras domiciliarias y de comercios—, se recogen diariamente más de dos millones de kilos de basuras, de los cuales sólo se aprovechan para abonos orgánicos, aproximadamente un 30 por ciento; el resto se vierte en las zonas periféricas, ocasionando las consiguientes infecciones químicas. Por otra parte la recogida se realiza mediante contrata con dos empresas privadas a las que el Ayuntamiento abona, unos gastos.

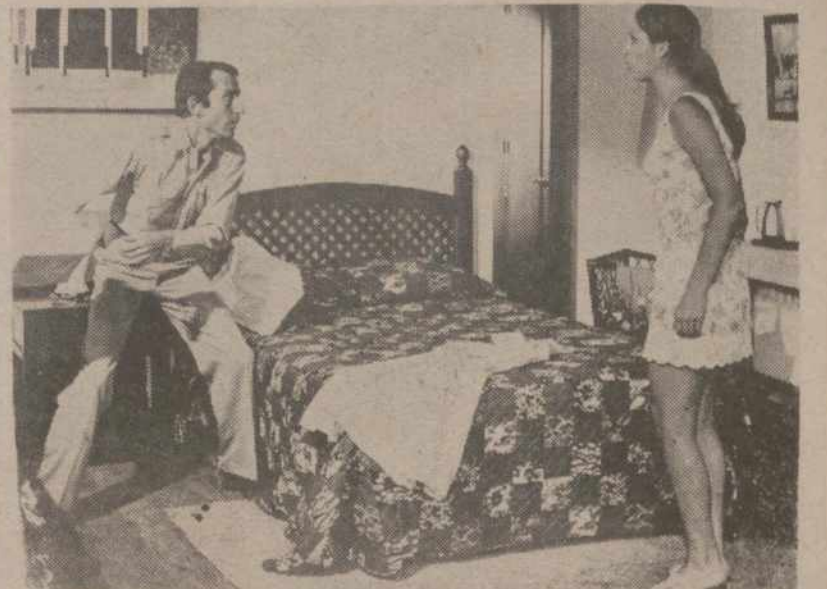
En cuanto a los pueblos de la provincia de Madrid, el vertido diario de basuras, entre todos ellos, es, también, de dos mil toneladas diarias, siendo los meses de mayor incidencia los estivales. Asimismo los pueblos donde más basuras se arrojan son los que se consideran como «dormitorios», es decir, los de los alrededores como Alcorcón, San Lorenzo del Escorial, etc.

Se está estudiando la creación de un vertedero mancomunado para varios pueblos, siendo el Ayuntamiento de San Martín de Valdeiglesias el que cede unos terrenos de su

Dirigida por su autor

"Pantaleón y las visitadoras", de Vargas Llosa, convertida en película

José Sacristán, protagonista principal



José Sacristán y Marta Figueroa en «Pantaleón y las Visitadoras»

Mario Vargas Llosa ha convertido en película una obra conocida y discutida: «Pantaleón y las visitadoras». Pieza polémica de singular atractivo, la novela ha constituido desde hace muchos meses el objetivo principal de diversos productores que confiaban en las posibilidades cinematográficas de la historia. Se habló y se escribió profusamente sobre el reparto y el director del hipotético filme. Finalmente ha sido el propio Vargas Llosa, el que ha dirigido la película. El rodaje ha transcurrido íntegramente en Santo Domingo, hasta donde se trasladó el equipo.

OPORTUNIDAD DE ORO

José Sacristán, el eficaz y escurrido actor español deberá encontrar en esta película una auténtica oportunidad de oro: una de esas posibilidades de excepcional importancia que pueden definir el rumbo de una

carrera o matizar la categoría de un actor. Sacristán, desde que protagonizó «Vida conyugal sana» e inició su etapa de continua y estrecha colaboración con el productor-escritor José Luis Dibildos, ha tenido claras oportunidades —aprovechadas por otra parte— para evidenciar su amplia cobertura dramática poniendo en evidencia una gama amplia de recursos y matices interpretativos. Sacristán, concienzudo y expresivo ha pasado de ser el «segundo» de las comedias de Landi, —o similares— a un primer intérprete muy apreciado ya en todos los medios artísticos e industriales del país, del cine español. En «Pantaleón y las visitadoras» también cubre un papel destacado Agustín González, junto a otros intérpretes españoles y sudamericanos. Esta será, sin duda, una película polémica. —(PYRESA) DANIEL JOFRE

Chimpancés que hablan en el lenguaje de los sordos

Son capaces de hacer y contestar preguntas, pedir cosas y comentar sus percepciones

STORRS, Connecticut, U. S. A. — (Crónica REUTER-FIEL. Servicios Especiales EFE, por Eugene RUFFINI, en exclusiva para nuestro periódico).

Una pareja pasea cogida de la mano por un bosque. De pronto se paran. El, que tiene seis años, recoge unas flores y se las ofrece a ella, que es algo más mayorcita. «Buena comida», dice —Cometela».

No se ha pronunciado una sola palabra. La comunicación se ha hecho en el lenguaje de los mudos. Pero la muchacha no es muda. Ni tampoco su pequeño acompañante, pero éste no sabe hablar. Es un chimpancé llamado «Bua» y el objetivo de sus actividades es Lynn Miles, una joven perteneciente a un grupo de investigadores que enseña a los chimpancés a comunicarse.

HABLAR POR SEÑAS.—La anécdota de «Bua» es una de las que ha relatado la investigadora al referirse a su trabajo sobre comunicación de los primates en la Universidad de Connecticut, en Storrs. Esta notable joven, que enseña a los chimpancés a utilizar el lenguaje por señas que emplean los sordos, estudia el doctorado de Antropología.

Así, a la edad de 25 años, la señorita Miles está ampliando la investigación iniciada en 1966 por los psicólogos Allen y Beatrice Gardner en Nevada. Estos científicos enseñaron a una joven chimpancé, «Washoe», a comunicarse por señas en el lenguaje de los sordos. Lynn Miles ha descrito sus últimas investigaciones en una asamblea sobre el lenguaje y la dicción en Nueva York. La conferencia, patrocinada por la Academia de Ciencias de Nueva York, atrajo a grandes personalidades del campo lingüístico.

La señorita Miles explicó que sus primates se comunican al nivel de un niño humano de dos años de edad. Pero indica que es dudoso que los chimpancés puedan utilizar el lenguaje en la extensión que lo hacen los seres humanos. Añadió que la mayor parte de la conversación de los chimpancés se refiere al presente inmediato. Los niños van más allá, desearon de utilizar el lenguaje para conocer el mundo que los rodea.

TABACO AROMATICO.— Otro chimpancé incluido en el programa de la joven investigadora es Ali, un macho de cinco años. Y he aquí la anécdota que cuenta Lynn a propósito de este último: «Ali jugaba recientemente con un instructor llamado Roger, quien estaba fumando una pipa con tabaco fuertemente aromático. De pronto, el chimpancé se acercó a otro instructor, George, que estaba al lado. «George, huele a Roger», comentó Ali en el lenguaje de señas.

La investigadora dice que los chimpancés utilizan el lenguaje de los signos para hacer y contestar preguntas, pedir cosas, nombrar objetos o personas y hacer comentarios sobre sus percepciones. «Un sordo que no se haya comunicado previamente con un chimpancé», declara Lynn Miles, «no tendrá ninguna dificultad en comprender el mensaje de un chimpancé la primera vez que lo encuentre. Además, el chimpancé supone que todos los seres humanos comprenden el lenguaje por señas y hasta se ofende cuando encuentra una persona que no comprende sus pro-

IBERDUERO, S. A.

PALENCIA

CORTE DE ENERGIA ELECTRICA

JUEVES 13

De 9 a 18 horas: Línea de alta tensión a Peralas y centros de transformación intermedios.

De 12 a 14 horas: Unión de Cerámicas de Paredes de Nava.

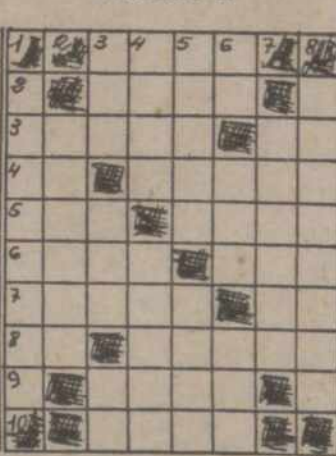
Rogamos disculpas a los señores abonados por las molestias que se les puedan causar.

Los horarios son aproximados.

RINCON AMENO

CRUCIGRAMA

NUMERO 15



Horizontales: 1. Infusión estimulante. 2. Décimo día del mes solar persa. 3. Cauce artificial.

Consonante sacristán. 4. Símbolo de Braham. Instrumento para grabar metales. 5. Síntoma de catarro. Garbo. 6. Antiguo nombre de Irlanda. Ciudad y plaza fuerte de Noruega. 7. Planta cistícola de flores grandes y blancas (pl.). Infusión estomacal. 8. Contracción. Caminar sin rumbo determinado. 9. Calamitoso. 10. Continente.

Verticales: 1. Acomodar. 2. Contrario a la ética. 3. Perro. Tratamiento inglés. Nombre que dan a la zorra los sintoístas japoneses. 4. Marinero turco libre. Terrenos llanos entre montes. 5. Pequeña embarcación de remos. Pase de adentro afuera. 6. Preposición. Denote alegría. Ciudad de la India. 7. Ladrón de mar. 8. Cante popular andaluz.

SOLUCION AL NUMERO 14: Horizontales: 1. Jata. 2. Ocas. 3. Cabal. La. 4. Om. Batel. 5. Fas. Rija. 6. Adar. Cam. 7. Donar. 8. As. Jabón. 9. Papo. 10. Orel.

Verticales: 1. Acotadas. 2. Amados. 3. Job. San. Po. 4. Acab. Rajar. 5. Talar. Rape. 6. As. Tie. Bol. 7. Lejano. 8. Calamina.

En el teatro

Ante la ventanilla del despacho de localidades en el teatro, llega una señora de cierta edad y con cierta timidez pregunta: —Dígame, señorita. ¿La comedia que se representa es una obra elogiada por la crítica o es una obra divertida?

El movimiento femenino de liberación ha arraigado poco en ARGENTINA

Se considera que este país es menos "machista" que el resto de América Latina

Buenos Aires (Crónica FIEL, Servicios Especiales EFE, en exclusiva para nuestro periódico).

La idea generalizada de que Argentina era un país constituido por hombres en un continente construido por hombres y en un planeta en el que los hombres adoptan una actitud de propietarios, se ha ido modificando en el transcurso de los años. Los expertos en el tema afirman que de aquella imagen encorsetada que aún queda en grabados y viejas fotografías color sepia, poco puede reconocerse en la mujer argentina que se ve por las calles.

De aquellas damas o damiselas que leían a Bécquer, bordaban banderines y tocaban en el piano el «Vals de las Olas» o el «Para Elisa» beethoveniano levantando de vez en cuando el visillo del balcón para ver las hojas otoñales caer en la plaza del pueblo,

muy poco es lo que hoy puede restarse.

AUTENTICA TRIUNFADORA.—El «olímpico» libro de Esther Vilar «El varón domado» parece inclinarse a erigir a Eva como la auténtica triunfadora, gozando de todas las libertades frente a Adán, apañándose de éste en su papel de esclavo sumiso y resignado. Pero lo que no se advierte en cuantos rompen lanzas a favor de una u otra parte es que la pareja es un complemento de esclavitudes deseables y felices en aras del amor verdadero. Es decir, un equilibrio entre dos voluntades decididas a soportarse para bien de ambas.

Partiendo de la base de que todo bienestar requiere, al menos, un mínimo de sacrificio, los analistas de estas viejas cuestiones no conceden prerrogativas a nadie y suponen que tanto el hombre como la mujer

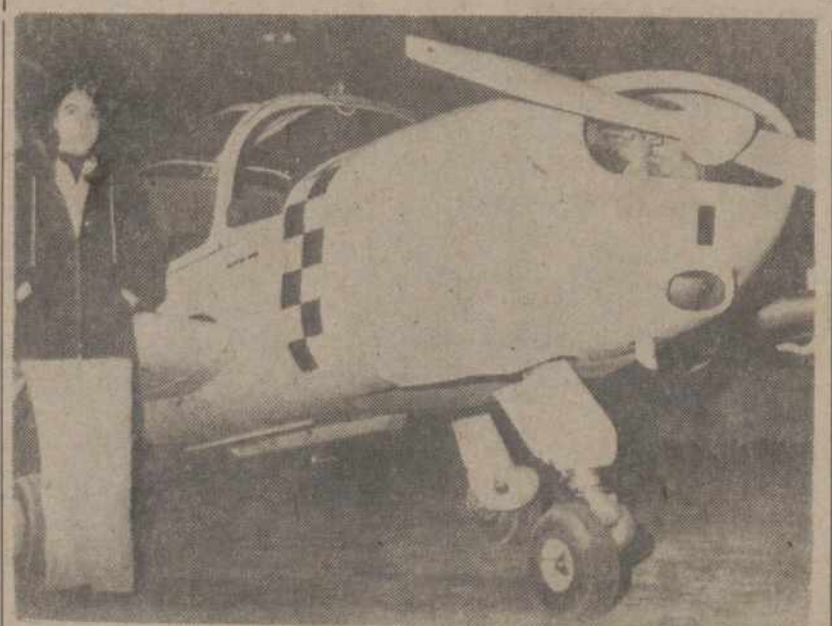
deben «someterse» a la regla. En la Argentina, alrededor del 30 por 100 de la fuerza laboral está representada por la mano de obra femenina.

DEFECTOS Y VIRTUDES.—Según los datos disponibles, el 50 por 100 de esa mano de obra está incorporada al área de la asistencia doméstica o de las actividades no calificadas, un 20 por 100 en el comercio.

Todo esto está bien. Sin embargo, el conflicto sigue en pie. Nadie sabe a ciencia cierta por culpa de quién. El caso es que la mujer es partidaria del «unisex» y ello contribuye a perjudicarla. Porque los hombres suponen que la mujer no debe hacerse a ellos en nada, «cada uno con sus defectos», «sus virtudes», y cada cual con esos «mercedineros» físicos y anímicos que encierran «las palabras «mujer» y «hombre», sentenciando un psicólogo de antigua promoción.

Begoña Berástegui, 20 años, piloto civil

"La emoción de sentirme sola y cerca de Dios"



BEGOÑA BERÁSTEGUI

Begoña Berástegui es una muchacha de 20 años, que estudia en Bilbao, Ciencias Biológicas. Pero Begoña, llevada de su increíble afición, acaba de conseguir un título distinto: el de piloto civil, después de haber aprobado los cursos en el aeroclub de Puente de Ibañeta.

Para llegar a su diploma, Bego-

ña ha sacrificado muchas horas de su tiempo libre, habiendo invertido en prácticas y enseñanzas, algo así como sus ahorros personales; unas setenta mil pesetas.

—Pero merece la pena. Ya lo creo.

—¿Qué te ha llevado a convertirte en piloto?

—Desde siempre me ha atraído el

rriesgo. Me gusta volar por la emoción que experimento, sintiéndome allí arriba, totalmente sola y mas cerca de Dios. Es una sensación difícilmente definible, pero sé que los pilotos me comprenden perfectamente.

Preguntamos a Begoña si va a hacer del vuelo su profesión: —No lo sé aún. Por lo pronto me conformo con volar en avioneta y no sé si llegará a formar parte de alguna tripulación de líneas aéreas, pero si te puedo decir que me parece más difícil que tomar los mandos de un gran avión de líneas comerciales. En esos enormes reactores, con su perfecta y precisa instalación electrónica, el piloto se convierte en una especie de programador, sin que por ello quiera quitarle mérito alguno.

Begoña hace una pausa y dice: —De cualquier manera no pienso abandonar por ahora mis estudios de Biológicas. El vuelo es, por el momento, un simple «hobby», una afición que llevo muy dentro. En el futuro... ¿quién sabe?

Decimos a la joven piloto si sale que en una de nuestras líneas aéreas hay ya una mujer que vuela como comandante.

—Si lo sé, he oído hablar de ella. Se llama Betina. Ya te digo que quizá algún día, yo también me ponga ante los mandos de un reactor.

Será bonito volar bajo la percha de Begoña.

«EUROPA PRESS»